



PROYECTO DE CENTRO: DISEÑO Y CREACIÓN DE UNA FALLA



ÍNDICE GENERAL

1. DISEÑO Y CREACIÓN DE UNA FALLA pág. 3
2. PROYECTOS DE PRIMARIA E INFANTIL pág. 20
3. WORKSHOPS Y TALLERES DE SECUNDARIA pág. 126



DISEÑO Y CREACIÓN DE UNA FALLA

En nuestro centro llevamos muchos años haciendo monumento fallero. Es ya una tradición y una costumbre profundamente enraizada para la totalidad de nuestra comunidad educativa y para todo el municipio en el que estamos presentes. La falla es motivo de numerosas visitas, no solo de las familias que forman parte del centro sino de las instituciones y vecinos del pueblo. El día en el que nuestro monumento fallero está plantado y preparado para ser visitado el colegio se abre de par en par para acoger a grandes y pequeños, a todos los que quieran acercarse y ser, aunque sea por un momento, parte de la gran familia escolapia.

Empezamos este proyecto, como hemos dicho antes, hace muchos años. Una vez elegido el tema central de la falla cada ciclo/departamento se encargaba de una parte. Se llevaba a término, prácticamente en su totalidad, por los maestros y los alumnos y el AMPA colaboraban en algunas partes. No era un trabajo estructurado en áreas donde poderlo vehicular.

Evaluando nuestra actividad como centro y valorando la repercusión positiva que tiene esta actividad cultural, no solo en la escuela, sino en nuestra proyección hacia el pueblo, el equipo directivo se planteó llevar a cabo esta tarea como un proyecto de centro, bien estructurado y vehiculándolo todo a través de las áreas relacionadas con la dimensión artística que comporta esta actividad.

Este proyecto de centro se basa en el diseño y la creación de una falla por parte de la totalidad de alumnos del colegio vehiculando el trabajo en las asignaturas de Tecnología y Educación Plástica, Visual y Audiovisual desde infantil 3 años hasta 4º ESO. El trabajo se ha pautado teniendo en cuenta las horas semanales de las áreas/asignaturas por curso y el nivel de dificultad que los alumnos pueden conseguir.

Es necesario tener en cuenta que este proyecto no se queda tan solo dentro de las asignaturas sino que aprovechando la semana fallera se han planificado unos workshops de fallas, en la etapa de secundaria, en los que mediante la herramienta pedagógica de aprendizaje-servicio se convierte en un Proyecto de Servicio a los más pequeños. En este proyecto los alumnos de secundaria, durante dos días, fabricarán juegos para los alumnos de infantil y primaria. En infantil y primaria se han elaborado unos proyectos alrededor del tema central de falla y aprovecharemos también para continuar introduciendo en el día a día estructuras de trabajo cooperativo.

Además, durante esos días se realizarán talleres paralelos al trabajo del proyecto y relacionados con las fallas. Estos talleres o comunidades de aprendizaje incluyen la participación de padres y madres de los alumnos que, por un día, pasarán a ser quienes hagan de educadores en el centro escolar.

A continuación se detallan todos los objetivos que se quieren conseguir, la calendarización, los maestros responsables, espacios que se van a utilizar por curso i área/asignatura, los horarios y todo aquello referente a la puesta en marcha del proyecto.



OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
1. Hacer de la falla un proyecto de centro.	1. Realizar un proyecto de centro que sirva de base para todos los años, independientemente de la temática y el diseño. 2. Incorporar la falla en las programaciones.
2. Hacer protagonistas a todos los alumnos del colegio en la elaboración de la falla.	3. Dedicar un mínimo de 2/3 sesiones semanales en todos los grupos a la construcción de la falla.
3. Obtener riqueza creativa en la invención de la falla- creatividad compartida.	4. Dividir la falla en diferentes zonas pequeñas (5 plataformas +figura central). 5. Centralizar toda la carga de trabajo de la construcción en un grupo reducido de “profesores especialistas” que se encargarán de crear/inventar su plataforma (zona) y de acompañar a los alumnos en las sesiones de trabajo.
4. Organizar al profesorado “no especialista” para que colabore y ayude en la falla.	6. Aprovechar las horas de guardia del profesorado “no especialista” para ayudar al “profesor especialista”. 7. Abrir la posibilidad de participar en la construcción a profesorado voluntario que, como se ha hecho tradicionalmente, dedique su tiempo fuera del horario laboral y fuera del aula para la falla(elaboración de estructuras, muñecos...)
5. Hacer de la semana de fallas una semana especial, festiva, participativa y abierta al pueblo.	8. El resto del profesorado quedará liberado del trabajo de construcción, y tendrá fuerzas para preparar una semana de fallas con workshops, talleres, proyectos y actividades para realizar los dos últimos días de la semana.
6. Organizar los espacios de trabajo y los materiales para poder mantener un orden y una lógica de trabajo en el colegio.	9. Asignar a cada ciclo/profesor/tarea un espacio de trabajo. Organizar los materiales y las herramientas necesarias para que estén disponibles en todos los lugares de trabajo.

PROFESORES ESPECIALISTAS ENCARGADOS

	CICLO	RESPONSABLE	ZONA ENCARGADA	TEMÁTICA 2016/17
1	INFANTIL	Marcos	Plataforma 1	
2	1º CICLO EP	Maria	Plataforma 2	
3	2º CICLO EPO	Patri	Plataforma 3	



4	2º CICLO EP	Manu	Plataforma 4	
5	1º CICLO ESO	Lluís	Plataforma 5	
6	2º CICLO ESO	Víctor	Plataforma 6	
		José Vicente	Figura central	
		José Vicente + Dani i Alonso	Figura central	

RELACIÓN CURSO-ÁREAS/ASIGNATURAS-SESIONES

CICLO	Área/Asignatura	Profesor Responsable	Sesiones semanales		
1º INFANTIL	Artística	Marcos	1	2	6
2º INFANTIL	Artística	Marcos	1	2	
3º INFANTIL	Artística	Marcos	1	2	
1º EP	Artística	Maria	1	2	12
2º EP	Artística	Maria	1	2	
3º EP	Artística	Patri	1	2	
4º EP	Artística	Patri	1	2	
5º EP	Artística	Manu	1	2	
6º EP	Artística	Manu	1	2	
1º ESO	Tecnología	Lluís	2	6	28
	EPV (optativa)	Lluís	2		
2º ESO	Tecnología	Lluís	2	8	
	EPV (optativa)	Lluís	2		
3º ESO	Tecnología	Víctor	2	8	
	EPV	Lluís	2		



4º ESO	Tecnología (optativa)	Víctor	3	9	
	EPV (optativa)	Lluís	3		

* en naranja aparecen las asignaturas que son únicas para los grupos A y B.

* EPV: Educación plástica y visual.

TOTAL HORAS-PROFESOR-ESPACIO DE TRABAJO

CICLO	PROFESOR	HORAS SEMANALES DEDICADAS A LA FALLA	ESPACIO DE TRABAJO
INFANTIL	Marcos	6	Aula de cada grupo
EPO	Maria	4	Aula + Gimnasio
EPO	Patri	4	
EPO	Manu	4	
ESO	Víctor	10	Tecnología
ESO	Lluís	18	Laboratorio bajo + Gimnasio



HORARIO SEMANAL ESO

	L	M	X	J	V
1	Lluís – TEC 1rA	Lluís - EPV 2nB	Víctor - TEC 3rA Lluís – EPV 2nA	Víctor - TEC 3rB	Lluís – TEC 2nA
2	Lluís – TEC 1rA		Víctor - TEC 3rA	Víctor - TEC 3rB	Lluís – TEC 2nA
3	Lluís – EPV 2nA	Víctor - TEC 4t Lluís - EPV 1r		Lluís – EPV 2nB	Víctor - TEC 4t Lluís – EPV 4t
4	Lluís – EPV 1r		Víctor - TEC 4t	Víctor - TEC 4t	Lluís – TEC 2nB
5		Lluís - EPV 3rB	Lluís – EPV 3rA	Lluís – EPV 3rA	Lluís – TEC 2nB
6			Lluís – EPV 3rB		
7		Víctor - TEC 4t Lluís – EPV 4t		Lluís – TEC 1rB	
8	Víctor - TEC 4t Lluís – EPV 4t			Lluís – TEC 1rB	

*En naranja las horas que necesitarían refuerzo de un profesor.

HORARIO SEMANAL EP

	L	M	X	J	V
1					
2	Maria – EPV 1A				
3					
4	Maria – EPV 2B		Maria – EPV 1B		Maria – EPV 2A



5	Patri – EPV 3B Manu – EPV 5B	Patri – EPV 4A Manu – EPV 6A			Manu – EPV 6B
6	Manu – EPV 5A	Patri – EPV 4B		Patri – EPV 3A	

HORARIO SEMANAL INFANTIL

	L	M	X	J	V
1					
2	Marcos 5A				
3	Marcos 5B				
4	Marcos 4A		Marcos 4B		
5	Marcos 3A	Marcos 3B			
6					



RELACIÓN MATERIAL/ESPACIO DE TRABAJO

CICLO	ESPACIO DE TRABAJO	MATERIALES NECESARIOS
INFANTIL	Aula de cada grupo	Papel, pinturas.
PRIMARIA	Aula de cada grupo	Cartulina, Cartón, Pinturas
SECUNDARIA	Gimnasio	Periódico + cola + cubos + pinceles cola Pinturas + cubos mezcla + pinceles
	Laboratorio bajo	Periódico + cola + cubos + pinceles cola Pinturas + cubos mezcla + pinceles
	Tecnología	Madera + herramientas de trabajo con madera (compresor, caladora,...) Cartón + herramientas (compresor, grapadora, ...) Periódico + cola + cubos + pinceles cola Pinturas + cubos mezcla + pinceles
	Audiovisuales	Madera + herramientas de trabajo con madera (compresor, caladora,...) Cartón + herramientas (compresor, grapadora, ...)

ASIGNACIÓN DE TAREAS POR CICLOS

	CICLO	TAREAS QUE PUEDEN REALIZAR							
		Modelar muñecos	Estructura madera	Forrar cartón	Objetos peñ	Forrar periódico	Pintar	Deco- rar	Realizar detalles
1	INFANTIL								
2	1º CICLO PRIMARIA								
3	2º CICLO PRIMARIA								
4	1º CICLO ESO								



5	2º CICLO ESO								
---	-----------------	--	--	--	--	--	--	--	--

TAREAS QUE HAY QUE HACER EN LA FALLA

	TAREAS	TAREAS QUE COMPORTA						
		Modelar muñecos	Estructura madera	Forrar cartón	Forrar periódico	Pintar	Decorar	Realizar detalles
común	Elaborar las plataformas							
	Figura central							
	Vallas							
plataformas	Muñecos o figuras complejas							
	Objetos geométricos (casas, vehículos,...)							
	Objetos/complementos peqñ							
	Detalles de decoración							

MATERIAL NECESARIO Y PRESUPUESTO

RESPON-SABLE	MATERIAL	ESPACIO DE TRABAJO				Nº		PRECIO €	
		Aud	Tecno	Lab	Gim	Es necesario	Hay que comprar	Unidad	TOTAL
DANI Y ALONSO	MADERA	350 barras	350 barras			700 barras	700 barras		
	PLANCHAS CARTÓN	70 kg	30 kg			100 kg	100 kg		
	COMPRESOR + gomas y conexiones	1	1			2			



	PISTOLA CLAVOS	1	1			2			
	GRAPADORA AIRE	1	1			2			
	GRAPADORA			1	1	2			
ALUM-NOS	CARTÓN		Pedir a los alumnos			-	-	-	-
	PERIÓDICO		Pedir a los alumnos			-	-	-	-
	CUTER	2	6	6	2	16			
	TIJERAS	2	6	6	6	20			
	PISTOLAS SILICONA		3	3	2	8			
	TUBOS SILICONA		1kg	1kg	1kg	3kg			
	CINTA CARROCERO	1 paquete	1 paquet	1 paq	1 paq	4 paquetes	4 paquetes		
	CUBO PARA COLA	2	6	6	6	20			
	COLA		3	3	3	3	12		
	PINCELES COLA	2	6	6	6	20			
	PINTURA BLANCA		1 XL	1 XL	1 XL	3 XL	3 XL		
	PINTURA NEGRA		1 L	1 L	1 L	3 L	3 L		
	ROJO		1 S	1 S	1 S	3 S	3 S		
	AZUL		1 S	1 S	1 S	3 S	3 S		
	AMARILLO		1 S	1 S	1 S	3 S	3 S		
	VERDE		1 S	1 S	1 S	3 S	2 S		
	MARRÓN		1 S	1 S	1 S	3 S	3 S		
	VIOLETA		1 S	1 S	1 S	3 S	2 S		
	NARANJA		1 S	1 S	1 S	3 S	3 S		



	PINCELES PINTURA XL		12	12	12	36			
	PINCELES PINTURAS		12	12	12	36			
	PALETAS MEZCLA		6	6	6	18			
	PERMANENTES		3	3	3	9			
	Limpieza 5 caja 27								
	BOLSAS DE BASURA + CUBO PARA CADA CLASE + BOTELLAS DE 0'5L PARA RELLENAR LA PINTURA 15 + VASOS DE PLÁSTICO PEQUEÑOS + PINCELES								

PRIMARIA

CAJA DE PLÁSTICO CON: 5 botellas de 1L para poner pintura, pinceles, vasos de plástico, pistola de silicona, trapos y estropajos, cubo para poner agua, rotulador permanente, cubos para hacer cola, cola en polvo, grapadora plana.



CALENDARIO

SEMANA	CURSO						
	CONSERGES	4º ESO 9 h/semana	3º ESO 8 h/semana	2º ESO 8 h/semana	1º ESO 6 h/semana	EP 12 h/semana	INF 6 h/semana
1ª semana de Enero	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Vallas + Bases	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	-
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	TEC + GIMNASIO	LABORATORIO	AULA + GIM	
2	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Vallas + Bases	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	-
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	TEC + GIMNASIO	LABORATORIO	AULA + GIM	
3	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Vallas + Bases	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	-
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	TEC + GIMNASIO	LABORATORIO	AULA + GIM	
4	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Vallas + Bases	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	-
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	TEC + GIMNASIO	LABORATORIO	AULA + GIM	
5	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Vallas + Bases	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	-
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	TEC + GIMNASIO	LABORATORIO	AULA + GIM	
6	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Pintar Figura Central	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	Detalles de decoración
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	AUDIOVISUA	LABORATORIO	AULA + GIM	Aula INF



7	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Pintar Figura Central	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	Detalles de decoración
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	AUDIOVISUA	LABORATORIO	AULA + GIM	Aula INF
8	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Pintar Figura Central	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	Detalles de decoración
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	AUDIOVISUA	LABORATORIO	AULA + GIM	Aula INF
9	Base central + Figura central	Muñecos	Muñecos + Figuras grandes	Pintar Figura Central	Figuras pequeñas	Objetos pequeños	Detalles de decoración
	AUDIOVISUA	TECNO	TECNO	AUDIOVISUA	LABORATORIO	AULA + GIM	Aula INF



DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE HAY QUE HACER

CURSO	TAREA A HACER	TAREAS A HACER	
		GRUPO A	GRUPO B
CONSERJES AUDIOVISUA	Figura y base cent	Base central rectangular Transbordador espacial	
4º ESO 9 h/semana TECNO	Muñecos	1.GALILEO + SILLA 2. OVNI 3. DARTH VADER.	1. ESTRUCTURA ASTRONAUTA LUNA 2. ROBOT MARS EXPLORER 3.ALIEN
3º ESO 8 h/semana TECNO	Muñecos + Figuras grandes	1.CONTROLADOR 2. CONTROLADOR 3.R2-D2 4.TORRE COMUNICACIÓN 5.MESA CON TELESCOPIO 6. FOCOS CINE X2	1. EXTRATERRESTRE 2. ALF 3. WALL-E 4. LAIKA 5. CASCO ASTRONAUTA X2 6.PANEL DE MONITORES URSS
2º ESO 8 h/semana TEC + GIMNASIO	Vallas + Bases	1. Base + valla 2. Base 3. Base 4. Base 5. Base 6. Base	1. Base+ MURAL LOGO URSS 2. Base + INTERIOR NAVE ESPACIAL 3. Base 4. Base 5. Base 6. Base
1º ESO 6 h/semana LABORATORIO	Figuras pequeñas	1.SATÉLITE 2. SATÉLITE 3. SATÉLITE 4. SATÉLITE 5. SATÉLITE 6. SATÉLITE	1.CANDELABRO + ASTROLABIO + COMPÁS 2.CARTAS + PLUMA Y TINTERO+ CIRIO 3.ROLLO DE PELÍCULA + CÁMARA DE FILMAR CON TRÍPODE 4.SILLA DEL DIRECTOR 5. MESA DE INSTRUMENTOS



			6. PARABÓLICA X 4
6º EP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1. TECLADO X 2/3 2.AURICULAR X 2/3 3.CINTA GRABADORA X 2 4.SCANNER + TIRAS DE PAPEL 5.TELÉFONO ANTIGUO 6. TELÉFONO ANTIGUO	1. 1.BAÚL 2.BOTELLA CAVA X 2 3.COPAS CAVA X 4 4.CUENCO COMIDA LAIKA 5.CONO DIRECTOR + CLAQUETA
5º EP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1. NAVE ESPACIAL 2. NAVE ESPACIAL 3. NAVE ESPACIAL 4. NAVE ESPACIAL 5. NAVE ESPACIAL 6. NAVE ESPACIAL	1 NAVE ESPACIAL. 2. NAVE ESPACIAL 3. NAVE ESPACIAL 4. NAVE ESPACIAL 5. NAVE ESPACIAL 6. NAVE ESPACIAL
4ºEP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1.PLANETA + OVNI / ALIEN 2.PLANETA + OVNI / ALIEN 3. PLANETA 4. PLANETA 5. PLANETA 6. PLANETA	1. PLANETA 2. PLANETA 3.SPUNTIK 4. OVNI / ALIEN 5. OVNI / ALIEN 6. OVNI / ALIEN
3ºEP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1.OVNIS 2. OVNIS 3. OVNIS 4. OVNIS 5. OVNIS 6. OVNIS	1.OVNIS 2. OVNIS 3. OVNIS 4. OVNIS 5. OVNIS 6. OVNIS
2ºEP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1.ALIEN 2. ALIEN 3. ALIEN	1.ALIEN 2. ALIEN 3. ALIEN



		4. ALIEN 5. ALIEN 6. ALIEN	4. ALIEN 5. ALIEN 6. ALIEN
1ºEP 2 h/semana AULA	Objetos pequeños	1. ALIEN 2. ALIEN 3. ALIEN 4. ALIEN 5. ALIEN 6. ALIEN	1. ALIEN 2. ALIEN 3. ALIEN 4. ALIEN 5. ALIEN 6. ALIEN
INF 5 2 h/semana Aula INF	Detalles de decoración	DIBUIJOS	DIBUIJOS
INF 4 2 h/semana Aula INF	Detalles de decoración	DIBUIJOS	DIBUIJOS
INF 3 2 h/semana Aula INF	Detalles de decoración	DIBUIJOS	DIBUIJOS

CALENDARIZACIÓN SEMANA DE FALLAS

PROFESOR	WORKSHOPS SEMANA DE FALLAS				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Marcos + Profe Refuerzo	Montaje y acabado de la Plataforma 1			PLANTÀ	FALLA
Fran + Profe refuerzo	Montaje y acabado de la Plataforma 2				



Manuel + Profe refuerzo	Montaje y acabado de la Plataforma 3		
Lluís + Profe refuerzo	Montaje y acabado de la Plataforma 4		
Víctor + Profe refuerzo	Montaje y acabado de la Plataforma 5		
José Vicente + Profe refuerzo	Montaje y acabado de la Figura central		
Profesor 1	WORKSHOP 1: cocina (buñuelos)	TALLER 10- 11h	
Profesor 2	WORKSHOP 2: música (charanga)		TALLER 11- 12h
Profesor 3	WORKSHOP 3: juegos	TALLER 9- 10h	
Profesor 4	WORKSHOP 4: talleres		TALLER 9- 11h
Profesor 5	WORKSHOP 5: publicidad (reportaje vídeo)		
Profesor 6	WORKSHOP 6: Karaoke		TALLER
Profesor 7	WORKSHOP 7	TALLER	
Profesor 8	WORKSHOP 8	TALLER	
Profesor 9	WORKSHOP 9		TALLER
Profesor 10	WORKSHOP 10		TALLER

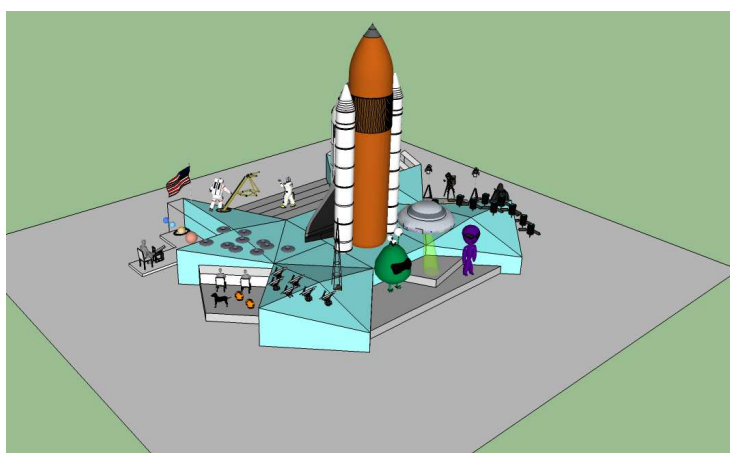
MAESTRO	PROYECTOS SEMANA DE FALLAS EI-EP				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Tutores +especialistas		PROYECTO SOBRE EL ESPACIO.		KERMÉS CON ESO	FALLA

HORARIO WORKSHOPS FALLA ESO			
HORA	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
1ª (8h)	Presentación	Vídeo sobre UNIVERSO	Montaje Juegos
2ª	G4, G5, G6 Buñuelos	G10, G11, G12 Buñuelos	JUEGOS PRIMARIA
3ª	G7, G8, G9 Buñuelos	G13, G14, G15 Buñuelos	
4ª	Trabajo Workshops	Trabajo Workshops	JUEGOS INFANTIL
5ª	Proyección FOTOS/Vídeos cursos anteriores	<i>Probar juegos en el patio</i>	
		3º y 4º ESO (Montaje FALLA)	
6ª	Trabajo Workshops		4º ESO participar en la ofrenda 1º-2º-3º actividades aula
7ª			

CONSIDERACIONES IMPORTANTES:

- **PROYECCIÓN FOTOS/VÍDEOS:** Si alguna clase no tiene proyector puede juntarse con algún otro grupo en un aula ordinaria para poder ver las fotos y los vídeos. De todas formas es optativo y si algún grupo está trabajando bien puede aplazarse o incluso no proyectarse.
- **TALLER DE BUÑUELOS:** En este taller los alumnos amasarán la pasta. La segunda parte donde se fríen lo harán aquellos padres/madres que intervengan en el taller. El día que se participe en el taller se deberá pasar a las 12.45 por el comedor del colegio para recoger 3-4 buñuelos por alumno.
- **Probar los juegos en el patio:** Esta hora se puede utilizar para colocarse en la zona del patio donde se hará el juego durante el jueves. No es obligatorio bajar, pero sí muy recomendable, incluso que los alumnos de secundaria que han elaborado el material jueguen para ver la dificultad real del juego y de cuánto espacio se dispone.

Maqueta a escala
de la falla 2017





PROYECTOS INFANTIL Y PRIMARIA

SEMANA DE FALLAS

Curso: 2016/2017

Nivel: Infantil

Áreas:

- Área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
- Área del medio físico, natural, social y cultural.
- Área de lenguajes: comunicación y representación.

Proyecto: EL UNIVERSO Y LAS FALLAS

Responsables: Tutora

Temporalización: 14, 15 y 16 Marzo 2017.

Justificación

Dado que la temática de la falla de este año es el universo y que todo el colegio está inmerso en este acontecimiento, elaboramos un proyecto donde los tres niveles de Educación infantil, atendiendo a su nivel particular, harán un viaje por los planetas confeccionando su propio cohete espacial y recorriendo el universo.

Todos hemos hecho pequeños viajes pero seguramente ninguno de nosotros ha llegado tan lejos, es por eso que queremos hacer un viaje imaginario para ver todos los planetas, el sol, la luna, las estrellas y otros cuerpos celestes que hay en nuestro sistema solar, con esta experiencia nos familiarizaremos con los nombres y aprenderemos nuevo vocabulario entre otras muchas cosas.

Queremos saber más del más allá, y por eso conectaremos la fiesta de las fallas, su tradición, cultura y gastronomía con la temática de este año, el universo.

Temporalización

14, 15 y 16 Marzo.

Competencias

- Comunicación lingüística.
- Competencia matemática.



- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y la competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia de aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Áreas que se trabajan

Área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Área del medio físico, natural, social y cultural.

Área de lenguajes: comunicación y representación.

Objetivos generales de aprendizaje

1. Familiarizar con la cultura propia de la Comunidad Valenciana.
2. Participar en las diferentes actividades propias de la falla.
3. Asegurar la aplicación de nuestra forma de hacer escuela, nuestro estilo y el trabajo por competencias.
4. Implementar una nueva distribución del espacio y el tiempo de las actividades.
5. Asegurar el carácter inclusivo.
6. Posibilitar el trabajo interdisciplinario y globalizador.
7. Fomentar la curiosidad y el interés por aprender sobre el universo.
8. Elaborar a partir de residuos inorgánicos manualidades sobre el espacio.
9. Conectar las actividades a realizar con diferentes estructuras de trabajo cooperativo.
10. Expresar, con la voz y el movimiento, cantos, bailes y danzas a partir de la temática del universo.
11. Mostrar a las familias mediante fotos y textos en las redes sociales el proyecto realizado.

Objetivos específicos de cada área trabajada

- **Área de conocimiento de sí mismo y autonomía personal.**

Ser críticos con sus comportamientos. (Autoevaluación).

Tener cuidado del material utilizado en el proyecto y con el de los compañeros.

Valorar el trabajo de las personas.

- **Área del medio físico, natural, social y cultural.**

Familiarizarse con las tradiciones de la Comunidad Valenciana.

Conocer y probar las diferentes comidas típicas de esta fiesta.

Aprender las normas básicas de convivencia en la escuela.

Conocer los elementos que forman el espacio.



- **Área de lenguajes: comunicación y representación.**

Escuchar y comprender la información que recibe.

Adquirir habilidades para expresarse de forma oral respetando los turnos de palabra.

Comprender y reproducir los diferentes textos trabajados en clase sobre el proyecto. (Poesías, adivinanzas...).

Elaborar una manualidad plástica con productos reciclados.

- 3 Años: Astronauta con la foto del alumno.
- 4 Años: Cohete espacial con papel del WC.
- 5 Años: Nave espacial con extraterrestre.

Contenidos por cada área trabajada

Conocimientos previos fallas-universo (Lluvia ideas).

Taller cohetes.

Falleros y falleres.

Manualidades por niveles del espacio.

Cuento fallas.

Cuento del espacio.

Modelado plastilina.

Autoevaluación.

Cultura valenciana: Vídeo de falles: (ESO), tradiciones...

Vídeos del universo.

Actividades falla: Visita al taller fallero (Audiovisuales) y a la falla, chocolate, ofrenda...

Metodología - sesiones

14 sesiones.

Durante tres días hemos trasladado nuestro día a día a un ámbito festivo donde los niños han tenido un contacto directo con la fiesta de las fallas y sus tradiciones, se ha enlazado la tradición de la falla con la temática del universo entrelazando ambas para aprender, de forma lúdica contenidos académicos.

Hemos tenido presente el currículum tratando todas las áreas de la etapa, trabajando los contenidos en otro contexto, y propiciando la escucha activa i participativa, la innovación, el uso de las nuevas



tecnologías y estructuras de trabajo cooperativo. (Ver planificación sesiones Anexo 3 y programaciones de aula).

