

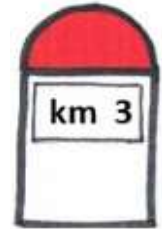
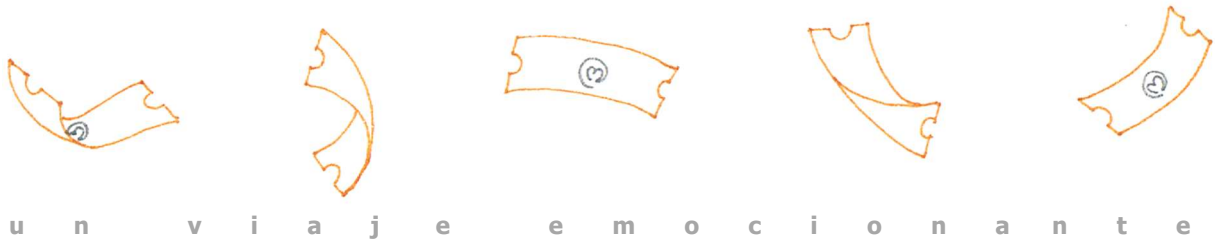
u n v i a j e e m o c i o n a n t e



KM 3

1º EDUCACIÓN INFANTIL

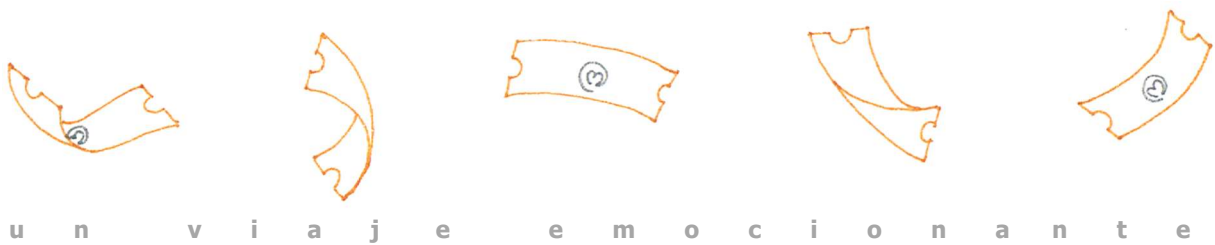




- Sres. "pasajeros, estamos en la **Primera Estación** de nuestro "**Viaje emocionante**", estén muy atentos que vamos a comenzar a viajar hacia el Autoconocimiento. Ahora el equipaje es ligero, pero es suficiente para ir en busca de sensaciones. ¡¡Vayan a por su billete!!



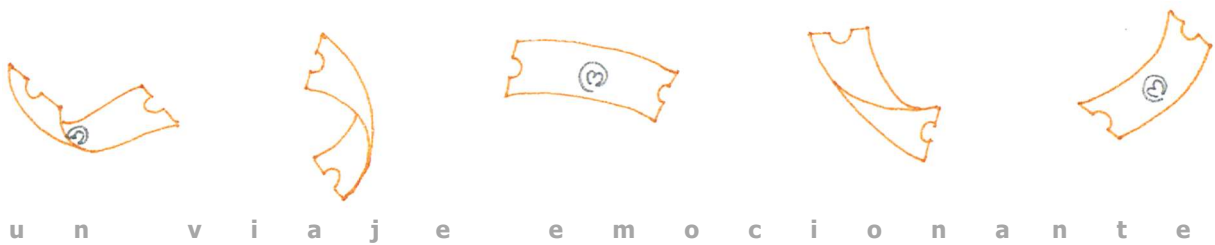




1º EDUCACIÓN INFANTIL / 3 AÑOS

- Preparamos las maletas SENSIBILIZACIÓN:
Actividad _Tengo una buena noticia
- 1ª PARADA  : AUTOCONOCIMIENTO
 -   1 Actividad 1_Adivina emociones
 -   2 Actividad 2_Parejas de emociones
 -   3 Actividad 3_Somos diferentes
- 2ª PARADA  : AUTOCONTROL
 -   1 Actividad 1_Estatuas musicales
 -   2 Actividad 2_Pollito inglés
 -   3 Actividad 3_Pato-foca
- 3ª PARADA  : AUTOESTIMA
 -   1 Actividad 1_Mi cumpleaños
 -   2 Actividad 2_Sé hacer las cosas
 -   3 Actividad 3_Es mi opinión
- 4ª PARADA   : EMPATÍA y HABILIDADES SOCIALES
 -   1 Actividad 1_¿Me ayudas?
 -   2 Actividad 2_Diferentes
 -   3 Actividad 3_Te voy a decir lo que siento





Preparamos las maletas SENSIBILIZACIÓN

“TENGO UNA BUENA NOTICIA”

OBJETIVO:

La **vacuna de la autoestima** permite que el sufrimiento psicológico que puede causarnos la crítica, el rechazo, la pérdida, el fracaso o cualquier acontecimiento negativo y estresante, sea menor. Los objetivos de esta actividad son:

- Desarrollar la autoestima.
- Ser consciente de los logros propios y ajenos.
- Motivar al alumno a conseguir pequeñas metas.