Criterios de evaluación

- La explicación proporcionada es útil para llevar a cabo la manualidad.
- La actividad plástica favorece/potencia la creatividad de los alumnos.
- Los alumnos se muestran receptivos, aportan ideas y preguntan sus dudas.
- Los alumnos se muestran interesados y participan de forma activa respondiendo a preguntas referentes a los cuentos.
- Muestra iniciativa y presenta interés por conocer y probar diferentes comidas.
- Las actividades realizadas con la Pizarra Digital Interactiva (PDI) han contribuido a la consolidación de conocimientos.
- Las actividades facilitan la adquisición de contenidos.
- A través de los vídeos los alumnos han adquirido conocimientos de forma más lúdica.
- Todos los alumnos y maestros participan activamente rellenando la autoevaluación.

Bibliografía

- Recursos PDI.
- Páginas web de interés sobre el universo.
- Textos trabajados en clase relacionados con las fallas y el universo (Poesías, cuentos).
- Vídeos de los alumnos de 4º ESO explicando las fallas y el transcurso de estas en la escuela.



COL·Legi
SANT JOSEP
DE CALASSANÇ

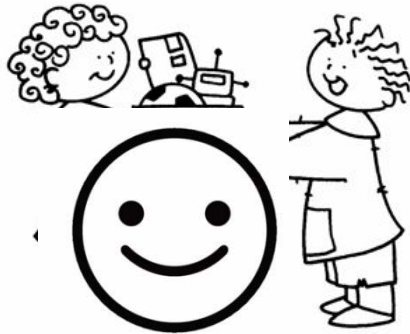
Escoles Pies, 34. 46680 Algemesí
Tel. 962 482 264 | Fax 962 424 007
colegio.algemesi@escolapiosbetania.es
CENTRE PRIVAT CONCERTAT



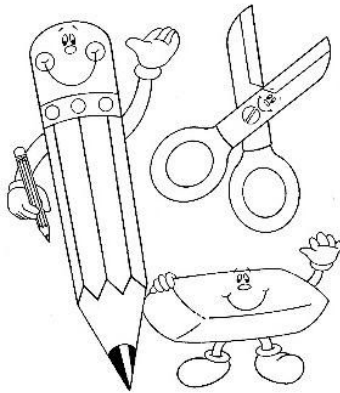
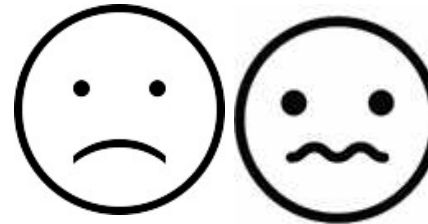


Anexo II (Autoevaluación de los alumnos)

AUTOEVALUACIÓN PROYECTO FALLA



¿HE COMPARTIDO?

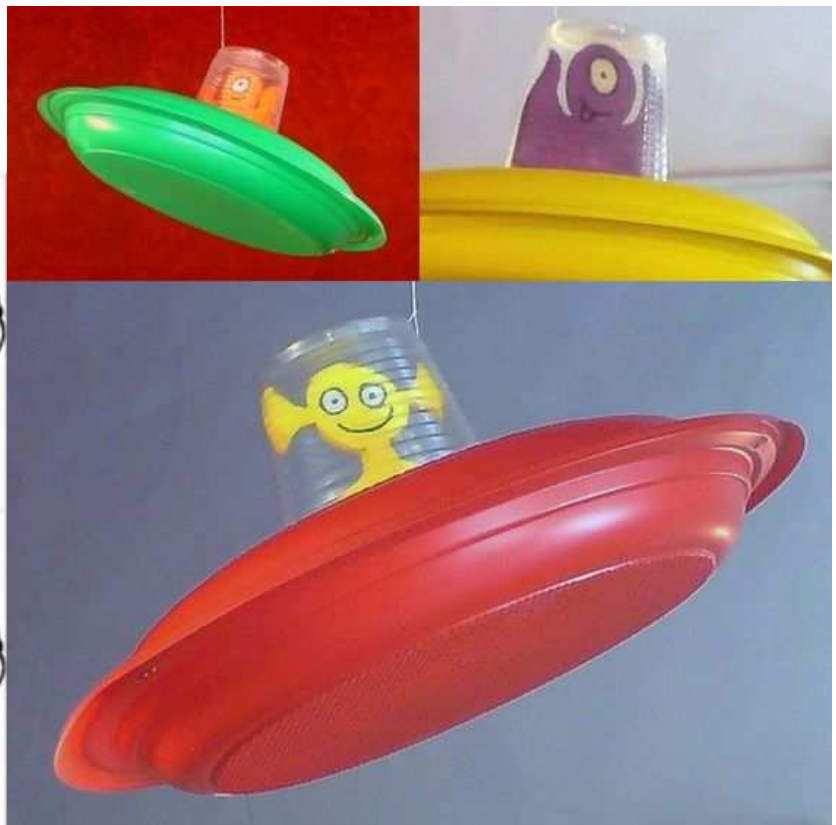
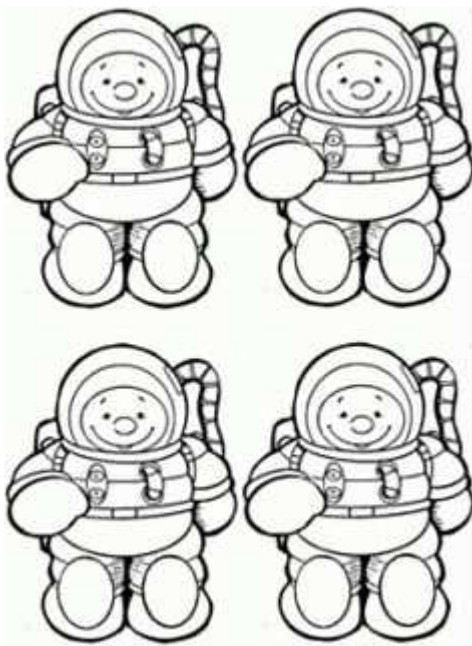


¿HE TENIDO CUIDADO DEL MATERIAL?



¿ME HA GUSTADO EL PROYECTO?







Anexo III – PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES

<u>DÍA 14 MARZO</u>	<u>DÍA 15 MARZO</u>	<u>DÍA 16 MARZO</u>
Sesión 1: ¿Qué sabemos? (Mural).	Sesión 1: Visualización vídeos y canciones en función de lo que quieren aprender.	Sesión 1: ¿Qué hemos aprendido? (Mural) y ficha dibujos de qué han aprendido. Estructura de cooperativo: SHOWDOWN.
Sesión 2: Cuento y comprensión oral. Estructura de cooperativo: ASAMBLEA REDONDA-TALKING CHIPS	Sesión 2: Continuación decoración cohetes.	Sesión 2: Autoevaluación de los alumnos. (Ficha).
PATIO	PATIO	PATIO
Sesión 3: ¿Qué queremos saber? (Aportaciones de los alumnos).	Sesión 3: Modelado falla plastilina. Estructura de cooperativo: Circulo de sabios.	KERMÉS ESO
Sesión 4: Visita al taller fallero por clases.	Sesión 4: Preguntas espacio-falla. Estructura de cooperativo: Parada en 3 minutos.	
MEDIODÍA	MEDIODÍA	MEDIODÍA
Sesión 5: Puzzle fallero/a. Estructura de cooperativo: PLANTILLA ROTA.	Sesión 5 i 6: Manualidad. Estructura de cooperativo: Circulo de sabios.	OFRENDA
Sesión 6: (16:15) Inicio taller cohetes falleros.		

- Estas sesiones se ubicaran en el horario en función de los refuerzos que puedan haber en las clases.



Curso: 2016/2017

Nivel: PRIMERO EP

Proyecto: FALLA “EL ESPACIO” Responsables: Tutora: Carmen y Raquel.

Temporización: 2º trimestre

Justificación

Con motivo del lema escogido para la falla de este año, el espacio, hemos elaborado este proyecto con la objetivo de favorecer la aproximación de los alumnos con el tema fallero. Hemos aprovechado para recordar aquello que ya sabían partiendo de unos conocimientos previos, sobre los planetas y el sistema solar, además lo hemos relacionado con el aprecio de Dios mediante la creación, la orientación espacial en matemáticas y ampliar conocimientos con conceptos como satélite, astronauta, galaxia,...

Hemos visto conveniente aprovechar también este proyecto para continuar trabajando con el trabajo cooperativo haciendo uso de dos estructuras y también potenciar el trabajo en equipo, tanto en pareja como en equipos de cuatro, sin olvidar la autoevaluación del alumno y su interacción al aula, con los compañeros y con el propio aprendizaje.

temporización

14 y 15 marzo y 16 mañana.

Competencias

CCLI: competencia comunicación lingüística

CMCT: competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

CD: competencia digital

CAA: competencia aprender a aprender

CSC: competencias social y cívicas

SIEE: sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC: conciencia y expresiones culturales

Áreas que se trabajan



Valenciano

Castellano

Matemáticas

Educación Artística (plástica y música)

Inglés

Ciencias de la naturaleza

Ciencias sociales

Religión

Objetivos generales de aprendizaje

- Aprender los nombres de los planetas.
- Conocer el sistema solar.
- Aprender algunas curiosidades de la Luna y la Tierra.
- Conocer las funciones de los astronautas.
- El amor de Dios en la creación.
- Estimar y ser agradecido con nuestros padres.
- Saber orientarnos en el espacio.
- Resolver operaciones.
- Contar hasta el 100.

Objetivos específicos de cada área trabajada

Matemáticas:

- Resolver operaciones combinadas de sumas y restos trayendo.
- Saber orientarnos siguiendo indicaciones, derecha, izquierda, arriba, bajo.

Valenciano:

- Felicitar el día del Padre, mostrando nuestro aprecio.
- Buscar información sobre la Luna.

Castellano:



- Aprender una poesía de los planetas y recitarla.
- Cantar la canción de los planetas.
- Comprender un texto de los planetas.

Religión:

- Conocer el aprecio de Dios mediante la creación del Universo.

Sociales:

- Conocer las funciones de un astronauta.
- Aprender los nombres de los planetas y su posición al sistema solar.
- El día y la noche.

Plástica:

- Conocer diferentes técnicas artísticas.
- Pintar el cohete espacial cuidadosamente.
- Recortar las piezas geométricas y pegarlas cuidadosamente.

Inglés:

- Conocer, en inglés, los 8 planetas que forman el sistema solar.
- Conocer una característica descriptiva de cada planeta.
- Aprender que es un “rocket” y saber montarlo con distintas figuras geométricas.
- Reconocer los colores de forma escrita.

Contenidos de cada área trabajada

Matemáticas:

- Operaciones combinadas de sumas y restos sin traer.
- Realizar un cohete espacial con el tangram.
- Resolución de problemas.
- Numeración hasta el 100.

Valenciano:



- Tarjeta del día del Padre.
- Comprensión lectora de la Luna.

Castellano:

- Poesía de los planetas.
- Visualizar la canción de los planetas.
- Comprensión de los planetas.

Religión:

- Escribir los nombres de los planetas.

Sociales:

- Vídeo día y noche.
- El planeta Tierra.
- Regalo del día del padre.

Inglés:

- El nombre de los 8 planetas del sistema solar en inglés.
- Una característica descriptiva de cada planeta.
- Nombre figuras geométricas en inglés.
- Colores de forma escrita en inglés.

Plástica:

- Figuras geométricas para recortar y pegar.

Metodología - sesiones

1. día 14-3;	Comprensión “El planeta tierra”
2. día 14-3;	Tarjeta del día del padre. ET VULL DE LA TERRA A LA LLUNA ANAR I TORNAR MIL VEGADES. TE QUIERO DE LA TIERRA A LA LUNA IDA Y VUELTA MIL VECES.
3. día 14-3;3.	Contamos del 0 al 100 y formamos un dibujo. ¿Que será? (Dos astronautas)
4. día 14-3; -3;	Sumas llevando con el ábaco.
5. 14-3	https://www.youtube.com/watch?v=pqmS8QGwQek canción de los planetas https://www.youtube.com/watch?v=ZykXgSqet6A vídeo planetas



	https://www.youtube.com/watch?v=VRTjTjwatDk vídeo planetas Folio giratorio de los planetas.
6. 14-3	Marca páginas de un astronauta con su foto
7. día 15-3	Aprendemos cosas de la luna y de otros satélites artificiales. FOT
8. día 15-3	Comprensión de la poesía. “Los planetas”.
9. día 15-3	Tangram. Cada alumno pintará y recortará un tangram y reproducirá un cohete proyectado en la pizarra.
10. día 15-3;	Problemas relacionados con el espacio. REGALO DEL DÍA DEL PADRE.
11. día 15-3;	Vídeo del día y la noche. https://www.youtube.com/watch?v=A1nstGrhvCo&feature=share Ficha de completar el planeta Tierra.
12. Idía 15-3	Visualización de un vídeo para conocer los nombres de los planetas en inglés y alguna característica de cada uno. https://www.youtube.com/watch?v=noiwY7kQ5NQ Se les reparte una ficha con los planetas y ellos han de pintarlos y recortarlos. En la misma hoja, hay figuras geométricas que han de pintar del color señalado en inglés, después también han de recortarlo y en una hoja aparte hacer una composición del espacio a su gusto.
13. día 16-3;	Máscara de un astronauta con bolitas de papel.

Criterios de evaluación

Inglés:

- Relaciona el nombre de los 8 planetas del sistema solar en inglés con el nombre en su lengua materna.
- Conoce una característica descriptiva de cada planeta.
- Nombra figuras geométricas en inglés.
- Reconoce los colores de forma escrita en inglés.

Matemáticas:

- Realiza operaciones combinadas de sumas y restas sin llevar.



- Realiza un cohete espacial con el tangram.
- Resuelve problemas sencillos.
- Cuenta hasta al 100.

Valenciano:

- Disfruta en la elaboración de la tarjeta del día del Padre.
- Comprende lo que lee de la Luna.

Castellano:

- Memoriza la poesía de los planetas.
- Disfruta de la visualización de la canción de los planetas.
- Comprende la lectura de los planetas.

Religión:

- Escribe los nombres de los planetas.

Sociales:

- Disfruta con el vídeo del día y la noche.
- Reconoce las características del planeta Tierra.

Plástica:

- Recorta con destreza las figuras geométricas del TANGRAM.

Bibliografía - Web grafía

<https://www.youtube.com/watch?v=noiwY7kQ5NQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=S-Z9iCpOk-M> El sistema solar para niños.



Relación del tema con el currículum del curso:

- **MIRAR ANEXOS:**
- **AUTOEVALUACIÓN (ANEXO 1)**
- **EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE (ANEXO 2)**
- **MATERIAL DEL PROYECTO (ANEXO 3)**



COL·legi
SANT JOSEP
DE CALASSANÇ

Escoles Pies, 34. 46680 Algemesi
Tel. 962 482 264 | Fax 962 424 007
colegio.algemesi@escolapiosbetania.es
CENTRE PRIVAT CONCERTAT

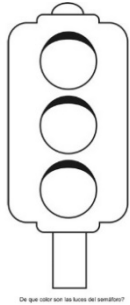


ANEXO 1

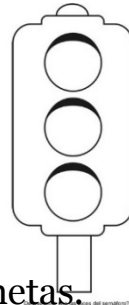


Autoevaluación del proyecto El Universo

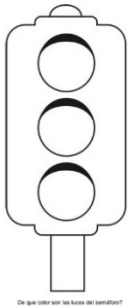
Pinta el semáforo según lo que sientas.



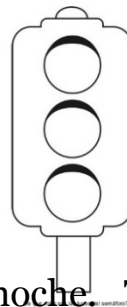
Conozco el nombre de los planetas.



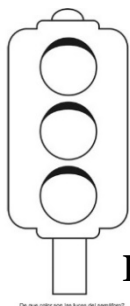
He trabajado bien en equipo.



Sé por qué se hace de día i de noche.



Tengo en cuenta las normas de clase.



He resuelto bien las operaciones.



Me han gustado las actividades.



ANEXO 2



EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EL PROYECTO DEL UNIVERSO

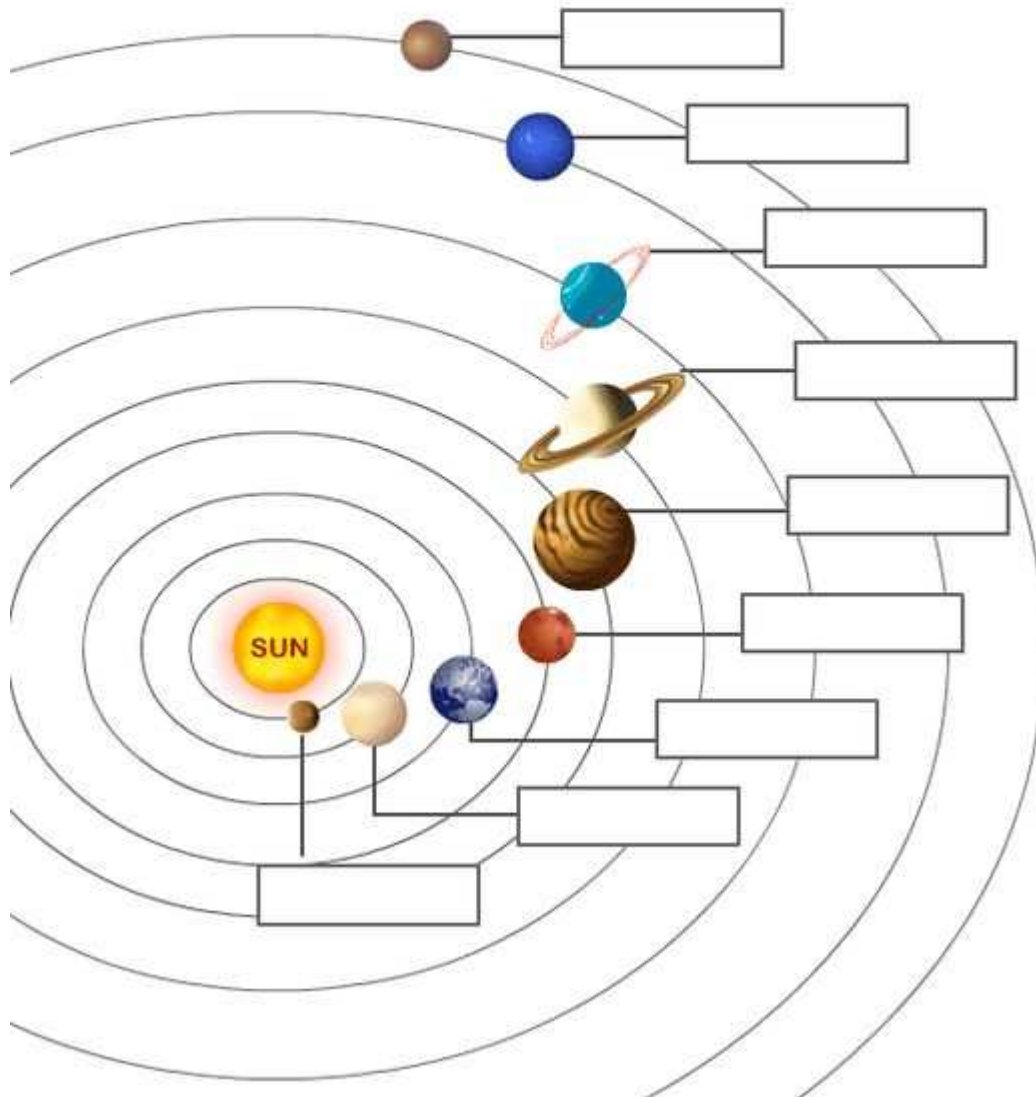
INDICADORES DE ÉXITO	VALORA DE L'1 AL 4 (siendo 1 el mínimo y 4 el máximo)
DIVERSIDAD	
Tengo en cuenta la diversidad a la hora de organizar la clase, de crear los grupos, etc.	
Planteo ejercicios de diferente nivel en cada unidad y en cada examen	
PROGRAMACIÓN	
Al comienzo de cada unidad, proporciono a los alumnos toda la información que necesiten (aspectos que trabajaremos, objetivos, recorrido que vamos a hacer, actividades, competencias a desarrollar, etc.)	
La planificación ha sido adecuada: nombre y duración de las actividades	
ACTIVIDADES EN EL AULA	
Trabajo con diferentes dinámicas en el aula (de forma individual, por parejas, en grupos reducidos, en grupos grandes)	
Utilizo herramientas TIC	
EVALUACIÓN	
Antes de empezar con una unidad explico a los alumnos qué, con que frecuencia, y en base a qué evaluaré	
utilizo diferentes tipos de pruebas (exámenes, trabajos individuales, trabajos en equipo)	
MOTIVACIÓN	
utilizo herramientas y estrategias para motivar al alumnado, despertar su curiosidad y que participen activamente en clase	
Los materiales utilizados son atractivos	



ANEXO 3

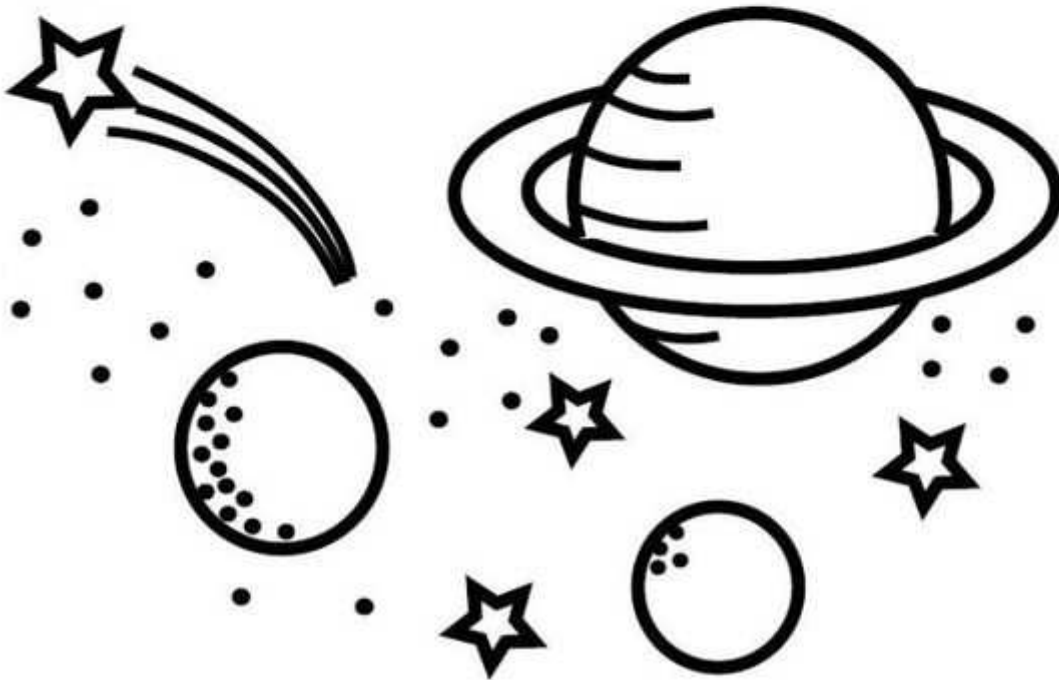
HOJA GIRATORIA : Religión

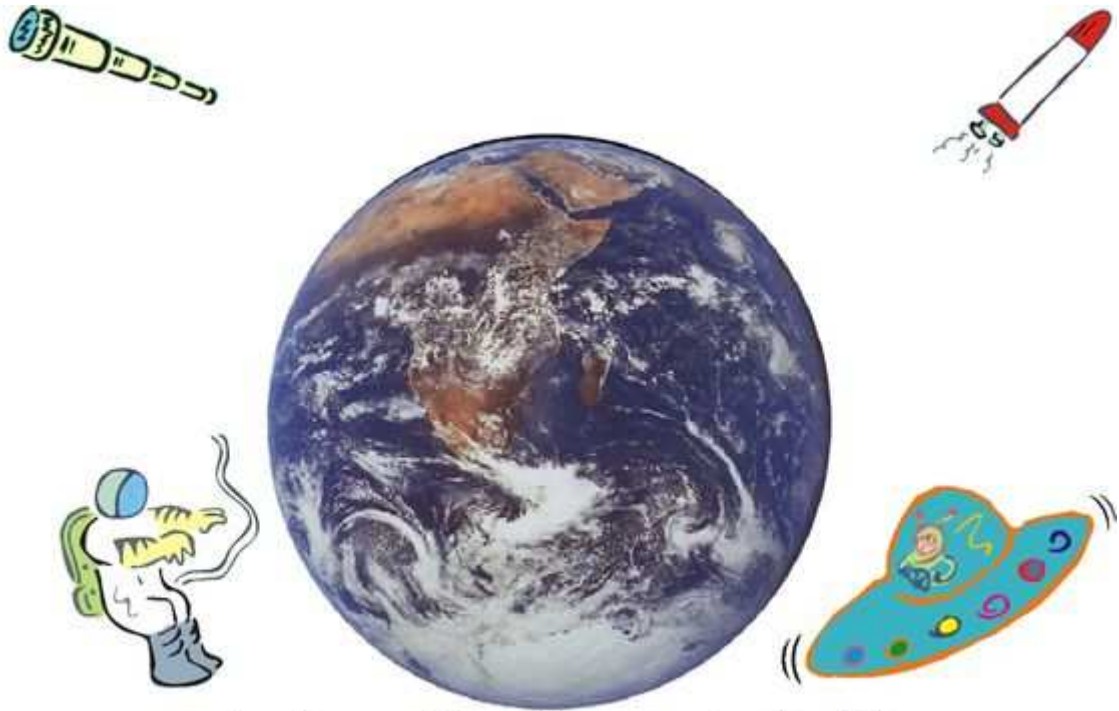
Identify and fill in the names of the planets.



LOS PLANETAS

Los planetas del Sistema solar
por el espacio salen a pasear.
Mercurio y Venus, tan cerca del Sol,
no pueden vivir de tanto calor;
en cambio, la Tierra muy contenta está
con todos nosotros y su atmósfera.
Marte es más pequeño, Júpiter gigante,
Saturno tiene anillos y es muy elegante;
después van Urano, Neptuno y Plutón.
Ya están los planetas en una canción.





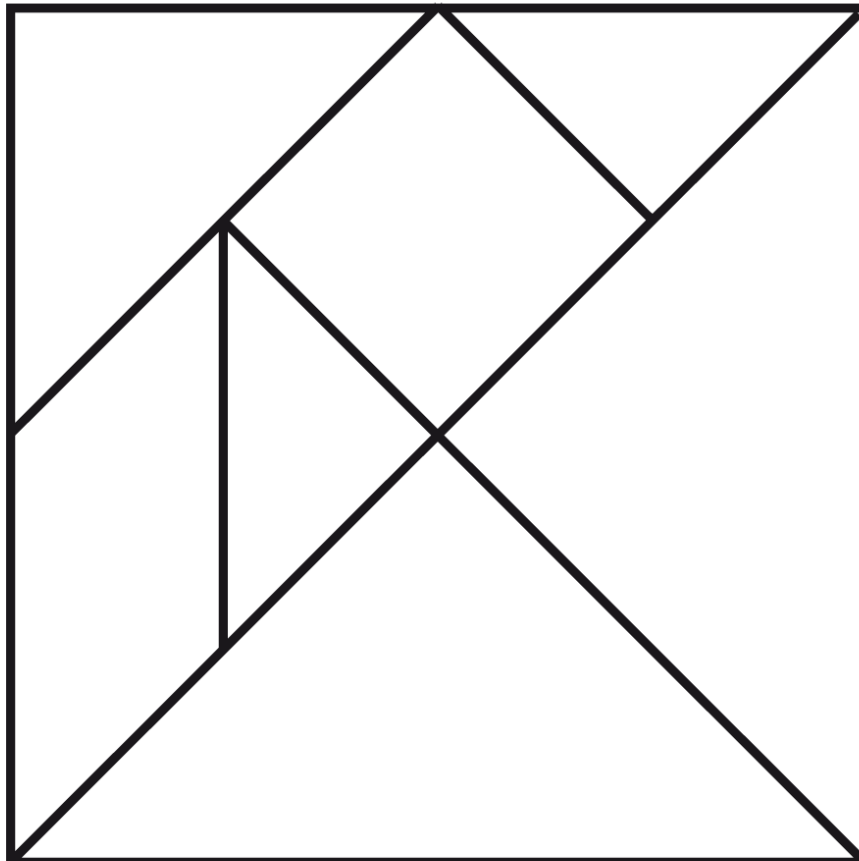
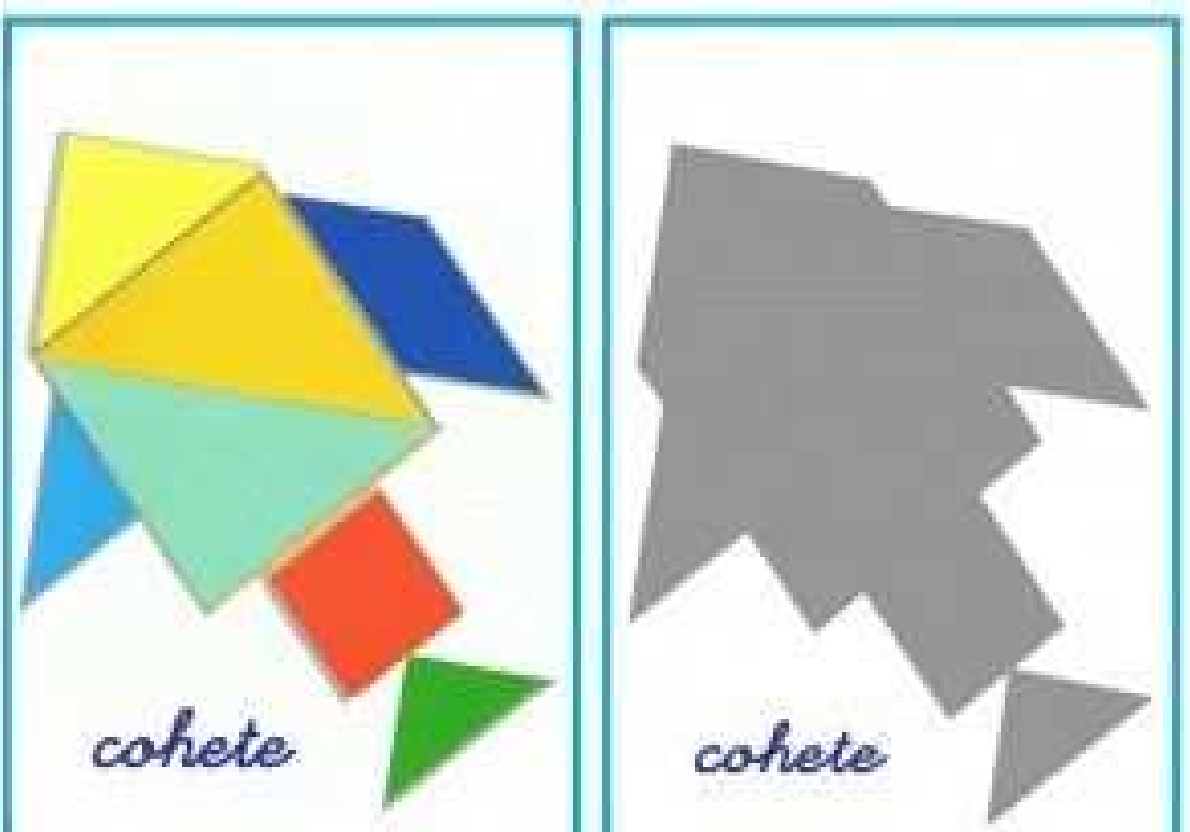
La terra té molts canvis climàtics
i molts nivols.

És el tercer planeta del sistema solar.
A més, és el millor planeta del sistema solar,
perquè ací podem viure nosaltres,
les plantes i els animals.

Dóna un gir sobre el seu eix cada 24 hores.
Quan al costat de la terra pega el sol és de dia
i quan no, és de nit. Un any dura 365 dia”.

Té un satèl·lit: la lluna
i un diàmetre de 12766 km.





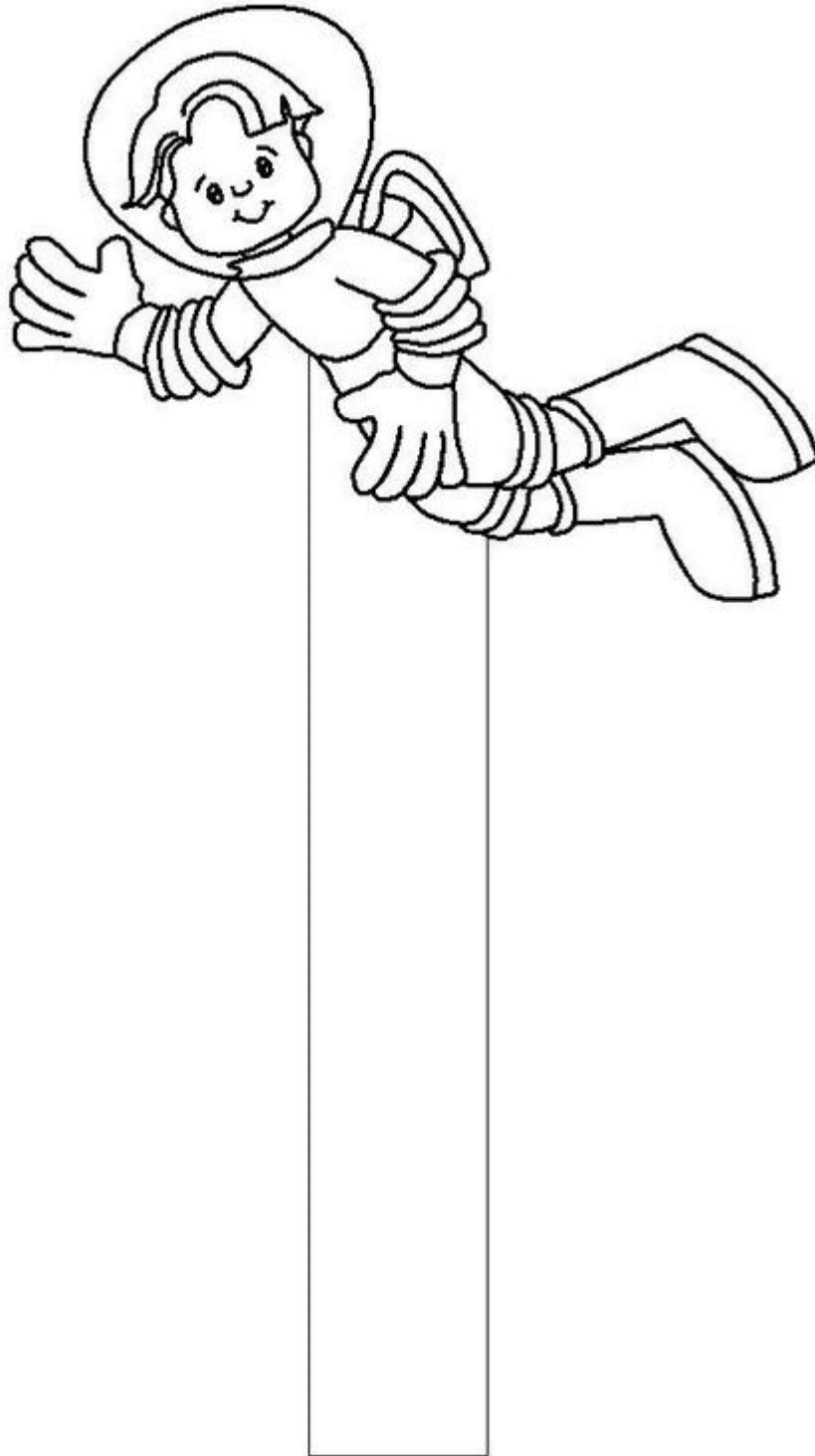


MÁSCARA





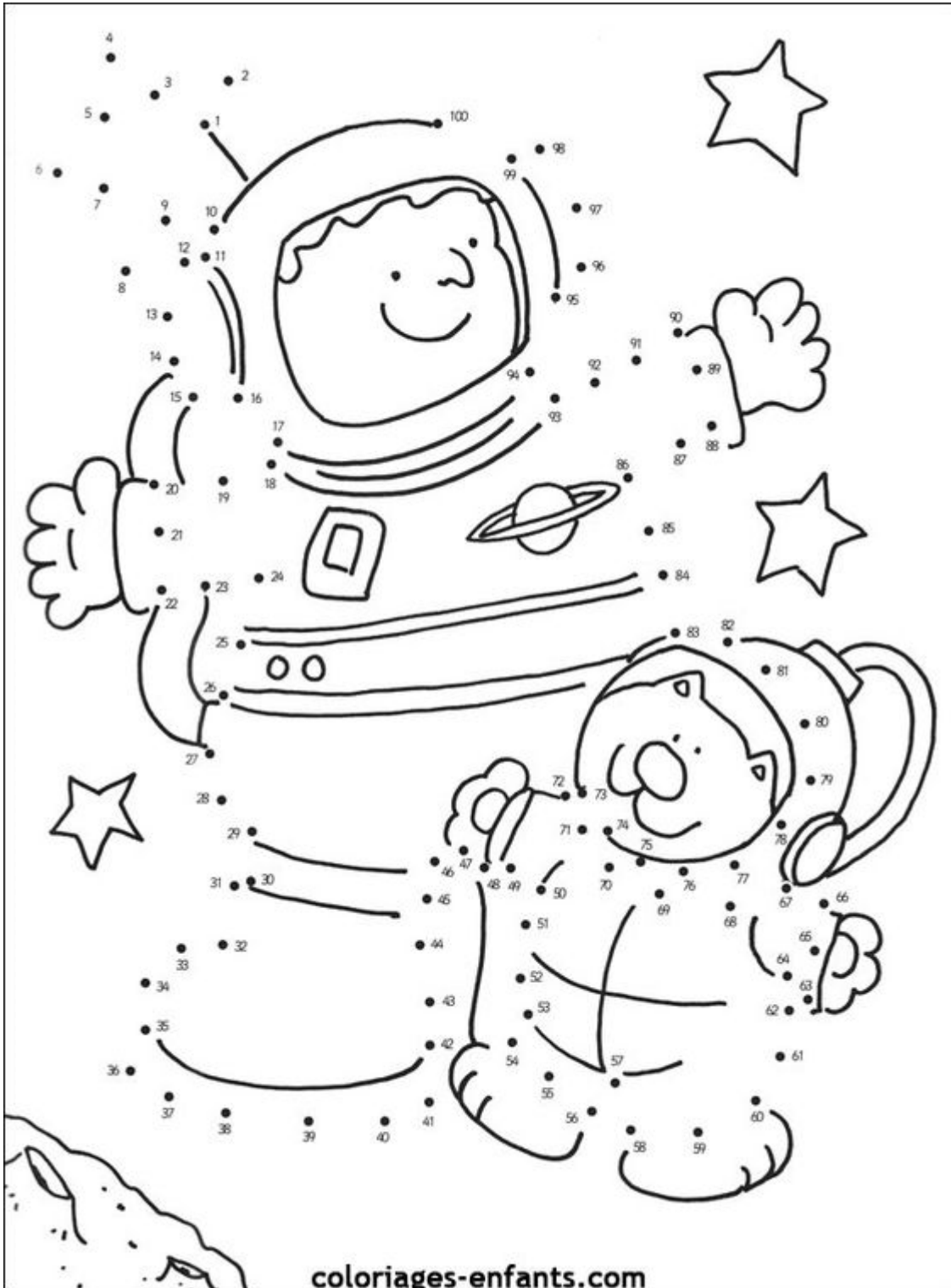
MARCAPÁGINAS





CARNET DE ASTRONAUTA





Nom: _____

La lluna és l'únic _____ natural de la Terra, és a dir, _____
que dóna voltes al voltant d'ella.
Hi ha també satèl·lits artificials _____
per al clima, comunicació, geografia, _____
observació ...

El 1r es va llançar en 1957.

Data: _____ / _____ / _____



Curso: 2016/2017 nivel : 2 º E. P

Áreas: matemáticas, valenciano, castellano, inglés, sociales, religión

Proyecto: El universo Responsable: Tutor

Duración: 2 º trimestre

Temporalización: 14, 15 y de marzo

Justificación

Con motivo del tema elegido para la falla de este año, el espacio, hemos desarrollado este proyecto con el objetivo de recordar el primer tema que se trabajó en el primer trimestre del área de sociales y también para favorecer el acercamiento de los estudiantes con el lema de la falla.

Hemos aprovechado para recordar aquello que ya conocían acerca de los planetas y el sistema solar, además lo hemos relacionado con el amor de Dios a través de la creación. También nos ha servido para trabajar la orientación espacial en matemáticas y el conocimiento con conceptos como el eclipse solar, astronauta, galaxia, etcétera.

Hemos considerado oportuno aprovechar este proyecto para seguir trabajando con el trabajo cooperativo haciendo uso de dos estructuras y también promover el trabajo en equipo, tanto en pareja como en equipos de cuatro, sin olvidar la autoevaluación del alumno y su interacción en el aula, con compañeros y con el propio aprendizaje.

Temporalización

14 y 15 de marzo, temprano en la mañana del jueves, 16 de marzo.

12 sesiones con el tutor + 1 sesión de inglés.

Competencias

CCLI: comunicación competencia

Competencia matemática y competencias básicas: CMCT en ciencia y tecnología

CD: competencia digital

CAA: competencia aprender a aprender

CSC: competencias sociales y cívicas

SIEE: sentido de iniciativa y emprendimiento



CEC: conciencia y expresiones culturales

Áreas que se trabajan

Castellano.
Valenciano.
Sociales.
Religión.
Matemáticas.
Inglés.

Objetivos generales de aprendizaje

- **Aprender los nombres de los planetas.**
- **Aprender sobre el sistema solar.**
- **Aprender que es un Eclipse Solar.**
- **Saber quién es Pedro Duque.**
- **El amor de Dios en la creación.**
- **Amar y ser agradecidos con nuestros padres.**
- **Saber guiarnos en el espacio.**
- **Resolver las operaciones.**

Los objetivos específicos de cada área de trabajo

Matemáticas:

- Resolver operaciones combinadas de sumas y sigue funcionando.
- Saber guiarnos por las siguientes direcciones, derecha, izquierda, arriba, abajo.

Valenciano:

- Felicitar el día del padre, mostrando nuestro reconocimiento.

- Búsqueda de información sobre Pedro Duque.

Español:

- Aprender una poesía de los planetas y recitarlo.
- Cantar la canción de los planetas.
- Buscar y encontrar palabras en una sopa de letras.

Religión:

- Conocer el amor de Dios mediante la creación.

Sociales:

- Saber lo que es un eclipse solar.
- Aprender los nombres de los planetas y su posición en el sistema solar.

Inglés:

- Saber que el sistema solar son 8 planetas.
- Aprender vocabulario relacionado con el sistema solar en inglés (*planetas, Luna, el sol, la tierra, Sistema Solar*).
- Ser capaces de extraer información en un pequeño texto en inglés.
- Ser capaces de responder a preguntas con la información extraída del texto.

Contenidos para cada área de trabajo

Contenido de área tallada

Matemáticas:

- Operaciones combinadas de sumas y restas llevando.
- Hacer un seguimiento de cohete indicaciones, derecha, izquierda, arriba, abajo.

Valenciano:

- Tarjeta día del padre.
- Trabajo sobre Pedro Duque.



Español:

- Poesía de los planetas.
- Ver la canción de los planetas.
- Sopa de letras del sistema solar.

Religión:

- Ordenar viñetas de la creación.

Social:

- Video de un eclipse solar.
- Mural de los planetas.
- Regalo día del padre.
- Comprensión lectora.

Inglés:

- Los planetas del sistema solar.
- Vocabulario relacionado con el sistema solar (*planetas, Luna, el sol, la tierra, Sistema Solar*).
- Un pequeño texto en inglés con información sobre el sistema solar.

Sesiones de metodología

1. día de 14,03;	Tarjeta día del padre. TE AMO DESDE LA TIERRA A LA LUNA Y REGRESO MIL VECES
2. día 14,03	Haiku. Los planetas. Comprensión y copiarla recitarla, la lectura, en la libreta de direcciones.
3. día 14.03.	Ficha fotocopiada marcianos: operaciones combinadas.
4. día 14,03	La creación. Vamos a conseguir puntos a los equipos.



5. I día 14,03	Ver un video con los nombres de los planetas en inglés y la explicación de cualquier característica de cada uno para ingresar la hoja de. https://www.youtube.com/watch?v=noiwY7kQ5NQ Entregan una hoja con un breve texto en inglés. Leer el texto juntos, despejar dudas que puedan surgir en el vocabulario. Ejercicio 1 debe relacionar el dibujo con él y pintarlo. En ejercicio 2, tienes que rellenar los huecos con información tomada del texto breve.
6. día 14,03	Mural del Sistema Solar. Material: negro de papel de construcción, pintura, pegamento, tijeras, fotocopiar hoja de planetas.
7. Día 15-3	Aprendemos quién es Pedro Duque, buscar información y llenar el formulario. Escuchar la canción de Mecano Laika, ver el video y escribir en el cuaderno de su historia.
8. Día15-3	Hoja fotocopiada: el Sistema Solar, esta actividad la realizaremos siguiendo la estructura de trabajo cooperativo: el folio giratorio.
9. día 15-3	Orientación espacial. Los estudiantes de una hoja fotocopiada celebraron un cohete con cuadrícula siguiendo las indicaciones.
10. día 15-3;	Conocimientos anteriores, recuerde usted que sabe de los planetas. Visualizar el video de los planetas: https://www.youtube.com/watch?v=S-Z9iCpOk-M Canción: Los planetas. Aprenderla. https://www.youtube.com/watch?v=qE78tXPYb-Y
11. Día 15-3;	Video: El eclipse Solar. https://www.youtube.com/watch?v=A1DjBqWQHtg Hoja fotocopiada de la comprensión. Estructura cooperativa: en tres minutos.
12. 15-3	Hacer el regalo del día del padre.
13. el día 16-3;	Auto evaluación
Criterios de evaluación	
<p>Matemáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones combinadas de sumas y restas llevando. 	



- Realiza un cohete siguiendo órdenes.

Valenciano:

- Disfruta con la elaboración de la tarjeta del día del Padre.
- Aprende quien es Pedro Duque.

Castellano:

- Memoriza la poesía de los planetas.
- Disfruta de la visualización de la canción de los planetas.
- Comprende la lectura de los planetas.

Religión:

- Realiza la estructura de las viñetas de la creación.

Sociales:

- Se divierte con la confección del sistema solar.
- Comprende lo que lee sobre el eclipse Solar.

Inglés:

- Reconocer los planetas con su nombre en inglés.
- Reconoce vocabulario relacionado con el sistema solar (*planetas, Luna, el sol, la tierra, Sistema Solar*).
- Es capaz de extraer información de un texto en inglés con información sobre el sistema solar.



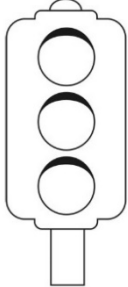
Bibliografía

El material ha sido preparado por nosotros y también nos hemos buscado en internet, varios sitios educativos y científicos. También hemos utilizado youtube para vídeos y canciones.

Aprovechando que estamos implantando el trabajo cooperativo en el aula nos hemos centrado en las siguientes estructuras cooperativas: parar en tres minutos y la hoja de rotación.

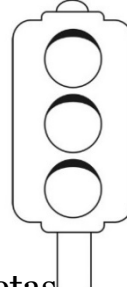
Autoevaluación del proyecto El Universo

Pinta el semáforo según lo que sientas.



De qué color son las luces del semáforo?

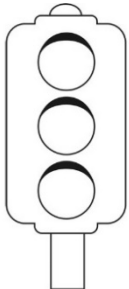
Conozco el nombre de los planetas.



De qué color son las luces del semáforo?

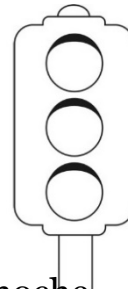
He trabajado bien en

equipo.



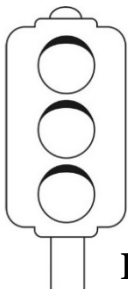
De qué color son las luces del semáforo?

Sé por qué se hace de día i de noche.



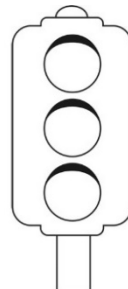
De qué color son las luces del semáforo?

Tengo en cuenta las
normas de clase.



De qué color son las luces del semáforo?

He resuelto bien las operaciones.
actividades.



De qué color son las luces del semáforo?

Me han gustado las

Annexo I

Fichas para fotocopiar

LA CREACION DE DIOS

1º Día
DIA NOCHE
Dios creó la noche y el día

2º Día
Dios creó el cielo y el mar

3º Día
Dios creó a las plantas

4º Día
Dios creó la luna, el sol y las estrellas

5º Día
Dios creó a las aves en el cielo y a los peces en el océano

6º Día
Dios creó a los animales y al hombre

7º Día z z z
Dios descanso
rayitodecolores.blogspot.com

Los Planetas



Mercurio



Venus



Tierra



Marte



Jupiter



Saturno



Urano



Neptuno



Pluton

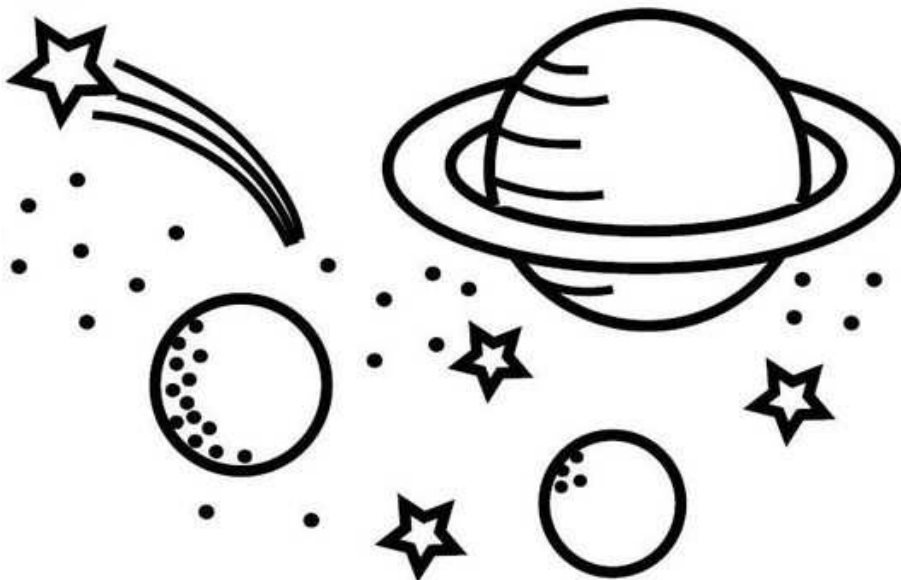
www.colorear-dibujos.com 2010

Mural Planetas

Poesía Castellano

LOS PLANETAS

Los planetas del Sistema solar
por el espacio salen a pasear.
Mercurio y Venus, tan cerca del Sol,
no pueden vivir de tanto calor;
en cambio, la Tierra muy contenta está
con todos nosotros y su atmósfera.
Marte es más pequeño, Júpiter gigante,
Saturno tiene anillos y es muy elegante;
después van Urano, Neptuno y Plutón.
Ya están los planetas en una canción.



Comprensi3n lectora: El eclipsi solar

Nom: _____ Data: _____ Notícia eclipsi

Llegeix la notícia i contesta les preguntes.

Primer eclipsi de Sol de 2011

Dimarts 4 de gener de 2011 va haver el primer eclipsi de Sol de l'any. N'hi haurà tres més al juny, al juliol i al novembre, però cap d'ells es podrà veure des de Catalunya.



L'espectacle va començar a les 8.20 del matí i va concloure a les 10.15. El punt àlgid va arribar a les 8.58. Els núvols no van permetre que es veiés bé.

El del passat 4 de gener va ser parcial.

A banda dels eclipsis solars també hi ha els lunars. Durant aquest any, n'hi haurà dos.

Eclipsar vol dir tapar. Un eclipsi de Sol passa quan la lluna es col·loca entre el Sol i la Terra.

(Foto: L'eclipsi parcial a Barcelona)

Què ha passat segons la notícia?

1. Hi ha hagut un eclipsi lunar
2. Hi ha hagut el primer eclipsi solar de l'any
3. Hi ha hagut el primer eclipsi de 2009

En total, quants eclipsis més hi haurà el 2011?

1. Dos més
2. Un més
3. Cinc més



Título del Proyecto: **DESCUBRIENDO EL ESPACIO**

Curso Escolar: 2016-17

Responsables: Tutoras y especialistas

Nivel: 3º Ciclo: Primero

Periodo: 2º trimestre

Justificación

La idea de este proyecto surgió por un lado, de la necesidad de dar un nuevo enfoque a la enseñanza. La vida está cambiando muy rápidamente y los niños nos exigen aprender de otro modo. Están acostumbrados a que obtener información es muy fácil: ¡Búscalos en google! te dirán.

Por otro lado, sus maneras de divertirse también han cambiado y la era tecnológica es una manera más generalizada y su forma preferible de entretenimiento. Esta facilidad por las nuevas tecnologías es, una ventaja de la que podemos sacar un provecho (facilidad para adquirir mucha información), pero también un peligro en cuanto que pueden quedar absorbidos por esta.

Mediante este proyecto empezarán a aprender a escoger la información que necesitan con pautas detalladas: búsquedas guiadas, consulta en páginas web, visualización de documentales y vídeos...

La exposición de todo lo que hayan aprendido en esta parte previa la llevarán a cabo mediante prácticas que desarrollarán la destreza manual y la expresión escrita y oral. Además también se incluirá el trabajo de: comprensión lectora, lecto–escritura, vocabulario sobre los conceptos que se van a trabajar, y figuras geométricas (aprovechando la descripción de los planetas). Como sabemos, los proyectos se basan en el trabajo conjunto, la cooperación, el respeto mutuo, la responsabilidad, la organización, la autonomía... sin el dominio de los cuales los niños no serán capaces de enfrentarse de una manera adecuada a la realidad de quien vive en sociedad.

El tema que hemos escogido para este proyecto es el Espacio, puesto que este año la temática de la falla es esa. Se trabajará la iniciación en el conocimiento del sistema solar. Se trata de un proyecto que trabaja más de un aspecto dentro del aprendizaje del sistema solar pero que sobre todo se basa en el aprendizaje de la estructura de la Tierra, su situación en el universo, su estructura y cambios, poniendo en entredicho mitos, y potenciando también la investigación de explicaciones racionales y fenómenos naturales observados. Además también se incluirá el trabajo de: comprensión lectora, lecto–escritura, vocabulario sobre los



conceptos que se van a trabajar, y figuras geométricas (aprovechando la descripción de los planetas).

Temporización

Este proyecto se llevará a cabo al final del segundo trimestre. Dedicaremos 11 sesiones en la tercera semana de marzo.