TEMPORALIZACIÓN:

- Primera sesión por parte de un miembro del Gabinete, en dos partes.
- Continuación a lo largo del curso semanalmente con la segunda parte.

MATERIALES:

- Cuento «Tengo una buena noticia» (**Anexo 1** y **Anexo 2**).
- Panel de buenas noticias que se creará en el panel de la clase.
- Fotos o dibujos que traigan los niños.
- Hojas para escribir y dibujar (por si fuera necesario).
- Chinchetas.

ACTIVIDAD:

Sensibilización por parte de un componente del Gabinete Psicopedagógico, explicando el significado del «yo», y de la importancia de «la persona» a los niños. A continuación, se realizará la lectura del cuento «Tengo una buena noticia».

Tras escuchar el cuento, se elegirá de manera colectiva un lugar del panel de la clase en el que poder colocar cualquier logro o actividad que sea una *buena noticia* para cada niño de la clase. El tutor será la primera persona en poner una foto o

nota de su buena noticia o logro y les animará a que digan las suyas. Pueden ser noticias como: «Ha nacido mi hermanito», guiará esa noticia a algo positivo para el niño como: «Ya eres hermano mayor» y lo escribirá en una nota y la pondrá en el panel. «Hoy es mi cumple» --> «Ya tienes cuatro años», lo escribirá o dibujará en una nota y la colocará en el panel. «Ayer fui al campo» --> «Seguro que ya sabes cuidar bien la naturaleza»; siempre orientado a la motivación por conseguir logros y favorecer la autoestima.

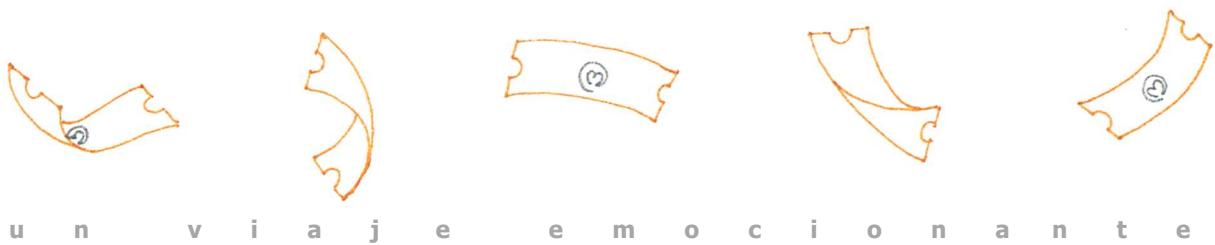
Tras la primera parte de la actividad se animará a los alumnos a «traer buenas noticias» desde casa mediante una foto o una notita de algo que hayan logrado. A partir del día siguiente podrán hacer sus aportaciones. Durante algunos días se preguntará en general si alguien ha traído, o quiere decir alguna buena noticia. Con el tiempo se hará sólo a requerimiento de los alumnos como sugerencia del adulto cuando algo le parezca digno de colgar en el panel.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

El cuento se puede imprimir o proyectar.

ANEXO: *Anexo 2*

- Página 1 (tapa y título del cuento)
- Página 2
 - (Dibujo de María)
 - Esta es María. Tiene 3 años.
 - (Dibujo de Felipe)
 - Este es su hermano Felipe. Él es muy mayor.
 - Este curso ha empezado 1º de Primaria y tiene 6 años.
- Página 3
 - (Dibujo de todos delante de la casa)