Competencias

Comunicación lingüística
Competencia matemática
Competencia artística
Aprender a aprender

Áreas que se trabajan

Ciencias Naturales

Lenguas

Matemáticas

Artística

Inglés

Objetivos generales de aprendizaje

1. Desarrollar el interés de los alumnos para adquirir nuevas habilidades cognitivas a través de su propia interacción e indagación.
2. Aprender nuevas habilidades metacognitivas a través de actividades atractivas y motivadoras para el alumnado.
3. Identificar los planetas, así como el sol y la luna y otros cuerpos.
4. Conocer las características principales de los planetas, del sol y la luna. 5. Mostrar interés y curiosidad en el conocimiento del sistema solar.
6. Valorar los avances y descubrimientos científicos relacionados con el sistema solar, los astronautas, la NASA.
7. Explorar las propias capacidades creativas.
8. Aumentar el vocabulario relacionado con el espacio.
9. Emplear las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como una herramienta básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



Objetivos específicos de cada área trabajada

Ciencias Naturales:

- Fomentar la expresión oral en el aula.
- Poner en práctica las destrezas necesarias para hablar en público.
- Aprender a respetar el turno de palabra de los compañeros en el aula.
- Aprender los nombres de los planetas y su posición, las fases de la luna, los movimientos de rotación y traslación.
- Aprender vocabulario relacionado con los astronautas y el espacio.

Lenguas:

- Fomentar la expresión oral en el aula.
- Poner en práctica las destrezas necesarias para hablar en público.
- Aprender a respetar el turno de palabra de los compañeros en el aula.
- Trabajar la comprensión lectora mediante lecturas y poemas relacionados con el espacio.
- Reconocer en un texto los verbos, adjetivos y sustantivos.

Artística:

- Fomentar la expresión oral en el aula.
- Poner en práctica las destrezas necesarias para hablar en público.
- Aprender a respetar el turno de palabra de los compañeros en el aula.
- Potenciar la imaginación y las habilidades manuales.
- Ser capaces de representar las características cromáticas de cada planeta.

Matemáticas:

- Fomentar la expresión oral en el aula.
- Poner en práctica las destrezas necesarias para hablar en público.
- Aprender a respetar el turno de palabra de los compañeros en el aula.
- Utilizar las operaciones trabajadas en el aula para encontrar la solución a un laberinto.
- Crear estrategias de cálculo mental para averiguar la solución de la operación (prueba).



- Reconocer algunas figuras geométricas como: el cilindro, el cono y la esfera.

Inglés:

- Fomentar la expresión oral en el aula.
- Poner en práctica las destrezas necesarias para hablar en público.
- Aprender a respetar el turno de palabra de los compañeros en el aula.
- Conocer los nombres de los planetas en inglés y alguna característica básica de estos.
- Conocer el orden de los planetas en el sistema solar.
- Conocer el nombre otros objetos que viajan por el espacio (rocket - astronaut, moon, satellite, asteroid).

Contenidos por cada área trabajada

Ciencias Naturales:

- Nombres de los planetas y su posición.
- Fases de la luna.
- Movimientos de rotación y traslación.
- Vocabulario relacionado con los astronautas y el espacio.

Lenguas:

- Lectura en valenciano y castellano de textos relacionados con el espacio.
- Los verbos, adjetivos y sustantivos.
- Lectura con entonación adecuada de una poesía.

Matemáticas:

- Sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.
- Figuras geométricas.

Artística:

- Los colores característicos de cada planeta.

Inglés:

- Los planetas en inglés y su orden (Mercury, Venus, The Earth, Jupiter, Mars, Saturn, Uranus, Neptune).



- Otras cosas que pueden encontrar en el sistema solar (satellite, rocket – astronaut, the Moon, asteroid).



Metodología-sesiones

1ª SESIÓN:

Conocimientos previos, lluvia de ideas sobre los planetas, el sol, la luna, los astronautas...

2ª SESIÓN: Visionamos los vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=MMo1YJF8xT4>

<https://www.youtube.com/watch?v=c4zpRmUdu7I> (Fases de la Luna)

A continuación comentaremos con los alumnos todo lo que han descubierto nuevo sobre el Espacio, comparándolo con los conocimientos previos que ya teníamos. Haremos una parrilla en la pizarra comparando lo que sabíamos con lo que hemos descubierto nuevo.

3ª SESIÓN: Veremos unos vídeos cortos para niños sobre el Universo y la conquista de la Luna y después los comentaremos juntos.

<https://www.youtube.com/watch?v=CVggtqgOcd0>

<https://www.youtube.com/watch?v=-LomheD9IsQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=hX-hwFtAcOw&feature=youtu.be>

4ª SESIÓN: Esta sesión la dedicaremos a hacer una lectura en valenciano sobre los días de la semana. Haremos una lectura individual y después responderemos unas preguntas consultando nuevamente la lectura para buscar la información.

5ª SESIÓN: En esta sesión trabajaremos las matemáticas con dos fichas de operaciones variadas. La corrección la haremos con una técnica de cooperativo y después lo pondremos en común. También veremos algunas figuras geométricas.

6ª SESIÓN: Visitaremos las siguientes páginas web donde hay diferentes juegos interactivos y canciones relacionadas con la Tierra, el Sol, la Luna, los planetas...



<http://www.cyberkidz.es/cyberkidz/juego.php?spelUrl=library%2Fwetenschap%2Fgroep6%2Fwetenschap1%2F&spelNaam=Sistema%2Osolar>

<http://www.mundoprimeria.com/juegos-conocimiento-del-medio/juegos-de-ciencias-naturales-30-y-40-de-primaria/>

<http://www.cokitos.com/tag/juegos-del-sistema-solar/>

<https://spaceplace.nasa.gov/menu/sun/sp/>

<https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/astro nomia/FWK astronomia primaria/index.html>

7ª SESIÓN: Esta sesión la dedicaremos a hacer diferentes juegos y pasatiempos relacionados con el Espacio. (Anexo 1)

8ª SESSIÓ: Esta sesión se trabajará en inglés. Veremos una imagen del sistema solar, con sus planetas en orden, donde se ven las características de los planetas a escala (lo más grande, el más pequeño, los colores, los anillos de Saturno...). Les explicaremos que además de los planetas, también hay otros cuerpos como asteroides, satélites, estaciones espaciales etc. En la libreta que nos han entregado previamente, tienen que escribir el nombre de los planetas en orden, y después pintarlos siguiendo la imagen proyectada. Cuando acaben, pasaremos a la última página de la libreta, donde tendrán que completar unas frases con la información dada previamente, y etiquetar el nombre de los otros objetos que hay al sistema solar.

9ª SESSIÓ: Haremos una comprensión lectora en castellano sobre los planetas y algunas curiosidades y después leeremos y recitaremos una poesía que proyectaremos en la pizarra. En la poesía también trabajaremos los verbos, los sustantivos y los adjetivos que aparecen. (Anexo 2 y 3)



10ª SESSIÓ: A partir de los conocimientos que ya tenemos sobre las características de los planetas, realizaremos dos fichas recortables que expondremos en la clase y a los pasillos. (Anexo 4 y 5)

11ª SESSIÓ: Finalmente visionaremos la película “Atrapa la bandera”.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación principales en este proyecto son los siguientes:

- Colabora en las tareas del trabajo en grupo, contrastando y valorando las explicaciones de los otros y las propias con respeto.
- Identifica las características principales del sistema solar.
- Conoce los planetas que forman parte del sistema solar y sabe ordenarlos.
- Reconoce el nombre otros cuerpos que se encuentran al sistema solar.
- Identifica las características principales del universo.
- Pinta los planetas con la *gama cromática característica de estos.
- Resuelve cuestiones de decisiones en grupo, y entiende la organización de un debate sobre posibles descubrimientos sobre la explicación de fenómenos naturales.

Instrumentos de evaluación

- Autoevaluación de los alumnos sobre el proyecto. (Ficha)
- Observación directa en el aula.

Bibliografía

<https://www.youtube.com/watch?v=MMO1YJF8xT4>

<https://www.youtube.com/watch?v=c4zpRmUdu7I> (Fases de la Luna)

<https://www.youtube.com/watch?v=CVggtqgOcd0>

<https://www.youtube.com/watch?v=-LomheD9IsQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=hX-hwFtAcOw&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=MMO1YJF8xT4>

<http://www.cyberkidz.es/cyberkidz/juego.php?spelUrl=library%2Fwetenschap%2Fgroep6%2Fwetenschap1%2F&spelNaam=Sistema%20solar>



<http://www.mundoprimeria.com/juegos-conocimiento-del-medio/juegos-de-ciencias-naturales-30-y-40-de-primaria/>

<http://www.cokitos.com/tag/juegos-del-sistema-solar/>

<https://spaceplace.nasa.gov/menu/sun/sp/>

https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/astromia/FWK_astronomia_primaria/index.html



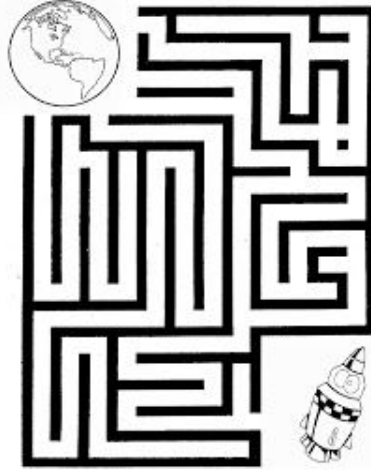
ANEXO 1

UNIVERSO

N	Q	F	I	Q	N	U	A	L	T	D	M	C	Ñ	Z
D	C	E	Z	T	V	U	Q	Ñ	N	H	L	B	D	C
U	W	A	V	I	J	P	L	A	N	E	T	A	S	Z
Q	M	E	T	E	O	R	I	T	O	P	Ñ	C	B	F
L	H	P	N	Z	Ñ	N	B	X	H	N	S	P	S	C
M	M	F	V	J	S	K	O	C	O	M	E	T	A	G
S	L	R	Ñ	Q	Y	H	V	J	D	K	O	W	T	Ñ
L	X	P	U	O	Ñ	N	Q	B	C	C	G	I	E	Ñ
R	X	T	X	Y	N	W	D	Y	O	B	Q	J	L	P
X	X	E	M	M	L	V	J	H	W	A	T	N	I	Z
A	S	T	E	R	O	I	D	E	Z	Ñ	N	N	T	T
I	F	F	A	E	S	T	R	E	L	L	A	Ñ	E	U
S	I	S	Z	R	F	X	Y	G	A	R	E	H	S	N
I	Q	B	X	W	A	T	N	E	B	U	L	O	S	A
F	V	U	U	G	A	L	A	X	I	A	R	S	X	R

- ASTEROIDE
- COMETA
- ESTRELLA
- GALAXIA
- METEORITO
- NEBULOSA
- PLANETA
- SATELITES

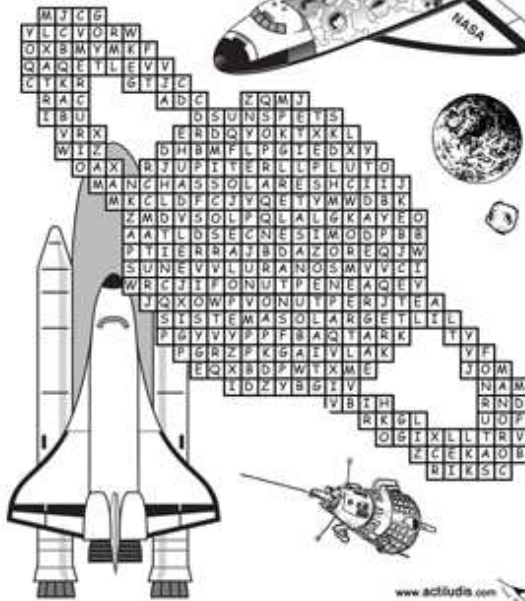
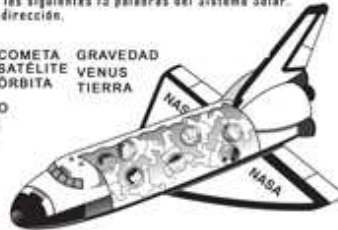
LABERINTO



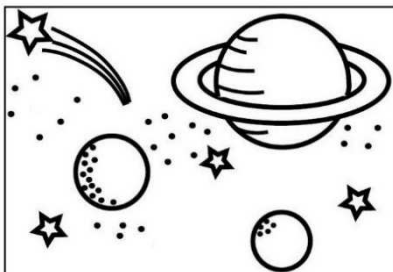
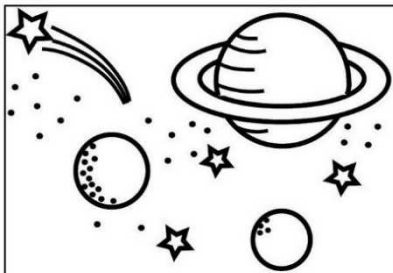
SISTEMA SOLAR

Busca en la sopa de letras las siguientes 15 palabras del Sistema Solar. Pueden estar en cualquier dirección.

- MANCHAS SOLARES
- SISTEMA SOLAR
- SOL
- MERCURIO
- NEPTUNO
- URANO
- COMETA
- SATELITE
- ORBITA
- SATURNO
- JUPITER
- MARTE
- GRAVEDAD
- VENUS
- TIERRA



ENCUENTRA LAS 8 DIFERENCIAS Y COLOREA



ANEXO 2

Conoce Nuestro Sistema Solar

Recuerden, niños-los planetas, las estrellas, los cometas y asteroides no pueden hablar realmente. Pero si pudieran, ¿esto es lo que dirían!

"¡Hola, Niños Terrestres! Mi nombre es el Sol. ¡Me ven casi todos los días! Soy parte de la gran familia llamada el sistema solar. ¡Los planetas, los asteroides y los cometas también son parte del sistema solar! Pueden ver algunos de mis planetas amigos en el sistema solar durante la noche-y si tienen un telescopio, pueden verlos casi todos. Pero, ¿cuán bien nos conocen realmente? ¡Vamos a averiguar! Les haré unas preguntas. Dile a un compañero cuál tú crees que es la respuesta:

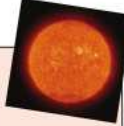
Juego de Preguntas sobre el Sistema Solar

- Otro nombre para mí es estrella. Yo soy _____.
- Soy el planeta más veloz. Soy _____.
- Soy el planeta más caliente. Soy _____.
- Vives en mí. Soy _____.
- La gente se pregunta si existe vida en mí. Soy _____.
- Soy una roca que flota entre Marte y Júpiter. Soy _____.
- Soy el planeta más grande. Soy _____.
- Tengo más anillos que cualquier otro planeta. Soy _____.
- Soy el único planeta que está inclinado hacia un lado. Soy _____.
- Ahora soy el octavo planeta a partir del Sol. Soy _____.
- Ahora soy el noveno planeta a partir del Sol. Soy _____.
- A veces puedes ver mi cola. No soy un planeta. Soy _____.

Aventuras Espaciales | Página Uno

"¡Buen trabajo! Ahora a nosotros (mis amigos del sistema solar y yo) nos gustaría presentarnos. Luego de decirte un poco sobre nosotros, vamos a volver a jugar el Juego de Preguntas del Sistema Solar, y podrán ver si nos llegaron a conocer mejor."

"Yo iré primero ya que soy el centro del sistema solar," dijo el **SOL**. "Otro nombre para mí es estrella. No por presumir, pero soy magnífico. Si no fuera por mí, no habría calor ni luz en el sistema solar," dijo el Sol.



"Oye Sol, creo que es mi turno ahora," dijo **MERCURIO**. "El Sol (también conocido como estrella) es mi mejor amigo-aunque a veces piense que es el más especial," dijo Mercurio. De todos modos, nos hicimos buenos amigos porque soy el planeta más cercano a él. Soy el primer planeta a partir del Sol. Soy rápido-realmente rápido comparado a los demás planetas. Pueden ver todos los planetas ir en círculos alrededor del Sol, como carros yendo alrededor de una pista. Se llama una órbita. ¡Y me deberían ver orbitando! Viajo por mi órbita a una velocidad de 31 millas por segundo. Digan 'elefante'. En el tiempo que les toma decir la palabra 'elefante', ¡yo he viajado 31 millas!," dijo Mercurio.



Conoce Nuestro Sistema Solar

"Con permiso, no quiero ser maleducado, pero por favor, ¿me puedo presentar ahora?" dijo **VENUS**. "Mi nombre es Venus. Soy el segundo planeta a partir del Sol. Soy el planeta más caliente con temperaturas tan altas como 900 grados. Además de ser caliente, ¡soy bien brillante! Si observas el cielo nocturno desde la Tierra, soy el objeto más brillante en el cielo después del Sol y la Luna," dijo Venus.



"¡Soy el próximo! Hola, soy la **TIERRA**. Creo que me conocen bastante bien. Soy el tercer planeta a partir del Sol. ¡Estás sentado en él ahora mismo! De seguro saben que tengo una luna. Muchas plantas, animales increíbles y niños maravillosos viven en mí y tengo la esperanza que cuiden de mí. ¡Tengan un buen día!" dijo Tierra.



"¡Mi turno! ¿Cómo están? Soy **MARTE**. Soy el cuarto planeta a partir del Sol. Me siento cerca de la Tierra porque es mi planeta vecino. Soy especial porque la gente de la Tierra siempre se pregunta si hay vida en Marte. Escuchen niños, ¿quieren saber si hay o no vida en Marte? Acérquense, y se los diré. Más cerca. Más cerca. No, sólo estoy bromeando. Quiero mantenerlo un misterio, así me seguirán visitando con sus robots y los podré conocer mejor!" dijo Marte.



"Buenas. Soy un **ASTEROIDE**," dijo una gran roca en forma de papa. "Millones de asteroides flotan entre Marte y Júpiter. Cuando chocamos y nos hacemos más pequeños, nos llamamos meteoroides. Puede que nos hayan visto como una estrella fugaz," dijo el asteroide.



"¡Caramba, pensé que mi turno nunca llegaría," dijo **JÚPITER**. "Ahora olvidé lo que iba a decir. Ah sí, mi órbita es la quinta a partir del Sol, y soy super especial. Soy el planeta más grande. Soy el que más lunas tiene- ¡más de 60! De hecho, una de mis lunas es más grande que Mercurio y Plutón, sin ánimo de ofender. Mucha gente del planeta Tierra piensan que el planeta Saturno es el único que tiene anillos, pero yo también tengo anillos-tres de ellos. Son difíciles de ver, pero están ahí," dijo Júpiter.



"¡Saludos," dijo **SATURNO**. "Mi órbita es la sexta a partir del Sol. Si me lo permiten, tengo unos anillos espléndidos, espectaculares, preciosos, increíbles. ¿Quieren saber un secreto? Si se acercaran a mis anillos, verían que realmente hay billones de trozos de hielo y roca. Algunos trozos son tan pequeños como un grano de azúcar y otros otros tan grandes como una casa," dijo Saturno.



Aventuras Espaciales | Página Dos

20-000-01/10-01

Conoce Nuestro Sistema Solar



"Hola, soy **URANO**, y soy el séptimo planeta a partir del Sol. Creo que lo que me hace especial es que, comparado a los otros planetas, uno de mis lados está inclinado. Tengo un lindo color azul y tengo un juego delgado de anillos," dijo Urano.

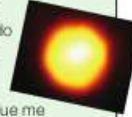
"Ahora es mi turno de presentarme. Hola, soy **NEPTUNO**. Soy el octavo planeta a partir del Sol. En aproximadamente 230 años, Plutón será el octavo planeta a partir del Sol por un tiempo. ¿No es eso raro? Las formas de nuestras órbitas (nuestros recorridos alrededor del Sol) harán que Plutón esté más cerca al Sol por 20 años," dijo Neptuno. "Tengo algo en común con Júpiter, Saturno y Urano. Tengo anillos igual que ellos. Son delgados, ¡pero los tengo!"



"Oye, no se olviden de mí," dijo el **COMETA**. "Soy un cometa viajante, uno de los muchos en nuestro sistema solar. Estoy hecho de hielo, rocas, gas y polvo, y soy famoso por tener una cola cuando me acerco al Sol. Debe verse bien bonito desde la Tierra, porque he escuchado que la gente de la Tierra hablan mucho sobre la misma y dicen 'wow' cuando la ven," dijo el cometa.

Aventuras Espaciales | Página Tres

"Sí, estoy tan emocionado de presentarme ante ustedes, Hola, aquí **PLUTÓN**. Actualmente el noveno y último planeta a partir del Sol, pero como habrán oído, seré el octavo planeta dentro de 230 años," dijo Plutón. "La luna de la Tierra es más grande que yo, así que, soy un planeta pequeño. La gente en la Tierra tuvo un concurso para nombrarme, cuando me vieron por vez primera desde la Tierra a través de un telescopio.



El periódico The New York Times pensó que me debería llamar Minerva. Una niña de 11 años pensó que me deberían llamar Plutón. ¡Me alegra que la niña haya ganado! Algunas personas de la Tierra piensan que no debería ser llamado un planeta porque mi órbita es diferente a los otros planetas y porque soy muy pequeño. Digan que puedo ser un miembro de un cuerpo de pequeños objetos en las afueras de nuestro sistema solar. Yo digo – soy lo que soy, una bola redonda yendo en órbita alrededor del Sol. ¡Lámenme lo que quieran!"

"Así que niños de la Tierra, han conocido muchos objetos importantes en nuestro sistema solar," dijo el Sol. Ahora regresemos al Juego de las Preguntas sobre el Sistema Solar y vean si nos han llegado a conocer mejor. ¡Ha sido un placer conocerlos a ustedes! (Lean de nuevo las preguntas del Juego de preguntas sobre el Sistema Solar.)

Respuestas: 1. Sol 2. Mercurio 3. Venus 4. Tierra 5. Marte 6. asteroide 7. Júpiter 8. Saturno 9. Urano 10. Neptuno 11. Plutón 12. cometa

Misterios del Sistema Solar

Aquí están algunos misterios que hasta ahora NASA ha escogido para su Programa de Descubrimiento:

¿Qué hay dentro de un cometa?

Una misión llamada Deep Impact puso una nave espacial en el recorrido de un cometa en movimiento que resultó en un cráter espectacular aproximadamente del tamaño de un estadio de fútbol americano. La Tierra recibió fotos e información para que pudiéramos ver de qué está hecho el cometa.

¿Cómo se formó el Sistema Solar?

Hoy sabemos que dos de los asteroides más viejos y grandes en el sistema solar son muy diferentes. Hace mucho tiempo atrás, uno era frío y húmedo; el otro era tibio y seco. Pensamos que ambos son de la misma edad. Los científicos quieren saber todo sobre estos asteroides. Una misión llamada Dawn visitará los

asteroides Vesta y Ceres, mirarán uno, y entonces el otro, para saber por qué los asteroides y planetas se formaron y crecieron de formas diferentes.

Aventuras Espaciales | Página Nueve

¿Qué hay en la superficie de Marte?

Los científicos e ingenieros mandaron un robot pequeño a explorar la superficie de Marte y enviaron de vuelta fotos hermosas. Esta misión, llamada Mars Pathfinder, allanó el camino para futuras misiones de Marte y robots más grandes que pueden ir más lejos y aprender más aún, como Spirit y Opportunity. Los científicos ahora piensan que han descubierto que antes en Marte había agua.

¿Hay otros planetas como la Tierra?

Mucha gente se pregunta, "¿Hay otros como nosotros en el universo?" Primero, necesitamos encontrar planetas que sean como la Tierra, pero que orbiten otras estrellas. La Misión Kepler hará precisamente eso con un telescopio que puede detectar una mancha de luminosidad de una estrella cuando un planeta viaje frente a ella, bloqueando así algo de su luz.

¡Algún día, tal vez uno de los misterios que les prestan curiosidad ahora dará inicio a otra misión al espacio!

Está en un postacho de NASA Discovery Program-Atmospheric Science. Diseñado por: Staff Air Force, Administración del Discovery Program-Educación and Public Outreach. Arte de postacho por: Michael Carroll. Diseñado por: Anna Stewart, David y Kelly Jones, JPL Design Services.

www.nasa.gov

JPL 00-1011 Rev. 2, 2000
1-2002-04-010-01



ANEXO 3





ANEXO 4

EL SISTEMA SOLAR

! Escribe el nombre de cada planeta que conforma nuestro sistema solar

The diagram shows the Sun on the left, followed by the planets in order of increasing distance from the Sun: Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, and Neptune. Each celestial body is accompanied by a rectangular label for its name. The Sun is depicted with a scalloped edge, while the planets are shown with various surface features and rings. The entire diagram is enclosed in a dashed-line border.

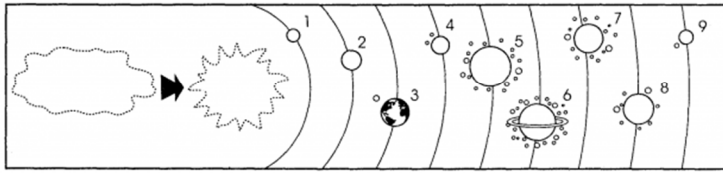


ANEXO 5



El sol se formó al contraerse una nube inmensa de polvo cósmico y gases. Una parte de esa nube se mantuvo girando alrededor del sol y con el paso del tiempo dio origen a los planetas.

Recorta los dibujos de la derecha y pégalos en donde corresponda para reconstruir la formación de los planetas.



Recorta los recuadros de la derecha y pégalos en donde corresponda.

Características de los planetas

1	2	3	4	5
6	7	8	9	



Origen del Sistema Solar
Características de los planetas

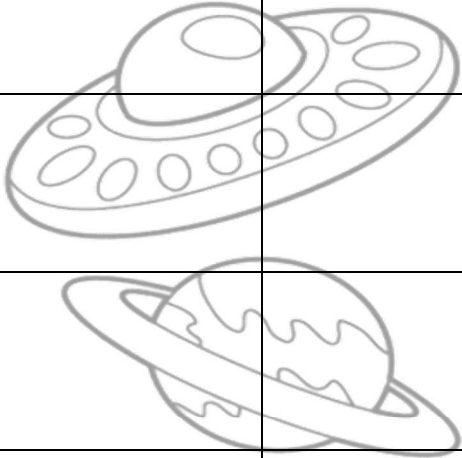
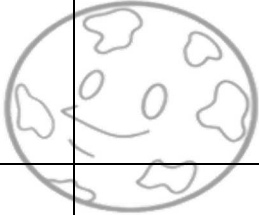
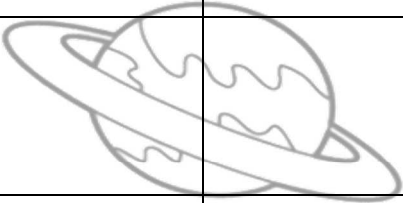

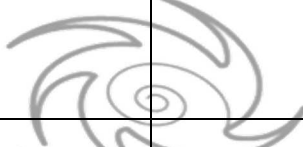
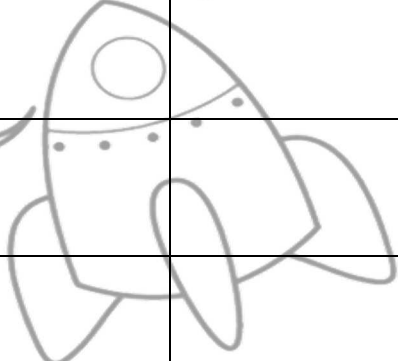



Bim. 1
Sem. 1
Ficha 5

<p>VENUS Su movimiento de rotación dura 243 días y el de traslación 225. No tiene satélites.</p>	<p>NEPTUNO Su movimiento de rotación dura 16 horas y el de traslación 165 días. Tiene 8 satélites.</p>
<p>URANO Cuatro veces, mayor que la Tierra. Su movimiento de rotación dura 17 horas y el de traslación 84. Tiene 15 satélites.</p>	<p>MARTE Su movimiento de rotación dura 24 horas y el de traslación 687 días. Tiene dos satélites.</p>
<p>MERCURIO Es el planeta más cercano al Sol. Su movimiento de rotación dura 59 días y el de traslación 88. No tiene satélites.</p>	<p>PLUTON Es el planeta más alejado del sol y el más pequeño. Su movimiento de rotación dura 6 días y el de traslación 147 años. Tiene un satélite.</p>
<p>SATURNO 10 veces mayor que la Tierra. Se caracteriza por los anillos de gases que lo rodean. Tiene 23 satélites.</p>	<p>TIERRA Tiene un solo satélite natural: La Luna. Su movimiento de rotación dura 24 horas y el de traslación 365 días.</p>
<p>JUPITER Es el planeta más grande del Sistema Solar. Su movimiento de rotación dura 10 horas y el de traslación 12 años. Tiene 16 satélites.</p>	



ANEXO 6

	NADA	UN POCO	MUCHO
PROYECCIÓN DE VÍDEOS Y CANCIONES			
LECTURA VALENCIANO ELS DIES DE LA SETMANA			
OPERACIONES MATEMÁTICAS			
PÀG WEB JUEGOS			
PASSATIEMPOS			
WHAT I CAN FIND IN THE SOLAR SISTEM			
COMPRESIÓN LECTORA CASTELLANO			
FICHAS RECORTABLES			
PELÍCULA ATRAPA LA BANDERA			



Título del Proyecto: EL UNIVERSO

Curso Escolar: 2016 - 17

**Responsables: TUTORAS MARISA 4A –
PILAR 4B**

Nivel: 4º PRIMARIA

Periodo: 2º TRIMESTRE

Justificación

Hemos elegido este proyecto con la intención de satisfacer las curiosidades que han surgido en clase de forma guiada. Además, esta elección está totalmente relacionada con la temática de la falla de este año: el universo.

Así mismo, es un proyecto que involucra a las familias, ya que podrán visitarla en el colegio, aspecto que nos permitirá que todos los alumnos disfruten del aprendizaje y satisfagan su curiosidad en compañía de sus seres más queridos.

Temporalización

2 días (14 y 15 de marzo de 2017) + todo el tiempo invertido en la realización de la falla en este segundo trimestre + todo lo trabajado en Sociales en el tema 0 (primera evaluación).

Competencias

Conocimiento e interacción con el mundo físico → se garantiza a través de los diversos contenidos que se desarrollan a lo largo del proyecto.

Competencia social y ciudadana → Valorar la contribución de los astros en la vida diaria (noche, día, estaciones, etc.)

Conocer personajes históricos y valorar su contribución a la humanidad.

Trabajar en grupo de forma colaborativa.

Tratamiento de la información y competencia digital → Observar y analizar la información de ilustraciones, vídeos y fotografías. Acceder a recursos educativos a través de Internet.



Competencia en comunicación lingüística: Adoptar el vocabulario específico del área estudiada a lo largo del tema, tanto en las dos lenguas cooficiales como en la lengua extranjera.

Competencia para aprender a aprender: Sintetizar información a partir de diferentes textos.

Asimilar contenidos a partir de la respuesta a cuestionarios.

Competencia cultural y artística: realizar una manualidad con diferentes materiales, demostrando interés por realizar las cosas con gusto y de calidad.

Autonomía e iniciativa personal: realizar un trabajo manual y montar un octaedro con las fases de la luna, siguiendo las instrucciones dadas en inglés, y resolviendo de manera autónoma los problemas que se puedan presentar.

Competencia matemática: utilizar instrumentos propios del área matemática: regla, cartabón, compás...; apreciar distancias; realizar operaciones matemáticas para conseguir centrar objetos en un espacio; y medir el fieltro necesario para la realización de la manualidad.

Áreas que se trabajan

Ciencias sociales

Lengua Valenciana – Lengua Castellana

Matemáticas

Artística- Música

Lengua extranjera: inglés

Objetivos generales de aprendizaje:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia; aprender a obrar de acuerdo con ellas; prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.



- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, con los cuales descubrir la satisfacción de la tarea bien hecha.
- c) Desarrollar una actitud responsable y de respeto por los demás, que favorezca un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia, así como fomentar actitudes que promuevan la convivencia en los ámbitos escolar, familiar y social.
- d) Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civilización, las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada el valenciano, oral y escrito. Valorar y estimar las posibilidades comunicativas del valenciano como lengua propia de la Comunidad Valenciana (y otras autonomías) como parte fundamental de nuestro patrimonio cultural. Reconocer y respetar el castellano. Desarrollar, así mismo, hábitos de lectura como instrumento esencial para el aprendizaje del resto de áreas.
- f) Adquirir en, al menos una lengua extranjera (inglés), la competencia comunicativa básica que permita al alumnado expresar y comprender mensajes sencillos y desarrollarse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los hechos más relevantes de la historia lingüística del valenciano y otros dialectos de la misma lengua, así como la historia común del estado español.
- i) Conocer y valorar el entorno natural, social, económico y cultural de la Comunidad Valenciana, situándolo siempre en su contexto autonómico, nacional, europeo y universal, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo. Iniciarse en el conocimiento de geografía de la Comunidad Valenciana, del estado español y la geografía universal. Conocer y valorar el patrimonio natural, social y cultural de la Comunidad Valenciana, dentro del contexto histórico, social y lingüístico propio, así como participar en su conservación y mejora.
- j) Iniciarse en las tecnologías de la información y la comunicación, y desarrollar un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, conocer y respetar el cuerpo humano, y utilizar la educación física y el deporte como mensajes para favorecer el desarrollo personal y social.
- l) Comunicarse a través de los medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática; desarrollar la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y las manifestaciones artísticas.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los otros, así como a una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y los estereotipos sexistas.



- n) Fomentar la educación viaria y las actitudes de respeto que inciden en la prevención de los accidentes de tráfico.

Objetivos específicos de cada área trabajada:

Ciencias sociales:

1. Conocer la Tierra (trabajado en el primer trimestre en el tema 0).
2. Conocer la Luna: movimiento y fases (trabajado el primer trimestre en el tema 0).
3. Conocer la historia espacial (viaje a la luna, expediciones espaciales, etc.)

Matemáticas:

1. Reconocer unidades de medida: el centímetro y el kilómetro.
2. Asociar unidades de medida a objetos y espacios.
3. Utilizar la regla y el compás para medir y dibujar.
4. Realizar sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.

Valenciano:

1. Leer comprensivamente textos con vocabulario específico y científico.
2. Utilizar el diccionario para resolver dudas (papel o TIC)
3. Expresarse oralmente: debates, diálogos, exposiciones,...

Castellano:

1. Leer comprensivamente textos con vocabulario específico y científico.
2. Analizar morfológicamente un texto.
3. Interpretar un texto poético (canción).

Inglés:

1. Conocer el vocabulario específico relacionado con el proyecto.
2. Seguir unas instrucciones dadas en lengua extranjera.
3. Conocer las fases de la luna, la duración de un ciclo lunar y los movimientos de rotación y translación, todo ello utilizando el inglés.

Artística:

1. Realizar una manualidad con una libreta y papel de fieltro.
2. Realizar una tarjeta con motivos espaciales para felicitar el Día del Padre.



Música:

1. Escuchar, disfrutar y aprender la canción “Laika”, del grupo Mecano.

Actividades

SESIÓN 1:

1-A) Actividad previa: cuestionario para trabajar las ideas previas utilizando la estructura de Cooperativo 1-2-4.

1-B) Recopilación de información a partir de las ideas previas del UNIVERSO. Puesta en común en la clase (gran grupo). El portavoz de cada equipo expondrá las conclusiones e ideas previas de su grupo.

SESIÓN 2 y 3:

Repartir diferentes textos que contienen la información básica aparecida en el cuestionario sobre el universo. Trabajamos a partir de la actividad de cooperativo “Cabezas numeradas”.

Actividad en gran grupo. Corrección del cuestionario. (Textos adjuntos en el anexo del final del proyecto).

SESIÓN 4 y 5

Canción LAIKA

<https://youtu.be/nfXtqiRS64c>

Audición de la canción; comentario de las sensaciones que nos transmite la canción (en gran grupo); análisis morfológico de la canción, localizando los diferentes verbos, adjetivos, sustantivos, pronombres, etc.

Lectura en voz alta (karaoke de la canción).

Memorización de la letra.



SESIÓN 6 , 7 y 8

Manualidad para el día del Padre (cuaderno personalizado con fieltro y decoraciones espaciales: nave espacial, planetas, estrellas, etc.)

1. Medir, centrar, apreciar y recortar.
2. Montar y pegar.
3. Realizar una tarjeta de felicitación utilizando diferentes materiales: cartulina, rotuladores, pinturas, fieltro, folios de colores, etc. En la tarjeta añadirán una de las siguientes frase (o una propia):

Ejemplos de frases: “Papá, eres un Sol” / “Papá, eres mi estrella” / “Papá, eres el mejor de todo el universo” / “Papá, me iluminas cada día” / “Tú me enseñaste a... hasta el infinito y más allá” / “Contigo... hasta la Luna”, etc.

SESIÓN 9:

Vídeo explicativo sobre el UNIVERSO para niños y sobre el viaje a la Luna

<https://youtu.be/ZykXgSqet6A>

<https://youtu.be/DqaNOMo8A44>

SESIÓN 10 y 11 :

Vídeo sobre las fases de la luna en inglés:

<https://www.youtube.com/watch?v=B-b4XvuQo1Y>

A partir de una imagen proyectada en la pizarra, los alumnos representan las 4 fases lunares básicas de la luna.

Montar un octaedro donde aparecen todas las fases lunares.



SESIÓN 12

Realizar una autoevaluación del proyecto (anexo del proyecto)

Metodología:

Abierta y flexible, con participación de todos los alumnos. Trabajamos cada uno en su aula, grupo A y grupo B, con equipos de 4 a 6 personas respectivamente.

Trabajo en gran grupo, con reflexiones en voz alta transmitidas por diferentes portavoces, a partir de las conclusiones acordadas previamente en trabajo por equipos.

Propiciaremos un contexto adecuando experiencias de aprendizaje que impliquen a la totalidad del alumnado en proyectos complejos y del mundo real. Se despierta y aumenta la responsabilidad.

Facilitaremos la búsqueda de **estrategias** para lograr un **aprendizaje significativo**, teniendo en consideración las dificultades de aprendizaje de algunos alumnos, y las altas capacidades de otros, ya que en ambos grupos encontramos a niños/as con estas realidades.

Potenciaremos el aprendizaje como un proceso, y como tal, los resultados del aprendizaje no son completamente previsto por anticipado. Es decir, utilizamos una metodología activa, comprensiva y crítica, donde el alumnado es el protagonista del propio aprendizaje, el núcleo del mismo.

La tarea se realizará en tres modalidades:

- En gran grupo o grupo-aula
- En grupos cooperativos de 4 o 6 alumnos, dependiendo de la clase
- En trabajo personal (individual).

Así buscamos el beneficio común al grupo y no únicamente el personal. Conciliamos esfuerzos para conseguir una meta compartida y valorar la contribución de las demás personas al éxito individual. Todas las personas tienen cualidades y valores. Por encima de la competitividad está el valor de la unidad en la diversidad.

Ofreceremos y acercaremos al alumnado a materiales y situaciones próximas, de forma que se pueda observar, comentar y extraer conclusiones. Los acompañaremos en todo momento ofreciendo un instrumento más de refuerzo y estaremos atentos y abiertos a cualquier situación de aprendizaje que aparezca espontáneamente.



Evaluación

Objetivos de evaluación

SOCIALES: ver el apartado de los objetivos específicos de las áreas ya trabajadas de sociales.

MÚSICA : entonar i memorizar correctamente, y sin recurrir al texto, la canción de Mecano “Laika”.

LENGUAS (CASTELLANO, VALENCIANO E INGLÉS): Comprender el texto. Comprensión escrita en la hoja de trabajo. Análisis morfológico de la canción. Listening en inglés (comprensión del video en lengua extranjera).

MATEMÁTICAS: realizar las medidas correctas y las operaciones necesarias para repartir el fieltro necesario en la manualidad, y conseguir centrar las diferentes figuras. Apreciar distancias. Utilizar el compás, el cartabón y la regla de forma adecuada.

PLÀSTICA: realizar la manualidad con cuidado y esfuerzo, persiguiendo la satisfacción del trabajo bien hecho.

Calificación

Aparece al apartado de proyectos del área de valenciano como “Proyecto del Universo”.

Criterios de evaluación

- Observación de los equipos.



- Observación individual (cómo interactúa cada alumno en su equipo). Valoración del trabajo y evaluación del mismo utilizando (ver anexos).
- Observación de los equipos.

Atención a la diversidad

En los grupos cooperativos, todas las necesidades educativas se encuentran atendidas, compensadas y revisadas por los mismos compañeros y maestros.

Como en este curso también tenemos varios alumnos con altas capacidades, les ampliaremos contenidos para reforzar su motivación.



ANEXO 1

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN INICIAL:

NOMBRE ALUMNO/A:	SÍ	NO	CON DIFICULTAD
Demuestra interés en las explicaciones			
Demuestra una actitud receptiva y activa.			
Demuestra tener conceptos previos del tema propuesto.			

EVALUACIÓN CONTÍNUA:

NOMBRE ALUMNO/A:	SÍ	NO	CON DIFICULTAD
Está asimilando conocimientos del tema.			
Trabaja adecuadamente y disfruta con la actividad.			
Realiza la actividad en el tiempo considerado para ello.			
Se relaciona con el resto de compañeros de forma positiva.			
Es capaz de explicar aquello que está aprendiendo.			
Mantiene una relación cordial y respetuosa con el profesorado.			
Mantiene una relación cordial y de respeto con el entorno.			



EVALUACIÓN FINAL: (PARA EL ÁREA DE VALENCIANO)

NOMBRE ALUMNO/A:	SÍ (2)	EN PROCESO (1)	CON DIFICULTAD (0)
Conoce las características generales de la conquista del espacio.			
Lee y conoce el vocabulario específico.			
Conoce personajes históricos y diferentes contextos relacionados con la conquista del espacio.			
Enumera las fases de la luna			
Realiza la manualidad para el día del padre (cuaderno con cohete espacial y tarjeta)			



ANEXO 2

¿Quién fue el primer ser humano que viajó al espacio?

El cosmonauta ruso **Yuri Gagarín** fue el primer ser humano en viajar al espacio, a bordo de la nave **Vostok 1**. Despegó desde el cosmódromo de Baikonur **el 12 de abril de 1961** y su periplo alrededor del planeta, a una velocidad de 27.400 kilómetros por hora, duró **108 minutos**. Sus palabras para describir la experiencia de ver el planeta desde el espacio fueron de asombro: "**¡La Tierra es azul...!**". "Desde la altura cósmica la Tierra se ve con nitidez, se distinguen claramente las montañas, la costas y las islas", escribió posteriormente Gagarin en su informe oficial sobre el vuelo.

El retorno de Gagarin a la Tierra supuso un riesgo. La no tenía recursos técnicos para posarse y Gagarin, a metros de altura, tuvo que abandonar la nave en caída ayuda de la silla de inyección y **aterrizar en paracaídas**. Afortunadamente, su paracaídas se posó pradera de una granja de la región de Saratov, aunque 400 kilómetros de distancia del lugar donde lo esperaban las brigadas de rescate.



Vostok 1
7.000
libre con
en la
a casi

Apolo 11 fue una misión espacial tripulada de [Estados Unidos](#) cuyo objetivo fue lograr que un ser humano caminara en la superficie de la [Luna](#). La misión se envió al [espacio](#) el [16 de julio](#) de [1969](#), llegó a la superficie de la [Luna](#) el [20 de julio](#) de ese mismo año y al día siguiente logró que 2 astronautas (Armstrong y Aldrin) caminaran sobre la superficie lunar. El Apolo 11 fue impulsado por un cohete [Saturno V](#) desde la plataforma [LC 39A](#) y lanzado a las 13:32 [UTC](#) del complejo de [cabo Kennedy](#), en [Florida](#) ([EE. UU.](#)). Oficialmente se conoció a la misión como AS-506. La misión está considerada como uno de los momentos más significativos de la historia de la [Humanidad](#) y la [Tecnología](#).

La tripulación del Apolo 11 estaba compuesta por el comandante de la misión [Neil A. Armstrong](#), de 38 años; [Edwin E. Aldrin Jr.](#), de 39 años y piloto del [LEM](#), apodado *Buzz*; y [Michael Collins](#), de 38 años y piloto del [módulo de mando](#). La denominación de las naves, privilegio del comandante, fue *Eagle* para el módulo lunar y *Columbia* para el módulo de mando.





Aurora Boreal en Noruega. **Se** dice que **se** pueden verlas desde cualquier punto de este país pero si quieres disfrutar de unas vistas inolvidables nuestra recomendación es que te sitúes por encima del Círculo Polar Ártico, es decir, en el Norte de Noruega. *****



Marte es el cuarto [planeta](#) en orden de distancia al [Sol](#) y el segundo más pequeño del [sistema solar](#), después de [Mercurio](#). Recibió su nombre en homenaje al [dios de la guerra de la mitología romana](#) ([Ares](#) en la mitología griega), y es también conocido como "*el planeta rojo*" debido a la apariencia rojiza que le confiere el [óxido de hierro](#) predominante en su superficie.

A través del estudio de meteoritos, científicos afirman que los volcanes inundaron Marte de agua.

Según los científicos, Marte podría tener verdaderos océanos de agua bajo tierra.

El descubrimiento sugiere que antiguas erupciones volcánicas podrían haber llenado Marte de agua, creando un hábitat favorable a la vida tal y como la conocemos.

Según parece, los meteoritos de Marte contienen sorprendentes cantidades de minerales hidratados, que incorporan agua en sus estructuras cristalinas.

Los autores del estudio calculan que el manto del planeta contiene entre 70 y 300 partes por millón de agua, suficiente para cubrir el planeta de líquido entre 200 y 1.000 metros.

«Estamos hablando de incluso más agua de la que contiene el manto superior de la Tierra», afirma el director del estudio [Francis McCubbin](#), de la Universidad de Nuevo México, en Albuquerque.

Y si todavía hay agua en el manto marciano, significa que probablemente había mucha en su interior cuando se formó el planeta.

«Después de todo, no tenemos que depender de fuentes de agua como cometas o asteroides», añade McCubbin.

De ser así, es probable que ocurra lo mismo con otros planetas rocosos, como Mercurio, Venus y la Tierra, o algunos asteroides de gran tamaño.

«La Tierra no es única», afirma McCubbin. «Deberíamos encontrar agua en casi todo el Sistema Solar».



El **Sputnik 1** (en [ruso](#): Спутник-1, [pronunciación](#): ['sputn'ik], que significa *satélite*) lanzado el [4 de octubre](#) de [1957](#) por la [Unión Soviética](#) fue el primer [satélite artificial](#) de la historia.

El Sputnik 1 fue el primero de una serie de cuatro satélites que formaron parte del programa Sputnik de la antigua Unión Soviética y se planeó como una contribución al [Año Geofísico Internacional](#), establecido por [Organización de las Naciones Unidas](#). Lanzado desde el [Cosmódromo de Baikonur](#) en [Kazajistán](#), antes parte de la Unión Soviética. El Sputnik 1 se lanzó en un [cohete R-7](#) y se incineró durante su reentrada el [4 de enero](#) de [1961](#). Tres de estos satélites (Sputnik 1, [Sputnik 2](#) y [Sputnik 3](#)) alcanzaron la órbita terrestre.



¿Cuándo volverá a visitarnos el cometa Halley?

El astrónomo británico **Edmund Halley** fue el **primero en calcular la órbita de un cometa y descubrir la periodicidad de estos cuerpos celestes**. En concreto, Halley afirmó que un cometa observado en de 1531 por Apiano y Fracastoro era el mismo que fue descrito en 1607 por Kepler y Longomontanus, y también el que él mismo había observado personalmente en su aparición de **1682**. "Con toda confianza puedo predecir que **retornará en 1758**", pronosticó. Aquel cometa fue bautizado "Halley" en su honor y, según ha revelado un reciente estudio publicado en la revista *Journal of Cosmology*, todo apunta a que **el primer avistamiento de la historia se produjo en Grecia en el año 466 a.C.**, entre principios de junio y finales de agosto. El siguiente avistamiento fue registrado por astrónomos chinos en el 240 a.C. Desde entonces, el cometa ha reaparecido 29 veces.



La **duración media del año del cometa Halley** -entendiendo por año del cometa el tiempo que tarda en dar una vuelta alrededor del Sol- es de **75-76 años terrestres**. La última vez que el cometa nos visitó fue en **1986**, cuando la sonda espacial europea Giotto se acercó para echar una ojeada a su núcleo helado. Y no **pasará de nuevo cerca de la Tierra hasta el año 2062**.

El tiempo que **tarda la Tierra en dar una vuelta** completa alrededor de su eje es un día. La **Tierra** gira espacio frente al Sol y en 24 horas da una **vuelta** completa **sobre sí misma**, alrededor de un eje norte-



en el
sur.

¿QUÉ SABES SOBRE EL UNIVERSO?

1. ¿Quién fue la primera persona en viajar al espacio?

- a) Buzz Lightyear b) Yuri Gagarin c) Neil Armstrong

2. ¿Cuántos astronautas estuvieron en la luna el 20 de julio de 1969?

- a) 1 b) 2 c) 3

3. ¿Cuál es el planeta más cercano al Sol?

- a) Mercurio b) Marte c) Neptuno

4. ¿Cómo es conocido también Marte?

- a) El planeta azul b) El planeta rojo c) El planeta verde

5. ¿Cuándo se lanzó el primer satélite al espacio?

- a) 1997 b) 1977 c) 1957

6. ¿Con qué frecuencia se ve el cometa Halley desde la Tierra?

- a) Cada 75 años b) Una vez cada siglo c) Cada 10 años

7. ¿Por qué los científicos piensan que podría haber vida en Marte?

- a) Porque es del mismo tamaño que la Tierra.
b) Porque hay agua congelada.
c) Porque es suficientemente cálido.

8. ¿Cuánto tarda la Tierra en dar una vuelta sobre sí misma?

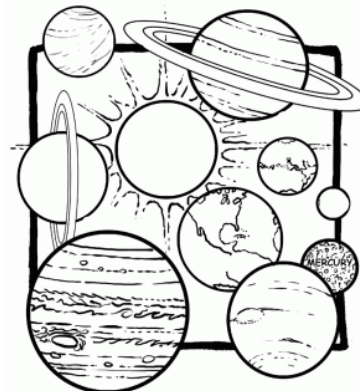
- a) 1 día b) 1 mes c) 1 año

9. ¿Desde dónde se puede observar la aurora boreal?

- a) Cerca del Polo Norte. b) Cerca del Polo Sur.
c) En la luna

10. ¿De qué país eran los primeros astronautas en llegar a la Luna?

- a) De Estados Unidos b) De Rusia
De España



c)



LAIKA (Mecano)

Era rusa y se llamaba Laika
ella era una perra muy normal
pasó de ser un corriente animal
a ser una estrella mundial.



La metieron dentro de una nave
para observar la reacción.

Ella fue la primera astronauta
en el espacio exterior.

Preparado está ya el cohete para zarpar;
el control en tierra dice a Laika adiós.

En la base todo era silencio
esperando alguna señal.

Todos con los cascos en la oreja
oyeron a la perra ladrar.

Mientras en la tierra una gran fiesta
gritos, risas, llantos y champagne

Laika miraba por la ventana
qué será esa bola de color



y que hago yo girando alrededor.

Preparado está ya el cohete para zarpar;
el control en tierra dice a Laika adiós.

Una noche por el telescopio
una nueva luz apareció
nadie pudo darle una explicación
al asomo del nuevo sol.

Y si hacemos caso a la leyenda
entonces tendremos que pensar
que en la tierra hay una perra menos
y en el cielo una estrella más.



Curso: 2016/2017

Nivel: Quinto E. Primaria

Proyecto: El universo

Responsables: D^a Empar Moreno - José Vte Rubio

Temporalización: 2^o trimestre

Justificación

Iniciamos el proyecto como una aventura para descubrir el mundo de las constelaciones. Nuestro alumnado de 5^o ya tiene una amplia experiencia de trabajo individual-grupal sobre el Universo. Desde infantil ha estado trabajándolo, por lo que centramos el actual trabajo en las constelaciones.

Trabajamos la autonomía del alumnado: La profesora/or, animará las actividades y el tiempo de duración para su desarrollo.

Iniciamos con una pregunta guía este proyecto interdisciplinario. Posteriormente el alumnado:

- Hará y seleccionará preguntas.
- debatirá ideas.
- Hará predicciones.
- Diseñará
- Recogerá y analizará datos.
- Fijará conclusiones.
- Expondrá y compartirá con el resto de la clase las ideas
- Hará nuevas preguntas si es adecuado. *
- Construirá un "telescopio".

Se tiene como objetivo que el alumnado haga de los contenidos curriculares una herramienta de aprendizaje y de reflexión. Para el alumnado las constelaciones • instalaciones son un elemento cotidiano y motivador, esencial en la historia y la ciencia. La relación con "las constelaciones • instalaciones" les fascina y les resulta connatural. El proyecto les posibilita el acceso a un mundo familiarmente rico en experiencias para su aprendizaje.

El alumnado debe partir de sus conocimientos previos. Desarrollará la capacidad de observar, manipular, plantear hipótesis y comprobarlas. Verificando o no esas hipótesis podrá obtener conclusiones científicas. Valoramos la importancia de las constelaciones •



instalaciones.

Los aspectos que se van a trabajar en este proyecto son:

- Definir las constelaciones • instalaciones y diferenciarlas.
- Enumerar las constelaciones • instalaciones y explicar su formación.
- Identificar las constelaciones • instalaciones.
- Mencionar las constelaciones • instalaciones en casa y saber distinguirlas.
- CONSTRUCCIÓN DE UN TELESCOPIO

El trabajo se desarrollará de manera individual y con grupos cooperativos.

* Blumenfeld y otros 1991

Temporalización

Durante los días 14 y 15 de marzo

Competencias

Conocimiento e interacción con el mundo físico Se garantiza a través de los diversos contenidos que se desarrollan a lo largo del proyecto.

Competencia social y ciudadana Valorar la contribución de las máquinas para facilitar la vida, con especial atención a las personas con discapacidades físicas.

Conocer oficios a partir del análisis de las herramientas que utilizan.

Trabajar en grupo de forma cooperativa.

Tratamiento de la información y competencia digital Observar y analizar la información de iluminación • ilustraciones. Fotografías, Ilustraciones...

Acceder a recursos educativos en Internet.

Competencia en comunicación lingüística Adoptar el vocabulario específico del área estudiado a lo largo del tema.

Competencia para aprender a aprender Analizar una máquina a partir de la descripción de los elementos más simples que la componen.

Relacionar herramientas o máquinas con su utilidad.

Sintetizar información en un mapa conceptual.

Asimilar contenidos a partir de la respuesta a cuestionarios.

Competencia cultural y artística Reconocer la capacidad creativa de los autores de la Antigüedad clásica.

Autonomía e iniciativa personal Realizar un experimento (construcción de una máquina) siguiendo las instrucciones y resolviendo de manera autónoma los problemas que se puedan presentar.

Competencia matemática Relacionar la fuerza a ejercer para mover un objeto en una rampa con su grado de inclinación y otros cuerpos geométricos. Usar medidas longitud, peso ... Utilizar utensilios propios del área matemática: compás, cartabón, regla ...

Áreas que se trabajan

Ciencias sociales



Lenguas

Matemáticas

Artística- Música

Objetivos generales de aprendizaje

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, con los que descubrir la satisfacción de la tarea bien hecha.
- c) Desarrollar una actitud responsable y de respeto por los demás que favorezca un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia, así como fomentar actitudes que promueven la convivencia en los ámbitos escolar, familiar y social.
- d) Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civilización, las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas con discapacidad.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada el valenciano, oral y escrito. Valorar y estimar las posibilidades comunicativas del valenciano como lengua propia de la Comunidad Valenciana (y otras autonomías y países) y como parte fundamental de nuestro patrimonio cultural. Reconocer y respetar el castellano. Desarrollar, asimismo, hábitos de lectura como instrumento esencial para el aprendizaje del resto de las áreas.
- f) Adquirir en, al menos una lengua extranjera (inglés), la competencia comunicativa básica que permita al alumnado expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- h) Conocer los hechos más relevantes de la historia lingüística del valenciano y otras hablas de la misma lengua, así como la historia común de España.
- e) Conocer y valorar su entorno natural, social, económico y cultural de la Comunidad Valenciana, situándolo siempre en su contexto autonómico, nacional, europeo y universal, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo. Iniciarse en el conocimiento de geografía del P. Valenciano, de España y la geografía universal. Conocer y valorar el patrimonio natural, social y cultural de la Comunidad Valenciana, dentro del contexto histórico, social y lingüístico propio, así como participar en su conservación y mejora.
- j) Iniciarse en las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico



ante los mensajes que reciben y elaboran

k) Valorar la higiene y la salud, conocer y respetar el cuerpo humano, y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Comunicarse a través de los medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática; desarrollar la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y las manifestaciones artísticas.

m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, los prejuicios de cualquier tipo ya los estereotipos sexistas.

n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Objetivos específicos de cada área trabajada

Ciencias sociales: Hacer presente los contenidos trabajados al tema de El universo

1. El universo y el sistema solar: Constelación • instalaciones, La Tierra. el Sol y los planetas.
2. La Tierra: Características. Movimientos y sus consecuencias.
3. Las capas de la Tierra: características básicas.
4. La Luna: Características. Movimiento. Fases.
5. La representación de la Tierra. Orientación en el espacio: los puntos cardinales.
6. Globos terráqueos y mapamundis. Identificación de los polos, el eje y los hemisferios, los paralelos y meridianos.