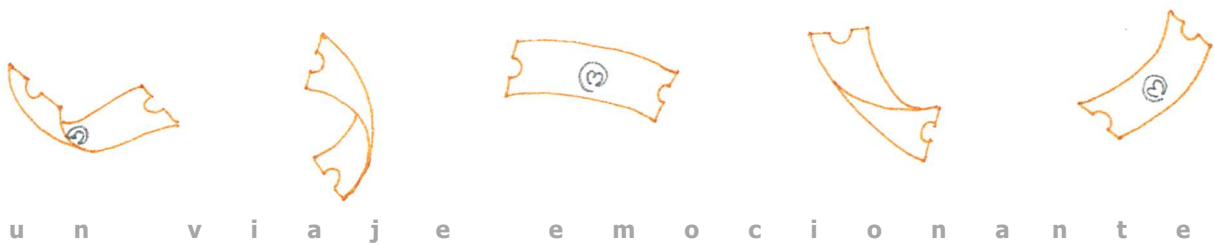


- Viven en una casa muy bonita con papá, mamá, la abu y el tito Juan.
 - (Dibujo de tito Juan gruñendo, con un bocadillo donde aparezca ¡HMMR!)
 - El tito Juan dice muy pocas palabras. A veces parece que está enfadado porque gruñe un poco.
- **Página 4**
 - (Dibujo de mamá contenta con una bandeja llena de cuencos con natilla)
 - Un día, mamá anunció:
 - ¡Tengo una buena noticia!: ¡Ya he aprendido a hacer natillas!
 - (Dibujo del personaje realizando la acción)
 - La abu sonrió.
 - (Dibujo del personaje realizando la acción)
 - María la abrazó.
 - (Dibujo del personaje realizando la acción)
 - Papá la felicitó.
 - (Dibujo del personaje realizando la acción)
 - Felipe aplaudió.
 - (Dibujo del personaje realizando la acción)
 - El tito Juan gruñó: ¡Hmnr!
 - **Página 5**
 - (Dibujo de María sentada en la taza del W.C.)
 - Otro día María anunció: - ¡Tengo una buena noticia: ¡Ya voy al baño solita!

- Papá sonrió.
- Mamá la abrazó.
- Felipe la felicitó.
- La abu aplaudió.
- El tito Juan gruñó: ¡Hmnr!

A partir de aquí, con el **Anexo. 1 Personajes cuento** presentar a cada uno de los miembros de la familia anunciando una acción que puede realizar y después los alumnos dirán la retahíla que hace el resto de personajes. La última será la de tito Juan que dirá: ¡¡Ya sé hablar!! Y todos aplaudirán.





u n v i a j e e m o c i o n a n t e

1ª PARADA : **AUTOCONOCIMIENTO**

○ **PRIMERA SESIÓN: CONCIENCIA EMOCIONAL**



"Adivinar emociones"

OBJETIVO:

Las emociones son parte de nuestra vida y nos proporcionan la energía para resolver un problema o realizar una actividad nueva. Nos impulsan a actuar para conseguir nuestros deseos y satisfacer nuestras necesidades. Por este motivo, es tan importante que conozcamos nuestras emociones y las de las personas que nos rodean.

Los objetivos de esta actividad son:

- Identificar emociones por los gestos de la cara.
- Dar nombre a las emociones.

TEMPORALIZACIÓN:

- Duración 5-10 minutos cada día.

MATERIALES:

- Cartulinas grandes.
- Gestos que reflejan distintas emociones.
- Tijeras, cola, celo...

ACTIVIDAD:

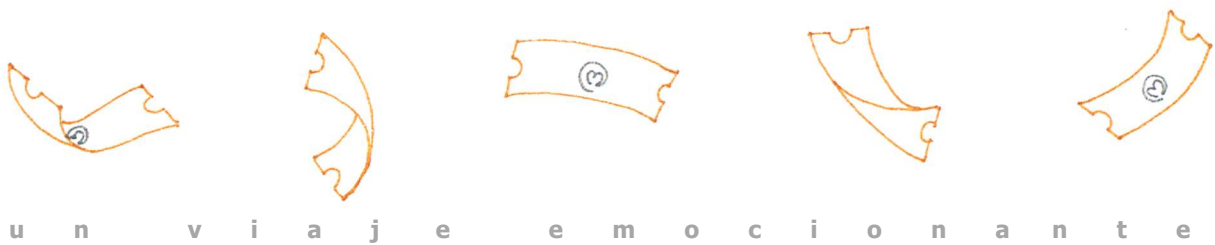
La actividad consistirá en poner dibujos de distintas emociones en una cartulina grande (en el caso de los niños de 4 años se pondrá alegría, tristeza y/o enfado; en cambio, en los niños de 3 años solo alegría y tristeza).

Se pide a la clase que traigan dibujos o fotos suyas que reflejen esas emociones. Entre todos se ven y se decide qué emoción refleja cada foto o dibujo, y se pega en la cartulina correspondiente. Se tendrán en cuenta los gestos característicos: sonrisa, lágrimas...

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

- Se pueden buscar juntos las imágenes de las revistas.
- Las fotos se pegan en la cartulina el mismo día que las traigan.
- Los días en los que no haya fotos, se pueden utilizar algunas imágenes que el profesor tenga preparadas.
- Los niños de 3 años ya conocerán la alegría y la tristeza; y los de 4 años la alegría, la tristeza y el enfado.