Matemáticas:

- 1) Reconocer las figuras planas y los cuerpos geométricos.
- 2) Asociar unidades de medida a objetos y espacios.
- 3) Utilizar el transportador para medir y clasificar ángulos, así como el compás, cartabón ...
- 4) Buscar datos en un dibujo para resolver un problema.
- 5) Plantear y resolver problemas de la vida cotidiana relacionados con el espacio.
- 6) Desarrollar estrategias de cálculo mental. Realizar sumas y restas de números decimales.
- 7) Calcular medidas, simetría y formas geométricas

Valenciano

1. Leer comprensivamente textos con vocabulario específico y científico.
2. Utilizar el diccionario (papel o TIC)
3. Expresar oralmente: debates, diálogos, exposiciones...
4. Redactar cuidadosamente: emplear la ortografía, gramática, léxico y sintaxis adecuada.
5. Utilizar la tecnología digital: web, Blog...

Inglés: Vocabulario específico

Castellano. Expresión oral y escrita: trabajar la poesía, hacer el cómputo silábico y



recursos literarios.

Artística: Realizar el "telescopio" y una bolsita para el regalo

Música: escuchar, disfrutar y aprender la canción: "Laika". Relacionar con la historia Real.

Contenidos para cada área trabajada

Ciencias Sociales: El universo: planetas, constelaciones • instalaciones, la Luna y sus fases, movimientos de la Tierra.

Matemáticas: Problemas de cálculo de medidas, simetría y formas geométricas

Lenguas: Vocabulario específico Sopa de letras, días de la semana. **Expresión oral y escrita:** estructura y métrica de la poesía

Artística: Elaboración montaje y decoración

Música: La canción-poesía, ritmo ...

Metodología

Propiciaremos un contexto adecuando de experiencias de aprendizaje que involucran al alumnado en proyectos complejos y del mundo real. Se despierta y aumenta la responsabilidad.

Facilitaremos la búsqueda de estrategias para un aprendizaje significativo.

Potenciaremos el aprendizaje como proceso, y como tal proceso los resultados del aprendizaje no son completamente previstos de antemano.

Es decir, empleamos una metodología activa, comprensiva y crítica donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje, el núcleo del mismo.

La tarea se realizará en tres modalidades:

- ♣ en gran grupo o grupo aula
- ♣ en grupos cooperativos de cinco alumnos
- ♣ en trabajo personal

Así buscamos el beneficio común al grupo y no únicamente el personal. Conciliamos esfuerzos para alcanzar una meta compartida y valorar la contribución de las otras personas en el éxito individual. Todas las personas, mis iguales tienen cualidades y valores. Por sobre la competitividad está el valor de la unidad en la diversidad. UBUNTU, llaman en zulú y significa "una persona es una persona a causa de las otras."



Ofreceremos y acercaremos al alumnado a materiales y situaciones próximas, de forma que pueda observar, comentar y extraer las conclusiones. Los acompañaremos en todo momento ofreciendo recursos, herramientas, ampliar conocimientos, ejercicios prácticos y de consolidación... El libro será un instrumento más de apoyo y estaremos atentas y abiertas a cualquier situación de aprendizaje que aparezca espontáneamente.

Criterios de evaluación

Observación de los equipos.

Observación individual, como interactúa cada alumno/a en su equipo.

Valoración del trabajo según anexos



EVALUACIÓN

Anexo I

EVALUACIÓN INICIAL:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Muestra interés a las explicaciones...			
Se muestra como una persona receptiva y activa.			
Tiene conceptos previos del tema propuesto			

EVALUACIÓN CONTINUA:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Está adquiriendo los conocimientos del tema.			
Trabaja adecuadamente y disfruta con la actividad.			
Realiza la actividad en el tiempo pensado			
Se relaciona con el resto de compañeros positivamente.			
Es capaz de explicar lo que se está trabajando.			
Tiene una relación cordial y respetuosa con el profesorado.			
Tiene una relación cordial y de respeto con el entorno.			

EVALUACIÓN FINAL:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Conoce las características generales de las constelaciones.			
Lee y conoce el vocabulario específico			
Define las constelaciones.			
Enumera las constelaciones.			
Nombra las constelaciones en casa.			
Expone si telescopio.			



RÚBRICAS

Anexo II

RÚBRICAS - EXPRESIÓN ORAL

LENGUAJE y HABLA	2 puntos
<p>Lenguaje apropiado a una exposición Habla fuerte y claro para ser escuchado / a Expone sus ideas sin leer del soporte Fluidez en exponer ideas</p>	
POSTURA	2 puntos
<p>Amabilidad y empatía en la expresión corporal Mira a sus compañeros / as durante la presentación Se apoya manteniéndose derecho / a y se mueve de manera adecuada Se expresa con naturalidad y seguridad</p>	
CONTENIDO	2 puntos
<p>Manifiesta dominio del tema Domina el contenido expuesto Muestra coherencia en las ideas presentadas Presenta el contenido con ritmo adecuado</p>	
MATERIAL DE APOYO	1 punto
<p>Presenta y maneja material de apoyo El material de apoyo es suficiente Correcta ortografía en el material de apoyo Es claro y legible (tamaño, colores, márgenes, ...)</p>	
ESTRUCTURA	2 puntos
<p>Saludo inicial. La presentación tiene introducción La presentación tiene desarrollo correcto, ejemplos concretos La presentación tiene conclusión. Bibliografía del tema</p>	
ASPECTOS FORMALES	1 punto
<p>Está atento / a en las otras presentaciones. Manejo del tiempo (tiempo propuesto) Creatividad al presentar el teme</p>	



Anexo III

TODO LO QUE YA SABEMOS

- Sabemos ya que entre las innumerables estrellas que conocemos es el Sol; esto quiere decir que las estrellas son soles, lo que ya fue advertida por Giordano Bruno, mucho antes de que pudiera ser demostrada como puede serlo ahora.
- En la actualidad, la parte de la Astronomía que realiza estudios más intensos y consigue hacer descubrimientos muy importantes, es la que se refiere al estudio de las estrellas, a sus condiciones físicas y al proceso por el que generan energía. Todo lo que se aprende en nuestros días sobre las estrellas nos ayuda a conocer el Sol; y, recíprocamente, todo lo que descubrimos sobre este astro, nos ayuda a conocer más la naturaleza de las lejanas estrellas.
- Sabemos que el estudio de las estrellas comenzó hace mucho tiempo, siglos antes de la invención del telescopio y de toda clase de instrumentos, cuando los seres humanos sólo disponían de un par de ojos y un cerebro inteligente • inteligente. Tanto nos hemos acostumbrado a vincular los estudios astronómicos con el telescopio, que nos puede resultar extraño el cúmulo de conocimientos que sobre las cosas del cielo pueden obtenerse a simple vista. Los asirios y los egipcios, los caldeos y los griegos no tenían telescopios y sus observatorios eran escasos; pero aprendieron muchísimas cosas sobre las estrellas. Y hay que reconocer que, si se prescinde de interpretaciones fantásticas, muchos de los conocimientos adquiridos en aquellos tiempos han sido confirmados por los estudios más modernos. Porque, en realidad, toda persona que tenga ojos y sepa emplearlos bien, puede estudiar las estrellas y adquirir muchos conocimientos relativos a ellas.
- Lo primero que descubrieron las personas es que las estrellas mantenían entre sí posiciones invariables, salvo unos pocos cuerpos que, si bien presentaban un aspecto análogo, estaban animados de movimiento. Así hemos visto cómo, desde los albores de la Astronomía, se diferenciaron las estrellas fijas de los planetas o astros errantes. En la actualidad hablamos simplemente de estrellas y de planetas; pues en verdad las estrellas, que para la observación a simple vista mantienen siempre la misma posición en el cielo, se desplazan a gran velocidad.
- La enorme distancia que nos separa de ellas impedía reconocer este movimiento propio de las estrellas, si se las observaba directamente; pero cuando se dispuso de precisos instrumentos de medida se estableció que ninguna estrella podía considerarse fija en el espacio. Nuestro Sol, que también es una estrella, no constituye excepción al respecto y se mueve velozmente, arrastrando consigo a los planetas que giran a su alrededor.
- Pero nosotros dejaremos ahora el interesante tema del movimiento de las estrellas, que sólo puede evidenciarse por muy precisas determinaciones, y nos referiremos a las estrellas tal como las vemos de noche en el cielo. Entonces, como descubrieron los más antiguos observadores, comprobaremos que las estrellas mantienen entre sí la misma posición relativa, que con un poco de práctica podemos ir reconociendo.
- Es muy útil, para identificar las estrellas, agruparlas en ciertas figuras, que reciben el nombre de constelaciones • instalaciones. Los antiguos relacionaron estas constelaciones • instalaciones con animales, hombres y dioses y asignaron un nombre a cada uno. También tienen nombre las estrellas importantes de cada constelación • instalación establecida.
- Noche tras noche y año tras año, las constelaciones • instalaciones mantienen sus estrellas propias y sus formas sin ninguna alteración apreciable. Pero cuando se observa el cielo nocturno, se descubre que todas ellas se mueven, en general, de Este a Oeste, como lo hacen el Sol y la Luna. Hemos atribuir este movimiento, no a las constelaciones • instalaciones en sí sino en el cielo en su conjunto, aunque sabemos que este movimiento del cielo es relativo, y refleja en realidad el movimiento de rotación de la Tierra en sentido contrario.
- Los observadores del hemisferio Norte podrán ver que las estrellas parecen rotar alrededor de un punto, que es precisamente la prolongación del eje terrestre. Este punto se denomina polo Norte celeste y queda señalado por una estrella muy cercana a éste, que recibe el nombre de Polar, y que forma parte de la constelación • instalación llamada Osa Menor. A cierta distancia del polo hay un grupo de seis estrellas que parecen dibujar una guirnalda, con las que los hombres formaron una constelación que designaron con el nombre de Corona Borealis. Este nombre se deriva del de Bóreas, que era el dios que suponían soplaban los vientos del norte.

Anexo IV

Telescopio u Observador de constelaciones



Las estrellas tienen esa magia que enamora a los niños, niñas y mayores; con este proyecto se pueden estudiar las constelaciones • instalaciones de una forma muy divertida para el alumnado, ya que parece que las esté viendo brillar en el cielo.

¿Qué materiales necesitamos?

- Tubos de cartón, de rollos de cocina, de WC ...
- Círculo de papel azul del tamaño suficiente para envolver todo el extremo del tubo y poder fijarlo con la goma o pegamento (esto dependerá del tamaño de tubos que utilizamos, para rollos de papel de WC o de cocina, círculos de unos 10cm de diámetro van bien)
- Plantilla de círculos de constelación • instalaciones
- Goma y / o pegamento
- Punzón o la punta de un bolígrafo para hacer los agujeros en el papel.

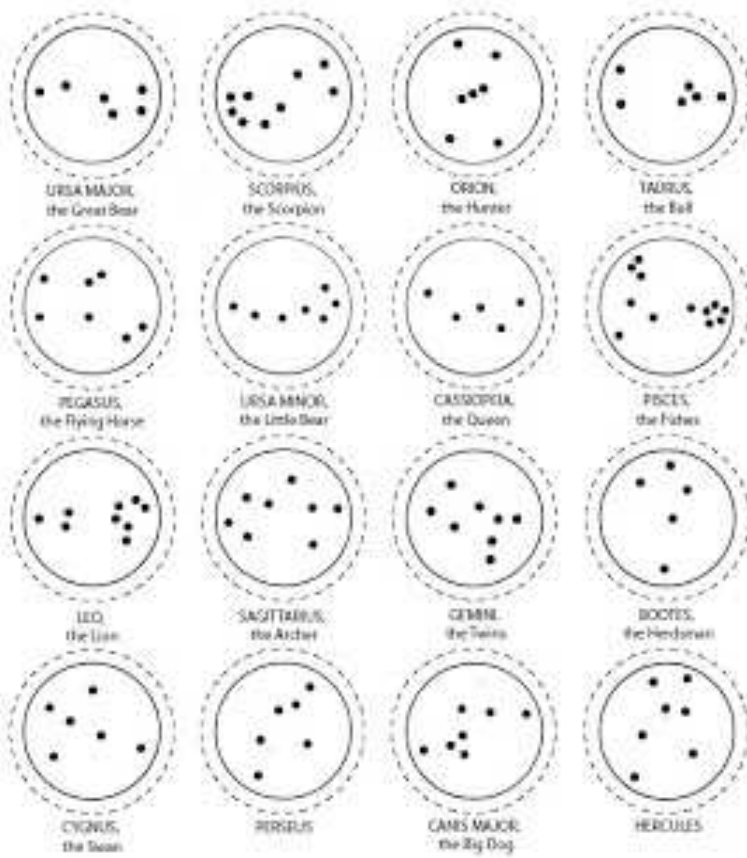
Instrucciones:

Imprimimos los círculos de las constelaciones. Téngase en cuenta que debe cambiar el tamaño según los tubos que utilice, por un rollo de papel de WC o de cocina, los círculos interiores deben ser de unos 3,5 cm de diámetro.

Recortamos los círculos azules y el centro pegamos los círculos de las constelaciones • instalaciones. Agujereamos con un punzón o una punta de bolígrafo los puntitos negros que serán las estrellas.



Envolvemos uno de los extremos del tubo con este círculo y la ajustamos con goma o





Anexo VI

Estrellas

Una guía para que puedas reconocer las principales constelaciones •
instalaciones y qué ver en cada una de ellas.

Auriga	Géminis
Águila	Leo
Andrómeda	Lira
Boyero	Orión
Can Mayor	Osa mayor
Can Menor	Osa menor
Casiopea	Pegaso
Cefeo	Perseo
Cisne	Sagitario
Dragón	Tauro
Escorpión	Virgo

[Constelaciones circumpolares](#)
[Orión, Géminis, Auriga, Tauro,](#)
[Can Mayor y Can Menor](#)
[Pegaso, Andrómeda y Casiopea](#)
[Osa Mayor, Leo, Virgo, Boyero](#)

★ [Haz aquí el examen sobre las estrellas](#)

Los días de la semana

Los días de la semana también se pueden conocer con el nombre de feria, éste puede ser cualquier día de la semana salvo el sábado y del domingo. El cómputo comienza la segunda feria que es el lunes, según la tradición hebrea, y sigue sucesivamente hasta el viernes.

Los días de la semana estaban dedicados al sol o en cada uno de los planetas. Los nombres constaban del nombre días (día) seguido del nombre de la divinidad en genitivo. De la fusión de estas dos palabras proceden en último término los nombres que les damos ahora.

Días Lunae: Día de la Luna. Lunes.

Días Martis: Día de Marte. Martes.

Días Mercurii: Día de Mercurio. Miércoles.

Días Iovis: Día de Júpiter. Jueves.

Días Veneris: Día de Venus. Viernes.

Días Saturni: Día de Saturno. Pero este nombre fue sustituido en época cristiana por el nombre de la fiesta hebrea "sabbat": días sabbatum, de donde proviene el nombre Sábado.

Días Solis: Día del Sol. Este nombre fue sustituido también en época cristiana por el Días Dominicus, Día del Señor, de donde viene el nombre Domingo.





LETRA 'LAIKA'

Era rusa y se llamaba Laika
ella era una perra muy normal
paso de ser un corriente animal
a ser una estrella mundial.

La metieron dentro de una nave
para observar la reacción
ella fue la primera astronauta
en el espacio exterior.

Preparando está ya el cohete para zarpar
el control en tierra dice a Laika adiós.

En la base todo era silencio
esperado alguna señal
todos con los cascos en la oreja
oyeron a la perra ladrar.

Mientras en la tierra una gran fiesta
gritos, risas, llantos y champagne.

Laika miraba por la ventana
que será esa bola de color
y que hago yo girando alrededor.

Preparado está ya el cohete para zarpar
el control en tierra dice a Laika adiós.
Una noche en el telescopio
una nueva luz apareció
nadie pudo darle una explicación
al asomo del nuevo sol.
Y si hacemos caso a la leyenda
entonces tendremos que pensar
que en la tierra hay una perra menos
y en el cielo una estrella más



LETRA y métrica de 'LAIKA'

E ra ru say se lla ma ba Lai ka	10	10
e llae rau na pe rra muy nor mal	9+1	10
pa so de ser un co rrien tea ni mal	10+1	11
a ser u naes tre lla mun dial.	8+1	9

La me tie ron den tro deu na na ve	10	10
pa raob ser var la re ac ción	8+1	9
e lla fue la pri me raas tro nau ta	10	10
en el es pa cioex te rior.	7+1	8

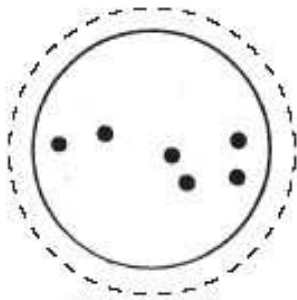
Pre pa ra does tá yael co he te pa ra zar par	13+1	14
el con trol en tie rra di cea Lai kaa diós.	11+1	12

En la ba se to doe ra si len cio	10	10
es pe ran doal gu na se ñal	8+1	9
to dos con los cas cos en lao re ja	10	10
o ye ron a la pe rra la drar.	9+1	10

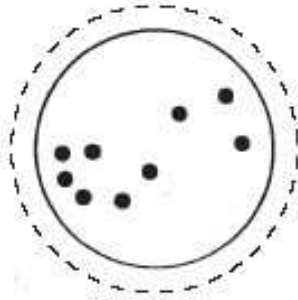
Mien tras en la tie rra una gran fies ta	10	10
gri tos, ri sas, llan tos y cham pagne.	9+1	10

Lai ka mi ra ba por la ven ta na	10	10
que se ráe sa bo la de co lor	9+1	10
y queha go yo gi ran doal re de dor.	10+1	11

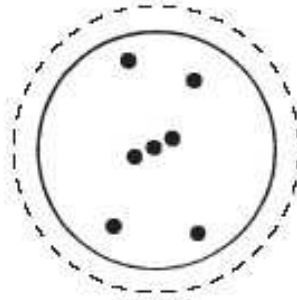
Pre pa ra does tá yael co he te pa ra zar par	13+1	14
el con trol en tie rra di cea Lai kaa diós.	11+1	12
U na no cheen el te les co pio	9	9
u na nue va luz a pa re ció	9+1	10
na die pu do dar leu naex pli ca ción	10+1	11
al a so mo del nue vo sol.	8+1	9
Y siha ce mos ca soa la le yen da	10	10
en ton ces ten dre mos que pen sar	9+1	10
queen la tie rrahay u na pe rra me nos	10	10
yen el cie lou naes tre lla más	8+1	9



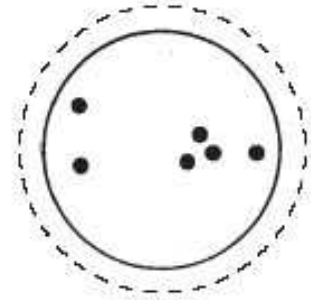
URSA MAJOR,
the Great Bear



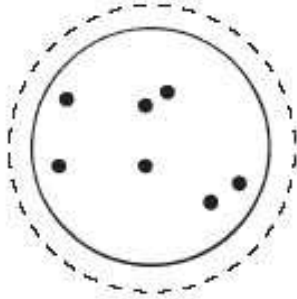
SCORPIUS,
the Scorpion



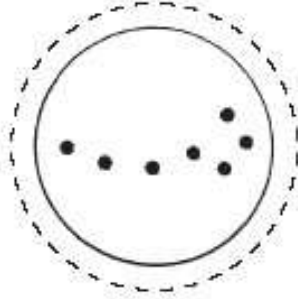
ORION,
the Hunter



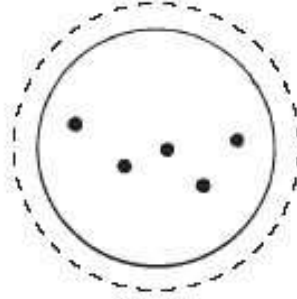
TAURUS,
the Bull



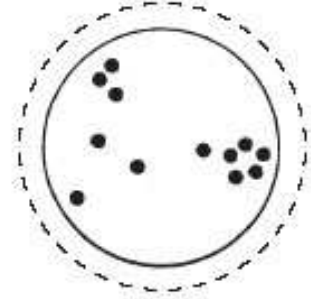
PEGASUS,
the Flying Horse



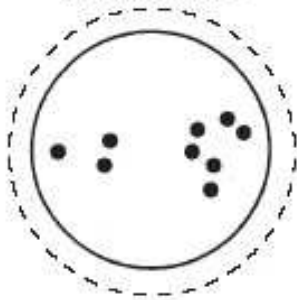
URSA MINOR,
the Little Bear



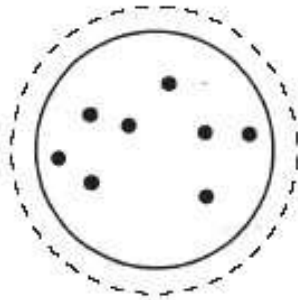
CASSIOPEIA,
the Queen



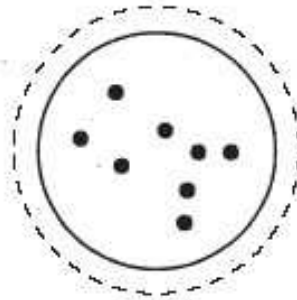
PISCES,
the Fishes



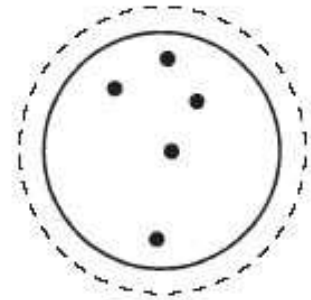
LEO,
the Lion



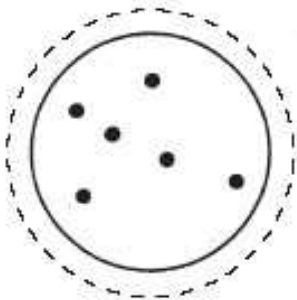
SAGITTARIUS,
the Archer



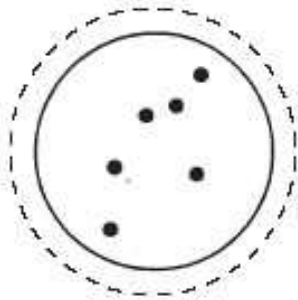
GEMINI,
the Twins



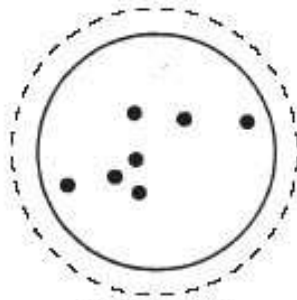
BOOTES,
the Herdsman



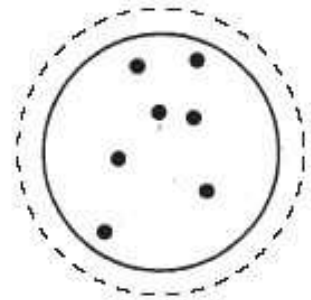
CYGNUS,
the Swan



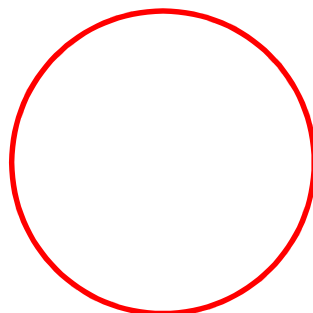
PERSEUS



CANIS MAJOR,
the Big Dog



HERCULES





Curso: 2016/2017

Nivel: 6º EP

Proyecto: El Universo

Responsables: Tutoras 6º A y B

Temporalización: 2º trimestre

Justificación

Iniciamos el proyecto como una aventura para descubrir el mundo del universo. Nuestro alumnado ya tiene una amplia experiencia de trabajo individual y sobre el Universo. Por este motivo se va a profundizar en estos conocimientos.

Trabajamos la autonomía del alumnado: La profesora / or, controlará las actividades y el tiempo en desarrollarlas.

Iniciamos con una pregunta guía este proyecto interdisciplinario. Posteriormente el alumnado:

- Hará preguntas.
- Comentará sus ideas.
- Hará predicciones.
- Diseñará
- Recogerá y analizará datos.
- Fijará conclusiones.
- Expondrá y compartirá con el resto de la clase las ideas
- Hará nuevas preguntas si es adecuado. *

Se tiene como objetivo que el alumnado haga de los contenidos curriculares una herramienta de aprendizaje y de reflexión. Para el alumnado las constelaciones son un elemento cotidiano y motivador, esencial en la historia y la ciencia. La relación con "las constelaciones" les fascina y les resulta connatural. El proyecto les posibilita el acceso a un mundo familiarmente rico en experiencias para su aprendizaje.

El alumnado debe partir de sus conocimientos previos. Desarrollará la capacidad de observar, manipular, plantear hipótesis y comprobarlas. Verificando o no esas hipótesis podrá obtener conclusiones científicas. Valoramos la importancia de las constelaciones.



Temporalización

14 y 15 de marzo

Competencias

Comunicación lingüística

Competencia matemática

Competencia artística

Aprender a aprender

Áreas que es trabajan

Ciencias sociales

Lenguas

Matemáticas

Artística

Música

Objetivos generales de aprendizaje

a) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, con los que descubrir la satisfacción de la tarea bien hecha.

b) Desarrollar una actitud responsable y de respeto por los demás que favorezca un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia, así como fomentar actitudes que promueven la convivencia en los ámbitos escolar, familiar y social.

c) Conocer, comprender y respetar los valores de nuestra civiliza civilización, las diferencias culturales y personales, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas con discapacidad.

d) Conocer y utilizar de manera apropiada el valenciano, oral y escrito. Valorar y estimar las posibilidades comunicativas del valenciano como lengua propia de



la Comunidad Valenciana (Y otras autonomías y países) y como parte fundamental de nuestro patrimonio cultural. Reconocer y respetar el castellano. Desarrollar, asimismo, hábitos de lectura como instrumento esencial para el aprendizaje del resto de las áreas.

e) Adquirir en, al menos una lengua extranjera (inglés), la competencia comunicativa básica que permita al alumnado expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

f) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.

g) Conocer los hechos más relevantes de la historia lingüística del valenciano y otras hablas de la misma lengua, así como la historia común de España.

h) Conocer y valorar su entorno natural, social, económico y cultural de la Comunidad Valenciana, situándolo siempre en su contexto autonómico, nacional, europeo y universal, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo. Iniciarse en el conocimiento de geografía del P. Valenciano, de España y la geografía universal. Conocer y valorar el patrimonio natural, social y cultural de la Comunidad Valenciana, dentro del contexto histórico, social y lingüístico propio, así como participar en su conservación y mejora.

i) Iniciarse en las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

j) Valorar la higiene y la salud, conocer y respetar el cuerpo humano, y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

k) Comunicarse a través de los medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática; desarrollar la sensibilidad estética, la creatividad y la capacidad para disfrutar de las obras y las manifestaciones artísticas.

l) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en las sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo ya los estereotipos sexistas.

m) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.



Objetivos específicos de cada área trabajada

Ciencias Sociales: Reconocer los contenidos trabajados el tema del Universo

Matemáticas: Calcular medidas, simetría y formas geométricas

Lenguas: Vocabulario específico

Expresión oral y escrita: trabajar la poesía, hacer el cómputo silábico y recursos literarios.

Artística: Realizar la tarjeta felicitación día del padre

Música: escuchar, disfrutar y aprender la canción: Laika

Contenidos para cada área trabajada

Ciencias Sociales: El universo: planetas, la Luna y sus fases, movimientos de la Tierra.

Matemáticas: Problemas de cálculo de medidas, simetría y formas geométricas

Lenguas: Vocabulario específico Sopa de letras, días de la semana

Expresión oral y escrita: estructura y métrica de la poesía

Artística: Elaboración montaje y decoración

Música: La canción-poesía, ritmo ...

Metodología – sesiones

El alumnado debe partir de sus conocimientos previos. Desarrollará la capacidad de observar, manipular, plantear hipótesis y comprobarlas. Verificando o no esas hipótesis podrá obtener conclusiones científicas. Valoramos la importancia de las constelaciones • instalaciones.

Los aspectos que se van a trabajar en este proyecto son:

El trabajo se desarrollará de manera individual y con grupos cooperativos.



Propiciaremos un contexto adecuando de experiencias de aprendizaje que involucren al alumnado en proyectos complejos y del mundo real. Se despierta y aumenta la responsabilidad.

Facilitaremos la búsqueda de estrategias para un aprendizaje significativo.

Potenciaremos el aprendizaje como proceso, y como tal proceso los resultados del aprendizaje no son completamente previstos de antemano.

Es decir, empleamos una metodología activa, comprensiva y crítica donde el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje, el núcleo del mismo.

La tarea se realizará:

- En gran grupo
- En grupos cooperativos de cuatro o cinco alumnos
- En trabajo personal

Así buscamos el beneficio común al grupo y no únicamente el personal. Conciliamos esfuerzos para alcanzar una meta compartida y valorar la contribución de las otras personas en el éxito individual. Todas las personas, mis iguales tienen cualidades y valores. Por sobre la competitividad está el valor de la unidad en la diversidad. UBUNTU, llaman en zulú y significa "una persona es una persona a causa de las otras."

Ofreceremos y acercaremos al alumnado a materiales y situaciones próximas, de forma que pueda observar, comentar y extraer las conclusiones. Los acompañaremos en todo momento ofreciendo recursos, herramientas, ampliar conocimientos, ejercicios prácticos y de consolidación... El libro será un instrumento más de apoyo y estaremos atentas y abiertas a cualquier situación de aprendizaje que aparezca espontáneamente.

Sesiones:

Sesión 1:

Elaboración de una simetría, relacionada con elementos del espacio y elaboración de un mural.



Sesión 2:

Recordar los nombres de los planetas, mediante la realización de operaciones obtiene las diferentes sílabas.

Sesión 3:

Buscar información de las distancias de cada uno de los planetas respecto al Sol. Pasar kilómetros en y calcular las diferencias. Anexo IV.

Sesión 4:

Trabajar el vocabulario específico del universo, relacionando nombres con su definición, y buscando por equipos las palabras en el diccionario.

Sesión 5

Repartir una hoja a cada alumno con la sopa de letras, a partir de una señal empezarán a buscar los nombres que nombre el profesor, lo primero que encuentre la palabra levantará el brazo y se acabará el tiempo. Este alumno indicará la vertical y la horizontal para que los compañeros encuentren la palabra. Así sucesivamente. Anexo V.

Sesión 6

Elaboración de un móvil del espacio. Los alumnos por equipos recortarán los diferentes planetas, con los que se elaborará un móvil con palos e hilos. Además haremos un gran para el aula. Anexo VI.

Sesión 7

Ensayo de la canción Laika. Se visualiza el video homenaje a Laika y se ejercita la canción.

Sesión 8:

Elaboración de la tarjeta de felicitación del día del padre. "Tú eres mi estrella". Con cartulina y estrellitas, los alumnos harán su creación

Criterios de evaluación

Observación de los equipos.



**Observación individual, como interactúa cada alumno en su equipo.
Explicar sus observaciones, conclusiones y evaluación per equipos.**



EVALUACIÓN

Anexo I

EVALUACIÓN INICIAL:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Muestra interés a las explicaciones...			
Se muestra como una persona receptiva y activa.			
Tiene conceptos previos del tema propuesto			

EVALUACIÓN CONTINUA:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Está adquiriendo los conocimientos del tema.			
Trabaja adecuadamente y disfruta con la actividad.			
Realiza la actividad en el tiempo pensado			
Se relaciona con el resto de compañeros positivamente.			
Es capaz de explicar lo que se está trabajando.			
Tiene una relación cordial y respetuosa con el profesorado.			
Tiene una relación cordial y de respeto con el entorno.			

EVALUACIÓN FINAL:

NOMBRE ALUMNA/O:	SI	NO	Con DIFICULTAD
Conoce las características generales de las constelaciones.			
Lee y conoce el vocabulario específico			
Define las constelaciones.			
Enumera las constelaciones.			
Nombra las constelaciones en casa.			
Expone si telescopio.			



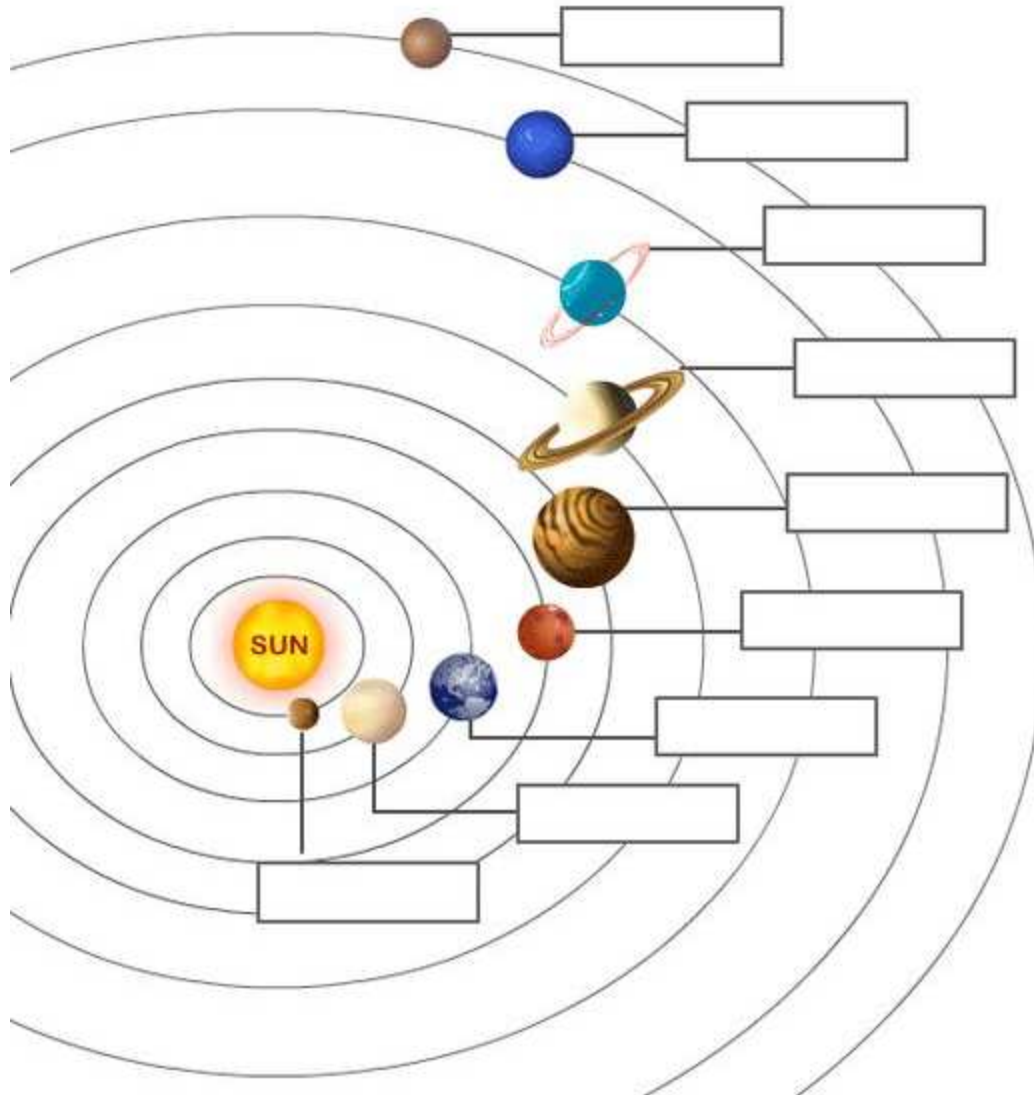
Anexo II

RÚBRICAS - EXPRESIÓN ORAL

LENGUAJE y HABLA	2 puntos
Lenguaje apropiado a una exposición	
Habla fuerte y claro para ser escuchado / a	
Expone sus ideas sin leer del soporte	
Fluidez en exponer ideas	
POSTURA	2 puntos
Amabilidad y empatía en la expresión corporal	
Mira a sus compañeros / as durante la presentación	
Se apoya manteniéndose derecho / a y se mueve de manera adecuada	
Se expresa con naturalidad y seguridad	
CONTENIDO	2 puntos
Manifiesta dominio del tema	
Domina el contenido expuesto	
Muestra coherencia en las ideas presentadas	
Presenta el contenido con ritmo adecuado	
MATERIAL DE APOYO	1 punto
Presenta y maneja material de apoyo	
El material de apoyo es suficiente	
Correcta ortografía en el material de apoyo	
Es claro y legible (tamaño, colores, márgenes, ...)	
ESTRUCTURA	2 puntos
Saludo inicial. La presentación tiene introducción	
La presentación tiene desarrollo correcto, ejemplos concretos	
La presentación tiene conclusión.	
Bibliografía del tema	
ASPECTOS FORMALES	1 punto
Está atento / a en las otras presentaciones.	
Manejo del tiempo (tiempo propuesto)	
Creatividad al presentar el teme	



Anexo III





Anexo IV

Universo

P	A	N	U	I	Q	T	X	S	E	L	V	P	C	Q	D	A
S	E	S	E	C	E	U	E	O	N	U	V	I	A	N	W	S
S	U	R	T	B	K	S	A	L	P	V	Y	E	A	Q	E	T
I	U	P	S	E	U	C	P	S	O	Y	V	M	E	K	A	R
K	N	G	E	E	R	L	B	A	A	Z	A	S	O	Z	F	O
F	J	A	N	R	I	O	O	R	C	R	D	J	B	T	B	N
I	X	L	X	L	N	D	I	S	M	I	E	C	P	B	U	O
R	D	A	K	W	J	O	A	D	A	W	O	S	M	E	I	M
M	X	X	N	R	R	K	V	S	E	Y	V	A	Y	K	D	Í
A	D	I	Y	P	R	K	Y	A	C	Z	W	U	B	N	P	A
M	S	A	A	E	J	Y	G	T	A	I	A	K	L	J	R	K
E	X	T	R	A	T	E	R	R	E	S	T	R	E	C	Z	Z
N	E	Y	R	E	H	O	Y	H	V	P	G	W	U	O	J	R
T	F	Q	J	O	E	E	U	Z	F	A	Q	O	I	S	K	O
O	E	S	T	R	E	L	L	A	B	E	G	D	I	M	U	N
P	L	A	N	E	T	A	Y	B	E	O	H	C	D	O	V	K
C	O	M	E	T	A	S	F	E	I	Y	E	D	X	S	W	M



Anexo V





TALLERES Y WORKSHOPS DE SECUNDARIA

ÍNDICE:

1. Planificación Sesión de Presentación
2. Planificación Actividad sobre el Espacio-Universo
3. Planificación WORKSHOP Bolos
4. Planificación WORKSHOP Buñuelos
5. Planificación WORKSHOP Broches
6. Planificación WORKSHOP Juegos Tradicionales
7. Planificación WORKSHOP Chapas
8. Planificación WORKSHOP Cuenta Cuentos
9. Planificación WORKSHOP Tangram
10. Planificación WORKSHOP Anillas
11. Planificación WORKSHOP Pesca de Marcianos
12. Planificación WORKSHOP Pinta caras
13. Planificación WORKSHOP Globos
14. Planificación WORKSHOP Cubos-Diana
15. Planificación WORKSHOP Puntería en Paneles



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	Presentación Kermesse
PROFESOR	El correspondiente de cada clase a las 8:00h
RESUMEN	El profesor correspondiente hará una presentación de lo planificado durante de la semana, así como las normas a cumplir en el transcurso de la misma.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la programación de la semana 2. Conocer la finalidad de la kermesse 3. Conocer las normas a cumplir durante la semana
MATERIALES	Proyector y pizarra
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula ordinaria
OBSERVACIONES	Se ha preparado una presentación en diapositivas para su visualización en el aula.

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (1 SESIÓN):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
	8:55		



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	ACTIVIDAD INTERACTIVA UNIVERSO-ESPACIO
PRODUCTO FINAL	Gran concurso
PROFESOR	Pepe Bresó
RESUMEN	<p>Se pretende realizar una actividad dinámica para plantear contenidos sobre el espacio y fomentar en trabajo en equipo y aceptación en el grupo.</p> <p>Se va a diseñar un concurso sobre el espacio para ello se van a utilizar fundamentalmente trozos de películas y algún documental. Se van a unir todos los videos y cada dos o tres minutos aparecerán de 3 a 4 preguntas a resolver en grupo (cada grupo tiene las preguntas que aparecerán en una hoja y el profesor una ficha con las respuestas).</p> <p>Gana el equipo que acierte más preguntas.</p>
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender y utilizar los conceptos básicos de las ciencias de la naturaleza para la creación de mensajes con contenido científico utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad. 2. Adquirir de forma eficaz y autónoma una competencia comunicativa en español que posibilite la expresión y comprensión oral y escrita. 3. Trabajar los contenidos teóricos de las ciencias de la naturaleza. 4. Utilizar la terminología científica, así como formular enunciados en torno a las ciencias de la naturaleza. 5. Comunicar a los compañeros argumentaciones y explicaciones en el ámbito de la ciencia a partir de modelos de representación, así como formular conclusiones.



	<ol style="list-style-type: none"> 6. Utilizar estrategias para favorecer el aprendizaje con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación y reconociendo el valor del aprendizaje en grupo. 7. Obtener información sobre temas científicos utilizando las tecnologías de la información y la comunicación y valorando su contenido para fundamentar y orientar los trabajos sobre temas científicos. 8. Manejar magnitudes del universo y saber relacionarlas. 9. Conocer la historia del cine y el inicio de la carrera espacial. 10. Conocer la tecnología espacial y la carrera tecnología que se desarrolló para viajar al espacio.
<p>ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Matemáticas: Conocer las magnitudes del espacio y su proporción. Trabajar las unidades de medida: tiempo, velocidad, espacio, etc. - Ciencias Naturales: Conocer la formación del espacio con los errores que puede tener la teoría del Big Bang, conocer nuestra galaxia y todos los conceptos fundamentales del universo. - Lengua: Trabajar la comprensión oral, saber realizar razonamientos científicos y saber explicarlos oralmente. - Tecnología: Conocer la tecnología que fue surgiendo en el inicio de la carrera espacial - Ciencias sociales: Conocer la historia de la carrera espacial y la historia del cine de ciencia ficción.
<p>MATERIALES</p>	<p>Ficha del profesor</p> <p>Ficha de los alumnos.</p> <p>Bolígrafos.</p>



	Papel. Video
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula ordinaria
OBSERVACIONES	He realizado 45 minutos de video y no sé si se va a poder acabar todo pero he puesto algunos tráileres de las películas al final para que se pueda cortar cuando se quiera. Hay que fomentar la dinámica de concurso.

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Juego del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	JUEGOS DE BOLOS Y LATAS
PRODUCTO FINAL	Realización de bolos y latas decoradas
PROFESOR	Santiago Ortega Gadea
RESUMEN	Se preparan varios bolos con botellas decoradas, así como una pista de bolos para ambientar. Así mismo, se decorarán varias latas para realizar el juego de tirar las latas.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento de los diferentes cuerpos geométricos. 2. Conocimiento de las fórmulas matemáticas que rigen a determinados cuerpos geométricos básico: cubo, prisma y esfera. 3. Medición de volúmenes, pesos y densidades de forma teórica. 4. Medición de volúmenes, pesos y densidades de forma práctica.
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	Matemáticas y física.
MATERIALES	Botellas, latas, pintura, papel, lápices de colores, tijeras, calculadora....
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula 3ºB
OBSERVACIONES	Además del propio "Stand", se crearán unas pulseras para premiar a los ganadores.

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes



	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Introducción del taller. Planificación de los juegos. Cálculo de volúmenes.	Aula ordinaria
3	9:50 10:40	Recogida de tierra. Cálculo de peso y densidades. Relación entre las 3 magnitudes.	Patio de tierra y aula ordinaria.
4	11:05 12:00	Pintado y decoración de bolos y latas.	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	Pintado y decoración de bolos y latas.	Aula ordinaria
6	15:00 16:00	Creación de pulseras de goma de premio a los participantes.	Aula ordinaria
7	16:00 17:00	Creación de pulseras de goma de premio a los participantes.	Aula ordinaria

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria



2	8:55 9:50	Decoración del “Stand”. Dibujo y pintado de papel continuo. Pista de bolos/estantes...	Aula ordinaria
3	9:50 10:40	Decoración del “Stand”. Dibujo y pintado de papel continuo. Pista de bolos/estantes...	Aula ordinaria
4	11:05 12:00	Video de las fallas de otros años. Ensayo de la actividad.	Aula ordinaria y patio
5	12:00 12:55	Revisión, mejora y corrección de errores detectados en el ensayo.	Aula ordinaria



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	TALLER DE BUÑUELOS
PRODUCTO FINAL	3-4 Buñuelos por alumno
PROFESOR	Juan Espinosa
RESUMEN	Se trata de una experiencia de Comunidad aprendizaje
	<p>En este taller se ha invitado a los padres/madres y también a los abuelos/abuelas, pues tienen más destreza en la elaboración de este típico dulce valenciano, para que sean por unos días los educadores de los alumnos dentro del colegio enseñándoles cómo se hacen los buñuelos.</p> <p>Los grupos de 12-14 alumnos se dividirán en parejas de forma que cada pareja tendrá bol con los ingredientes y las proporciones exactas. Sólo tendrán que mezclar y amasarlo todo hasta que esté a punto para reposar. La parte más interesante no la podrán hacer, que es el momento de freírlos, por lo peligroso que puede resultar el aceite hirviendo.</p> <p>Cuando se haya acabado de amasar la pasta se juntará toda en un recipiente grande y cuando ya esté a punto (30 minutos aproximadamente) se dispondrá a freírse.</p>
OBJETIVOS	<p>Alumnos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a hacer buñuelos 2. Realizar la primera parte de la elaboración de los buñuelos. <p>Padres/madres/abuelos/abuelas</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Involucrarse en un proyecto educativo novedoso 4. Ser profesor por un día
MATERIALES	<p>“gazpachera” para freír el aceite</p> <p>6 bols por grupo (18 bols por turno)</p> <p>1 recipiente grande para poner toda la pasta hecha en un mismo turno</p>



INGREDIENTES COMPRAR	A	Calabaza, aceite de girasol, Fermento de horno, harina.
ESPACIOS UTILITZADOS		Comedor del colegio
OBSERVACIONES		Recordar a los profesores que hayan hecho el taller que a las 12.45h deben pasar por el pasillo del comedor para recoger 2-3 buñuelos por alumno.

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
2	8:55 9:50	Grupo 4 - Grupo 5 - Grupo 6	Comedor
3	9:50 10:40	Grupo 7 - Grupo 8 - Grupo 9	
4	11:05 12:00	Freír todos los buñuelos y hacer paquetes de 2-3 buñuelos por alumno	
5	12:00 12:55	12.45h Recogida de los buñuelos	Pasillo Comedor

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
2	8:55	Grupo 10 - Grupo 11 - Grupo 12	Comedor



	9:50		
3	9:50 10:40	Grupo 13 - Grupo 14 - Grupo 15	
4	11:05 12:00	Freír todos los buñuelos y hacer paquetes de 2-3 buñuelos por alumno	
5	12:00 12:55	12.45h Recogida de los buñuelos	Pasillo Comedor



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	BROCHES DE GOMAEVA
PRODUCTO FINAL	UN BROCHE DE GOMAEVA PARA CADA ALUMNO DE PRIMARIA
PROFESOR	CARMEN BORRÀS
RESUMEN	Preparar el material y el lugar para que cada alumno de primaria que pase por el stand de “BROCHES DE GOMAEVA” haga y se lleve un broche con motivos falleros.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar broches de gomaeva con motivos falleros. 2. Calcular la cantidad de material necesario para que cada alumno de primaria pueda hacerse un broche. 3. Calcular el precio total del material necesario para elaborar los broches, así como el precio final de cada broche para no pasarnos del presupuesto. 4. Decorar el stand para hacer el taller en el patio. 5. Elaborar un eslogan en las lenguas que se trabajan en el centro (castellano, valenciano, inglés i alemán) para el taller.
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	<p>-Matemáticas (calcular la cantidad de material necesario, el precio de todo el material, el precio de cada broche, con un presupuesto concreto, poner un precio final al producto si deseáramos ganar dinero con su venta para un proyecto solidario...)</p> <p>-Educación Plástica y visual (pintar, decorar... el stand para realizar el taller en el patio)</p> <p>-Valenciano, castellano, inglés y alemán (eslogan para el stand: definición de eslogan, tipos de eslóganes, corrección ortográfica... escribir el eslogan en las lenguas que se trabajan en el centro)</p>



MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> -Gomaeva de color amarillo, rojo y naranja -Ojos de plástico para pegar -Imperdibles -lana, hilo... -pistolas de silicona per a pegar -tijeras -cajitas vacías -papel continuo -pinturas, rotuladores...
ESPACIOS UTILITZADOS	-Aula de refuerzo del 2º piso.
OBSERVACIONES	

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	<ul style="list-style-type: none"> -Presentación del workshop. -Lluvia de ideas sobre los broches, stand... -Decidir que hacer y como decorar el stand. 	Aula de refuerzo del 2º piso
3	9:50	TALLER DE BUÑUELOS	Comedor



	10:40		
4	11:05 12:00	<ul style="list-style-type: none">-Calcular cantidad de material necesario para que cada alumno de primaria pueda elaborarse un broche, presupuesto del que disponemos 40 €.-Calcular el precio de todo el material y de cada broche.-Calcular a como vender los broches para ganar dinero para colaborar en un proyecto solidario o viaje/salida...	Aula de refuerzo del 2º piso
5	12:00 12:55	<ul style="list-style-type: none">-Elaborar broches de muestra con restos que tenemos de material.-Preparar diseño y plantillas para elaborar los pasaderos.-Hacer lista con todo el material necesario. 12:45 h: recoger buñuelos en el comedor.	Aula de refuerzo del 2º piso
6	15:00 16:00	<ul style="list-style-type: none">-Preparar el material para que los alumnos en el patio nada más tengan que pegar los diferentes elementos del broche: calcar el modelo, recortar, clasificar en las cajas vacías y guardar las diferentes parts...	Aula de refuerzo del 2º piso
7	16:00 17:00	<ul style="list-style-type: none">-Buscar en el ordenador de la clase la definición de eslogan.-Lluvia de ideas sobre eslóganes para nuestro taller/stand.-Decidir eslogan y como plasmarlo en el stand	Aula de refuerzo del 2º piso



Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	-Medir la mesa que tendremos en el stand en el patio por preparar decoración. -Decoración del stand con papel continuo, pinturas, rotuladores...	Aula de refuerzo del 2º piso
3	9:50 10:40	-Continuar decoración stand organizar el material para hacer los broches en cajitas...	Aula de refuerzo del 2º piso
4	11:05 12:00	-Proyección FOTOS/ Vídeos años anteriores.	
5	12:00 12:55	-Distribución de tareas: encargados de tener a los alumnos en fila, encargados de las pistolas de silicona, encargados material broches... -Bajar al patio a comprobar el espacio para el stand, pared para colgar la decoración, enchufes para conectar las pistolas de silicona...	Aula de refuerzo del 2º piso



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	JUEGOS TRADICIONALES
PRODUCTO FINAL	PREPARACIÓN DE DIFERENTES JUEGOS POPULARES RARA QUE SEAN REALIZADOS POR LOS ALUMNOS DE 3, 4 Y 5 AÑOS DEL COLEGIO
PROFESOR	VICENT CLIMENT
RESUMEN	CON ESTE TALLER PRETENDEMOS, EN UNA ÉPOCA EN LA CUAL LOS JÓVENES DISFRUTAN MAYORITARIAMENTE DE SU TIEMPO DE OCIO DE UNA FORMA INDIVIDUAL Y DIGITAL, RECUPERAR LOS JUEGOS TRADICIONALES CON LOS QUE HISTÓRICAMENTE SE HAN ENTRETENIDO DE FORMA COLECTIVA Y AL AIRE LIBRE NUESTROS JÓVENES.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. CONOCER DIFERENTES JUEGOS POPULARES TRADICIONALES Y VALENCIANOS 2. REPRODUCIR ESTOS JUEGOS EN FORMA DE TALLERES PARA QUE LOS ALUMNOS MÁS PEQUEÑOS TAMBIÉN PUEDAN DISFRUTAR JUGANDO. 3. CONOCER Y ENRIQUECER NUESTRO CAUDAL LÉXICO CON LAS PALABRAS GENUÍNAS PROPIAS DE LOS DIFERENTES JUEGOS POPULARES. 4. VALORAR ESTOS JUEGOS COMO UN PATRIMONIO INMATERIAL Y LÚDICO DE NUESTRA TIERRA.
ASIGNATURAS o ÁMBITOS RELACIONADOS	VALENCIÀ, EDUCACIÓN FÍSICA, EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL
MATERIALES	BOLERA, BOLITA DE BARRO O CRISTAL, CANUTO DE MADERA, DOS CHAPAS DE BOTELLÍN, AROS, PINTURA, PANÑUELO DE TIERRA, PINTURA O TIZAS.



ESPACIOS A UTILIZAR	<p>PARA LA PREPARACIÓ DEL TALLER, UN AULA CON PROYECTOR Y SUFICIENTE ESPACIO PARA REALIZAR LAS DIFERENTES ACTIVIDADES DEL TALLER.</p> <p>PARA LA PRUEBA DE LOS TALLERES Y REALIZACIÓN DE LOS MISMOS, EL PATIO DEL COLEGIO</p>
OBSERVACIONES	

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESSIONES):

MARTES

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00	Presentación del proyecto genérico.	Aula ordinaria
	8:55	Proyección de las bases generales del proyecto a cargo del Departamento de Ciencias.	
2	8:55	Presentación del trabajo a realizar.	Aula 2º B ESO
	9:50	<p>Proyección de la presentación en la cual hi aparecen descritos los diferentes talleres que podemos realizar.</p> <p>https://es.slideshare.net/mobile/elmaestrojuan/jocs-tradicionals-valencians</p> <p>Distribución por subequipos</p> <p>Búsqueda del material necesario</p>	
3	9:50 10:40	Elaboración del proyecto a realizar en cada subgrupo paso a paso.	
4	11:05	Cada grupo tiene que realizar dos actividades:	



	12:00	Elaboración de la actividad A)	
5	12:00	Elaboración de la actividad A)	
	12:55	Canuto, chapas, circuito i chapas a la raya.	
6	15:00	Elaboración de la actividad A)	
	16:00	Canuto, chapas, circuito i chapas a la raya.	
7	16:00	Preparación y programación de la actividad B)	
	17:00	Bolos y Lanzamiento al siete y medio.	

MIÉRCOLES

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVITDAD	ESPACIO
1	8:00	Vídeo del Espacio/universo	Aula ordinaria
	8:55		
2	8:55	Elaboración de la actividad B)	Aula 2º B ESO
	9:50	Bolos y Lanzamiento al siete y medio.	
3	9:50	Taller de buñuelos.	Comedor
	10:40		
4	11:05	Elaboración de la actividad B)	Aula 2º B ESO
	12:00	Bolos y Lanzamiento al siete y medio.	
		Limpieza de la clase donde hemos trabajado. Ordenación de los materiales.	
5	12:00	Prueba de los juegos en el patio.	Patio
	12:55	Delimitación de espacios y competencias que ha de asumir cada alumno.	



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	Juegos tradicionales: las chapas
PRODUCTO FINAL	Circuitos de chapas
PROFESOR	Antonio Machado Darocas
RESUMEN	Los alumnos elaboraran circuitos para jugar con chapas, habrá 3 niveles de dificultad adaptados a los niños de Primaria que han de participar.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 4. Conocer los juegos y canciones populares y tradicionales valencianos. 5. Búsqueda de juegos y canciones tradicionales en Internet. 6. Trabajo en equipo para el diseño de los circuitos. 7. Trabajo en equipo para la creación y fabricación de los elementos de los que consta el circuito que han diseñado.
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	<ul style="list-style-type: none"> - Ciencias Sociales: conocer cultura popular y folclore. - Tecnología: diseño y fabricación de elementos - Matemáticas: diseño del circuito. - Lengua Valenciana: vocabulario. - Lengua castellana: vocabulario.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Papel. - Cartón. - Pintura. - Celofán. - Silicona- cola. - Madera
ESPACIOS UTILIZADOS	<ul style="list-style-type: none"> - Aula ordinaria - Comedor. - Sala de informática. - Patio.
OBSERVACIONES	Es difícil de equilibrar los grupos de trabajo por niveles a causa de las ausencias de los alumnos.



	Si por necesidad o por urgencia el profesor se ha de ausentar del aula, los alumnos se quedan solos.
--	--

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Taller de buñuelos	Comedor
3	9:50 10:40	Búsqueda de juegos y canciones tradicionales, preparación de una presentación individual del juego o canción seleccionados.	Aula de informática
4	11:05 12:00	Diseño del circuito y elaboración del organigrama de trabajo de los 3 grupos que van a participar y que crearan tres circuitos diseñados para cada nivel de Primaria	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	A las 12.48h vamos al comedor a recoger los buñuelos.	
6	15:00 16:00	Trabajo en las partes del circuito: puentes, looping, carteles...	



7	16:00 17:00	Proyección de los videos de las fallas de años anteriores.	
---	----------------	--	--

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Continuación del trabajo en las partes del circuito: puentes, looping, carteles... además de pintar y lijar las maderas, limpiar y pintar las chapas las chapas.	
3	9:50 10:40	Antes de abandonar el aula, se procede a recoger todo el material sobrante y a limpiar el espacio de trabajo que hemos utilizado.	
4	11:05 12:00		
5	12:00 12:55	Bajamos al patio a probar los circuitos y los componentes que ellos han elaborado, nos situamos en la zona que se nos ha asignado para mañana.	Patio



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	Cuenta cuentos
PRODUCTO FINAL	Una función teatral para niños
PROFESOR	Roser Tomàs
RESUMEN	Preparar y ensayar cuentos para contarlos a los niños uniendo la narración y la dramatización.
OBJECTIVOS	<ol style="list-style-type: none">8. Recordar/conocer algunos cuentos populares.9. Escribir narraciones haciendo una síntesis de los cuentos que se van a trabajar.10. Convertir textos narrativos en textos teatrales.11. Trabajar la expresión oral.12. Trabajar la memoria.13. Trabajar la capacidad de improvisación.
ASIGNATURAS- ÀMBITOS RELACIONADOS	<ul style="list-style-type: none">- Valencià- Lengua- Educación Plástica y Visual.- Educación Física: Preparación de una coreografía.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none">- Bolis, papel, material para el atrezzo,
ESPACIOS UTILITZADOS	<ul style="list-style-type: none">- Aula- Comedor- Salón de actos.
OBSERVACIONES	



PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Presentación del “workshop” Ejemplo de cuentacuentos: “ <i>La història del mig pollastre</i> ”. Dividirse en 3 grupos de 4 o 5. Elegir el cuento.	Aula 1ºB
3	9:50 10:40	Workshop de cocina: aprender a hacer buñuelos de calabaza	Comedor
4	11:05 12:00	- Trabajar la narración del cuento por escrito. -Seleccionar las escenas que se van a dramatizar. -Trabajar la dramatización.	Aula 1ºB
5	12:00 12:55	Visualización de vídeos de fallas de otros años.	Aula 1ºB
6	15:00 16:00	- Trabajar la dramatización. -Comenzar los ensayos.	Aula 1ºB
7	16:00 17:00	- Ensayar. - Ensayo con público (Infantil).	Aula infantil.



Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	-Ensayo y preparación del atrezzo.	Aula 1ºB
3	9:50 10:40	-Ensayo y preparación del atrezzo.	Aula infantil
4	11:05 12:00	- Ensayo con público (Infantil).	Aula infantil.
5	12:00 12:55	-Ensayo con público (Primaria).	Aula primaria.



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	TANGRAM
PRODUCTO FINAL	9 Tangrams 27 figuras de Tangram 3 Carteles con el nombre Tangram y el nivel
PROFESOR	Pepe Bresó
RESUMEN	<p>Consiste en realizar 3 niveles de juego con diferentes figuras para el juego de Tangram para que jueguen los alumnos de primaria. Este juego consiste realizar figuras utilizando las 7 fichas de las que se compone el cuadrado de Tangram (2 triángulos grandes, 1 triángulo mediano, 2 triángulos pequeños, 1 cuadrado y un rombo).</p> <p>De esta manera trataremos de manera práctica aspectos matemáticos (figuras planas, áreas, perímetros, magnitudes, sistemas de medida, proporcionalidad, ...), aspectos artísticos (dibujo, pintura, proporcionalidad, creatividad, estética, materiales,...), aspectos de educación física, etc.</p>
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none">11. Reproducir y crear figuras y representaciones planas de cuerpos geométricos manipulando figuras elementales planas.12. Conocer diferentes estilos de pintura y combinar colores.13. Calcular perímetro y áreas de figuras compuestas por cuadrados, rectángulos y otros tipos de polígonos.14. Combinar figuras para obtener otras previas establecidas.15. Desarrollar las capacidades de analizar temas relacionados con geometría a través del juego.16. Planificar el trazado de figura sobre la base del análisis de sus propiedades, utilizando instrumentos pertinentes.



	<ol style="list-style-type: none"> 17. Comprender los efectos que provocan en el perímetro o en el área de cuadrados y rectángulos la variación de la medida de sus lados y recurrir a las razones para expresarlas 18. Descubrir formulas a partir de modelos dados. 19. Desarrollar el pensamiento reflexivo y metódico. 20. Desarrollar la creatividad y las capacidades del auto aprendizaje. 21. Valores a alcanzar: responsabilidad, colaboración, atención, trabajo en equipo, estimula la creatividad, sentido del orden perseverancia, estética, cortesía, amor al trabajo, respeto, responsabilidad, fraternidad, compañerismo, relaciones interpersonales, participación, realizar bien las tareas, paciencia, comunicación, imaginación, pensamiento lógico. 22. Conocer las figuras de la geometría plana: clasificación de polígonos, elementos de un triángulo, clasificación de triángulos, teorema de Pitágoras, perímetros y áreas, área de un triángulo, semejanza de figuras planas. 23. Resolver rompecabezas. 24. Conocer la procedencia y la historia de los tangrams y de la cultura que los envuelve. 25. Conocer la diferencia entre la medida aproximada y la exacta. 26. Mejorar la concepción de fracción, porcentaje y radicales. 27. Conocer las medidas de longitud y superficie. 28. Desarrollar la creatividad. 29. Capacitar para hablar en público y explicar un juego de manera clara, concisa y precisa. 30. Aprender que se pueden unir los juegos de mesa con la actividad física.
<p>ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS</p>	<p>- Matemáticas: se trabajan los conceptos de polígonos, elementos de un triángulo, clasificación de triángulos, teorema de Pitágoras, perímetros y áreas, área de un triángulo, semejanza de figuras planas, fracciones,</p>



	<p>proporcionalidad, escala, medidas exactas y aproximadas y números radicales.</p> <ul style="list-style-type: none">- Plástica: se trabajan conceptos de figuras geométricas, estética, color, materiales, pintura, creatividad, realizar figuras, utilizar regla, composición de figuras y fragmentación de figuras.- Educación física: para hacer más atractiva y divertida la actividad se ha incluido en el diseño de los juegos carreras, giros y circuitos para aumentar la movilidad.- Lengua: Cuando se ha realizado la prueba del juego se les ha hecho explicar en qué consiste el juego y para ello deben saber expresarse de manera eficaz, precisa, coherente e inteligible.- Tecnología: Para realizar el producto final se ha utilizado diferentes materiales, estrategias de unión de piezas, herramientas de corte y diferentes pinturas.- Ciencias sociales: Al explicar el origen del Tangram, su historia y ubicarlo cronológicamente.
MATERIALES	<p>Hojas.</p> <p>Presentaciones.</p> <p>Papel continuo.</p> <p>Cartones.</p> <p>Pinturas.</p>
ESPACIOS UTILITZADOS	<p>Aula 1º A, comedor y patio</p>
OBSERVACIONES	<p>Preparar bien las presentaciones.</p> <p>Dejar los videos a última hora por si no hay suficiente tiempo</p>



PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto.	Aula ordinaria. En clase todo el grupo.
2	8:55 9:50	Presentación del Tangram: - Definición. - Origen de la palabra Tangram. - Tipos de tangrams. - Presentar el tangram de Brugner y hacer ejercicios. - Tangram de 4 piezas y hacer ejercicios. - Tangram de 5 piezas y hacer ejercicios.	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.
3	9:50 10:40	Presentar Tangram clásico chino de 7 piezas. - Montaje Tangram. - Realización de un Tangram individual con una hoja. - Ejercicios individuales con Tangram. - Ejercicios de hacer figuras aumentando progresivamente el número de piezas	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.
4	11:05 12:00	- Ejercicios grupales con Tangram clásico. Sentados, corriendo y colaborando. - Explicación sobre geometría plana y sus fórmulas. - Ejercicios de medida. - Ejercicios de matemáticas para el cálculo de las áreas y perímetros de las geometrías.	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.
5	12:00	- Ejercicios de matemáticas para el cálculo de las áreas y perímetros de las geometrías.	Aula ordinaria



	12:55	<ul style="list-style-type: none"> - Presentar el tangram de corazón y hacer ejercicios. - Presentar el tangram de huevo y hacer ejercicios. <p>Proyección de FOTOS/Videos años anteriores</p>	Grupo de 12 personas en 1º A.
6	15:00 16:00	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de Fracciones utilizando las figuras del Tangram. - Ejercicios de fracciones. - Explicación de la dinámica de los juegos con los niños para el jueves. - Confección de los tres equipos para desarrollar la actividad y decidir el número de Tangrams a realizar por cada grupo. - Explicación de la proporción y cálculo de las medidas para el Tangram para que puedan jugar los niños. - Dibujo de los Tangrams 	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.
7	16:00 17:00	<p>Confección de Tangram:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dibujo de los Tangram. - Recortar los Tangrams. - Pintar Tangrams 	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Buñuelos	Comedor
3	9:50	Confección de Tangram:	Aula ordinaria



	10:40	<ul style="list-style-type: none">- Dibujo de los Tangram.- Recortar los Tangrams.- Pintar Tangrams.	Grupo de 12 personas en 1º A.
4	11:05 12:00	<p>Presentación de las posibles geometrías a realizar para los niños.</p> <p>Confección de las geometrías a realizar por los alumnos 9 Tangrams (3 iguales, 3 iguales y 3 diferentes).</p> <p>Confección del cartel para indicar en qué prueba y nivel estamos.</p>	Aula ordinaria Grupo de 12 personas en 1º A.
5	12:00 12:55	<p>Confección de las geometrías a realizar por los alumnos.</p> <p>Confección del cartel para indicar en qué prueba y nivel estamos.</p> <p>Probar Tangram en el patio</p>	Aula ordinaria Patio.



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	'LOS ANILLOS DE LA SUERTE'
PRODUCTO FINAL	LANZAR ANILLOS EN CILINDROS
PROFESOR	ALEJANDRO BAIXAULI
RESUMEN	
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. CREAR UN TALLER DIVERTIDO UTILIZANDO LA PLÁSTICA Y DESDE UN PUNTO DE VISTA PEDAGÓGICO 2. INCENTIVAR EL TRABAJO EN GRUPO
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	PLÁSTICA – TECNOLOGÍA – LENGUA INGLESA
MATERIALES	CARTON – CILINDROS – CARTULINAS – PAPEL COLOR
ESPACIOS UTILITZADOS	CLASE – AULA TECNOLOGÍA - GIMNASIO
OBSERVACIONES	El grupo ha trabajado de forma activa y homogénea

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55	Taller de buñuelos	Comedor



	9:50		
3	9:50 10:40	Preparación y recogida de materiales necesarios. Brainstorming del taller y aportación de nuevas ideas	Tecnología, Aula ordinaria
4	11:05 12:00	Planificación del proceso del taller y asignación de tareas por grupos. Diseño cartel con título.	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	Distribución en grupos y comienzo de tareas. Reparto de materiales.	Aula ordinaria
6	15:00 16:00	Corte y forrado de los cilindros en distintos tamaños para crear más o menos dificultad	Tecnología, gimnasio,Aula ordinaria
7	16:00 17:00	Creación de las tres bases de cartón para poner los cilindros.	Tecnología, gimnasio, Aula ordinaria

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Diseño y corte de las distintas anillas. Pintado de las anillas	Aula ordinaria



3	9:50 10:40	Pegado de los cilindros en las bases y prueba del taller	Aula ordinaria
4	11:05 12:00	Asignación y creación de los nombres de países y capitales de lengua inglesa para asignar a cada anilla y a cada cilindro.	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	Pegado de las capitales en los cilindros y en las anillas para animar a los alumnos a practicar las capitales de países de lengua inglesa. Prueba final del taller en el pasillo.	Aula ordinaria Pasillo



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	PESCA DE MARCIANOS
PRODUCTO FINAL	MARCIANOS Y COHETES DE CARTÓN DON FIGURAS GEOMÉTRICAS Y OPERACIONES MATEMÁTICAS Y COLORES, CAÑAS
PROFESOR	Laura Vallés
RESUMEN	<p>Actividad dirigida para alumnos de infantil. Se ha dividido en tres niveles: 3 años, 4 años y 5 años.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>3 años</u>: 10 marcianos cuadrados de cartón de colores y dos dados de cartulina. Los alumnos lanzan el dado y en función del color que sacan, deben pescar el marciano con el color correspondiente. - <u>4 años</u>: 10 cohetes de cartón elípticos y de base hexagonal. Se forman dos equipos, 5 y 5 cohetes dibujando en la parte de atrás los números de 1 la 5 para realizar una cuenta atrás con cada equipo. Los alumnos deben pescar los cohetes diciendo en voz alta la cuenta atrás. - <u>5 años</u>: 10 marcianos de cartón, con números del 1 al 10. Se han hecho 5 sumas y 5 restas en cartulinas plastificadas cuyo resultado no exceda del número 10. En tres filas, se les ofrece la cartulina a los primeros de cada fila para que piensen la operación, una vez dicen en voz alta el resultado, lo pescan con la caña.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar el trabajo cooperativo interciclos. 2. Favorecer actividades creativas dónde cada grupo realice lluvia de ideas y lleguen a ideas finales por consenso.
ASIGNATURAS- ÀMBITOS RELACIONADOS	Matemáticas, Conocimiento del medio y de sí mismo
MATERIALES	Cartón, pintura, lana, celo, ganchos de cortina, ganchos metálicos, listones de madera, pinceles.
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula 4º ESO B, Aula de tecnología



OBSERVACIONES	Cómo se estaba haciendo la falla al mismo tiempo, las herramientas del aula de tecnología estaban muy solicitadas por lo que, a veces, costaba encontrarlas.
----------------------	--

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Presentación del Workshop. Formación de los equipos.	Aula ordinaria
3	9:50 10:40	TALLER DE BUÑUELOS	Comedor
4	11:05 12:00	Lluvia de ideas. Elección del diseño Empezamos a cortar el cartón.	Aula ordinaria/Aula Tecnología
5	12:00 12:55	Seguimos con el corte de los cartones según los diseños elegidos.	Aula ordinaria/Aula Tecnología



6	15:00 16:00	Seguimos con el corte de los cartones según los diseños elegidos.	Aula ordinaria/Aula Tecnología
7	16:00 17:00	Pintamos los marcianos por grupos.	Aula ordinaria/Aula Tecnología

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Pintamos los marcianos por grupos.	Aula ordinaria
3	9:50 10:40	Colocamos las anillas en los marcianos	Aula ordinaria
4	11:05 12:00	Preparamos las 16 cañas con la lana y los ganchos metálicos. Enrollamos la lana alrededor de los ganchos también.	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	Acabamos las cañas y revisamos que todo está todo ya listo.	Aula ordinaria
6	12:55 13:40	Acabamos las cañas y revisamos que todo está todo ya listo.	Aula ordinaria



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	PINTA CARAS – FACE PAINTING
PRODUCTO FINAL	PINTAR CARAS A NIÑOS DE INFANTIL Y ESCUELAS INFANTILES.
PROFESOR	AROA LÓPEZ BÉJAR
RESUMEN	Se trata de visualizar diferentes vídeo-tutoriales en inglés para realizar un taller de pinta caras para los más pequeños del centro y los alumnos de escuelas infantiles que nos visitarán, trabajar de forma cooperativa y valorar la importancia de las lenguas y la creación artística.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar de manera cooperativa, asumir diferentes roles en equipos de trabajo. 2. Resolver con responsabilidad y eficacia las tareas planteadas. 3. Mostrar amabilidad, tolerancia y respeto hacia los compañeros y hacia los más pequeños. 4. Identificar el tipo de texto oral y movilizar información previa de vocabulario y tema en lengua inglesa. 5. Entender textos instructivos orales en lengua inglesa. 6. Crear y valorar la importancia de la expresión artística. 7. Utilizar Youtube como fuente de información, saber buscar y discriminar las fuentes/canales más fiables.
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	Artística, Inglés, Lengua Valenciana, Informática, Lengua Española
MATERIALES	Pinturas para cara, pinceles, esponjas, radiografías, cúter, discos y desmaquillante, pintalabios y perfilador.
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula ordinaria, 2º ESO A, comedor e informática



OBSERVACIONES	<p>Al final no pudimos realizar plantillas porque los alumnos pidieron más práctica y practicamos con los niños del primer ciclo de primaria ya que ellos no realizaban el taller el jueves. Ha sido una experiencia muy enriquecedora para todos los que participamos de la realización del taller (alumnos y profesora).</p>
----------------------	--

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Taller de buñuelos	Comedor
3	9:50 10:40	Primer contacto con los video tutoriales (en inglés) y responder algunas preguntas.	2º ESO A
4	11:05 12:00	Práctica	2º ESO A
5	12:00 12:55	Práctica	2º ESO A
6	15:00	Práctica – plantillas de plástico	Informática



	16:00		
7	16:00 17:00	<i>Videos de fallas (Juan) – Al final hicimos más práctica ya que tuvo mucho éxito entre los alumnos del primer ciclo de primaria.</i>	Informática

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Diseño mural y decoración del taller	2º ESO A
3	9:50 10:40	Diseño mural y decoración del taller	2º ESO A
4	11:05 12:00	Diseño mural, decoración del taller y últimas prácticas.	2º ESO A - Informática
5	12:00 12:55	Bajamos al patio y simulamos una “puesta en escena” para tenerlo todo preparado para el día siguiente.	PATIO



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	CONOCIENDO EL UNIVERSO
PRODUCTO FINAL	Juego de pinchar globos Portafolio sobre el universo
PROFESOR	Ciara Martínez Carbonell
RESUMEN	<p>Este workshop consta de tres partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En la primera de ellas, pretendemos hacer una aproximación a los principales hitos relacionadas con el universo a lo largo de la historia de la humanidad. Al mismo tiempo, los alumnos aprenderán curiosidades relacionadas con el universo. Todo esto, les ayudará a comprender mejor la temática y los personajes de la falla de este año. 2. A partir de la información que obtengamos de las preguntas que la maestra y los alumnos planteen, elaboraremos un pequeño portafolio. 3. En segundo lugar, procederemos a realizar un juego de Kermés que deberá estar relacionado con alguno de los aspectos que más les haya interesado de la explicación teórica.
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 3. Comprender el origen del universo y su composición. 4. Aprender a trabajar de manera cooperativa para la consecución de un objetivo común. 5. Utilizar las TIC para la búsqueda de información concreta.
ASIGNATURAS- ÁMBITOS RELACIONADOS	Este proyecto está directamente relacionado con la materia de ciencias de la naturaleza y también con la parte práctica de la materia de tecnología.
MATERIALES	<ul style="list-style-type: none"> - Globos - Papel - Cartón - Tijeras - Pintura - Madera



ESPACIOS UTILITZADOS	Aula de necesidades educativas especiales.
OBSERVACIONES	

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Preguntas planteadas por la maestra sobre el universo	Aula NEE
3	9:50 10:40	Búsqueda de información sobre el universo de manera conjunta	Aula NEE
4	11:05 12:00	Elaboración del portafolio sobre el universo.	Aula NEE
5	12:00 12:55	Organización de los materiales y de los subgrupos de trabajo y explicación de la tarea a realizar	Aula NEE



6	15:00	Construcción de los juegos	Aula NEE
	16:00		
7	16:00	<i>Construcción de los juegos</i>	Aula NEE
	17:00		

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
	8:55		
2	8:55	Construcción de los juegos	Aula NEE
	9:50		
3	9:50	Taller de Buñuelos	Comedor
	10:40		
4	11:05	Prueba del juego en el patio	Aula NEE
	12:00		
5	12:00	Valoración conjunta de la actividad en grupo	Aula NEE
	12:55		



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	Cubos - Diana
PRODUCTO FINAL	Tres paneles , dos con números y uno con vertebrados
PROFESOR	Francisco Valls
RESUMEN	Cálculos matemáticos e identificación animales
OBJETIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cálculo mental, Psicomotricidad 2. Identificación visual de vertebrados
ASIGNATURAS- ÀMBITOS RELACIONADOS	Matemáticas i Biología
MATERIALES	Madera, cartón , colores, cola , dardos
ESPACIOS UTILITZADOS	Laboratorio planta baja
OBSERVACIONES	

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Formación de grupos y reparto de material y tareas.	Lab. bajo
3	9:50 10:40	Trabajo por equipos construcción de paneles	Lab.bajo



4	11:05 12:00	Decoración de paneles y dibujos de vertebrados	Lab.bajo
5	12:00 12:55	Montaje de las estructuras y completar decoracion	Lab.bajo
6	15:00 16:00	Carteles anunciadores, diseño.	Lab.bajo
7	16:00 17:00	<i>Realización del cartel</i>	Lab.bajo

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Taller de buñuelos	comedor
3	9:50 10:40	Hacer sobres con números y animales	Lab.bajo
4	11:05 12:00	Reforzar estructuras para que se sostengan mejor	Lab.bajo



5	12:00 12:55	Evaluación por parte de los alumnos del taller	Lab.bajo
---	----------------	--	----------



PLANIFICACIÓN DEL WORKSHOP DE FALLAS

TÍTULO	ZONA DE LANZAMIENTO
PRODUCTO FINAL	JUEGOS DE PUNTERÍA CON PANELES
PROFESOR	NOEMÍ LLORCA JUAN
RESUMEN	En este taller los alumnos han de construir tres juegos de puntería, adaptados para los diferentes cursos de primaria y ambientados en la temática de la falla (el espacio).
OBJECTIVOS	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicación de técnicas de escucha activa y uso del diálogo igualitario. 2. Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. 3. Fomento de la solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. 4. Aplicación de técnicas de autoevaluación y coevaluación. 5. Participación en situaciones de comunicación que desarrollan las relaciones sociales en el entorno académico. 6. Desarrollo de la creatividad y las capacidades artísticas. 7. Fomento de la iniciativa y la autonomía personal. 8. Desarrollo de estrategias para la resolución de problemas.
ASIGNATURAS- ÀMBITOS RELACIONADOS	<p>Lengua valenciana.</p> <p>Tecnología.</p> <p>Educación plástica y visual.</p>
MATERIALES	Cartulina, cartón, cola, papel de periódico, cinta de pintor, pintura, tijeras, cuchicha, rotuladores, papel continuo, folios, estructura de madera, tela de red, grapadora, cinta adhesiva, ordenador.
ESPACIOS UTILITZADOS	Aula ordinaria, patio.



OBSERVACIONES	<p>Los alumnos han trabajado muy bien y se han implicado en la realización de la actividad.</p> <p>La relación entre los alumnos de diferentes cursos ha sido muy positiva, se han ayudado y escuchado unos a otros en todo momento.</p> <p>El trabajo se ha terminado una sesión antes de lo previsto, porque no podíamos utilizar la grapadora a presión para fijar la estructura (estaban utilizándola otros grupos).</p>
----------------------	--

PLANIFICACIÓN POR SESIONES (7-8 SESIONES):

Martes

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Presentación del proyecto	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	<p>Breve explicación del tipo de proyecto que van a realizar (problem based learning).</p> <p>Presentación del problema: el profesor explica en que han de consistir los juegos, los niveles, la duración de la actividad...</p> <p>Clarificación del problema: los alumnos anotan individualmente las dudas que tienen sobre lo que tienen que hacer y después se ponen en común.</p>	Aula ordinaria



3	9:50 10:40	<p>Investigación: rutina de pensamiento qué sabemos – qué necesitamos saber para resolver el problema (todos juntos en la pizarra).</p> <p>Se dividen en dos grupos para buscar en los ordenadores ideas para los paneles, ejemplos...</p>	Aula ordinaria
4	11:05 12:00	<p>Diseño de la solución: individualmente cada uno hace un esbozo de cómo haría el panel y después se pone en común en pequeño grupo. Se decide cuál será el diseño definitivo.</p>	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	<p>Planificación del trabajo: todos juntos en la pizarra escriben en post-it las tareas que tienen que hacer, las ordenan y las distribuyen en las sesiones que quedan.</p> <p>Realización de la solución: empiezan a trabajar los tres subgrupos (forrar los paneles, dibujar la decoración, recortar en cartulina...).</p>	Aula ordinaria
6	15:00 16:00	<p>Continuar el trabajo: pegar la decoración, recortar los agujeros, poner el nombre...</p>	Aula ordinaria
7	16:00 17:00	<p>Continuar el trabajo.</p> <p>Antes de termionar, ordenar el aula y los materiales, limpiar. Hacer un breve repaso a las tareas que ya están Aula</p>	Aula ordinaria



	ordinaria terminadas y las que quedan por realizar.	
--	---	--

Miércoles

	HORA	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD	ESPACIO
1	8:00 8:55	Video del ESPACIO - UNIVERSO	Aula ordinaria
2	8:55 9:50	Continuar el trabajo: hacer las bolas y pintarlas, fijar la red a la estructura.	Aula ordinaria
3	9:50 10:40	TALLER DE BUÑUELOS DE CALABAZA.	Aula ordinaria
4	11:05 12:00	Continuar el trabajo: fijar el panel. Evaluación de la actividad (oralmente, comentar cosas que han funcionado bien y cosas que no han funcionado bien, roles que ha asumido cada uno en el grupo...). Ordenar y limpiar el aula.	Aula ordinaria
5	12:00 12:55	Bajar el juego al patio para probarlo y decidir dónde se ubicará.	Patio