○ SEGUNDA SESIÓN: CONCIENCIA EMOCIONAL



"Pareja de emociones"

OBJETIVO:

Las emociones son parte de nuestra vida y nos proporcionan la energía para resolver un problema o realizar una actividad nueva. Nos impulsan a actuar para conseguir nuestros deseos y satisfacer nuestras necesidades. Por este motivo, es tan importante que conozcamos nuestras emociones y las del resto.

Los objetivos de esta actividad son:

- Reconocimiento de las emociones.
- Enriquecimiento del diccionario emocional de los niños.

TEMPORALIZACIÓN:

El tiempo de la actividad es variable. Se puede realizar en talleres o rincones.

Se pueden realizar varios juegos a la vez.

MATERIALES:

- 32 cartas con emociones que tenemos para el juego (**Anexo 3**).
- Una carta que no represente ninguna emoción.

ACTIVIDAD:

Se proponen varios juegos para desarrollar dentro del aula.

Con los niños de 3 años prepararemos cartas con tres emociones y jugaremos al juego de las parejas (Memory). Se ponen las cartas boca abajo y los niños levantarán dos cartas, respetando los turnos. Si las cartas son de las mismas emociones, se las quedan; si no, dejan las cartas en el mismo sitio boca abajo.

Con los niños de 4 años, jugaremos a las cartas (al juego de la abuela). En las cartas aparecerán las caras de las 4 emociones (alegría, tristeza, enfado y miedo).

Se hacen grupos de 4 y se reparten 8 cartas a cada persona: habrá un total de 32 cartas y añadimos otra más que no tenga ninguna relación con las emociones.

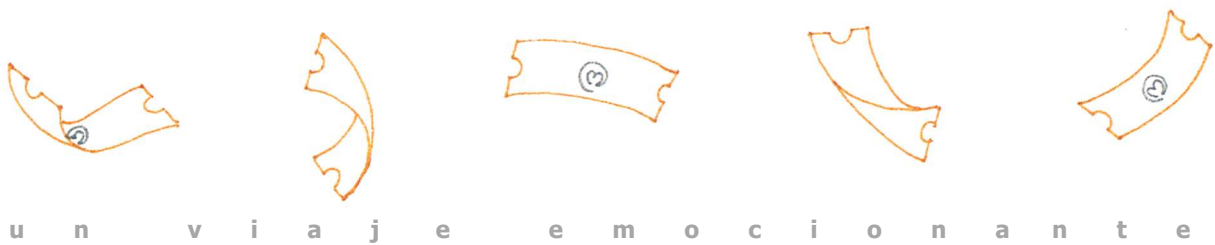
Cada persona ofrecerá una carta a otra, y si un alumno o alumna consigue 2 cartas que muestran la misma emoción las dejará a un lado. La primera persona que consiga quedarse sin cartas gana la partida.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

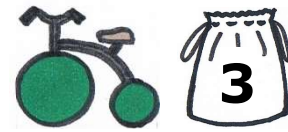
Otra posibilidad es la de formar familias de cuatro cartas que reflejan las mismas emociones (alegría, tristeza, enfado y miedo).

En esta actividad se valora que los niños de tres y cuatro años diferencien unas emociones de otras por los rasgos faciales. A través del juego de cartas, entrenan esta capacidad de reconocimiento emocional. Así como, también se valorará la capacidad del niño para tolerar la frustración, cumplir las normas del juego, memoria y concentración.





○ TERCERA SESIÓN: CONCIENCIA EMOCIONAL



"Somos diferentes"

OBJETIVO:

El conocimiento de uno mismo, de lo que siente y cómo lo expresa, es la base de la inteligencia emocional. Si la persona se conoce por dentro y por fuera, si es consciente de lo que siente y de lo que hace, tendrá en cuenta sus deseos a la hora de tomar decisiones y será capaz de conocer sus puntos fuertes y débiles.

Los objetivos de esta actividad son:

- Tener un autoconcepto claro.
- Valorarse como persona única.

TEMPORALIZACIÓN:

Puede realizarse de dos maneras diferentes, adaptándola a las necesidades del aula.

- Todos los días en el aula durante aproximadamente 5 minutos.
- En una sola sesión de aproximadamente 45 min.

MATERIALES:

- Un espejo (si se dispone de uno dentro del aula).
- Plantilla del dibujo del cuerpo (**Anexo 4**).

ACTIVIDAD:

El grupo se sentará en un corro y el maestro nombrará las distintas partes del cuerpo: los ojos, los brazos, el pelo, la boca... los niños irán identificando en ellos mismos cada una de las partes.

A continuación, los niños en el orden que se indique, se irán describiendo en voz alta; el aspecto de la cara y sus partes concretas como el pelo (si es liso o rizado...),

la boca (grande o pequeña...), la nariz, los ojos... Sobre todo, serán características físicas, pero también pueden incluirse aspectos personales como la alegría, simpatía, etc.

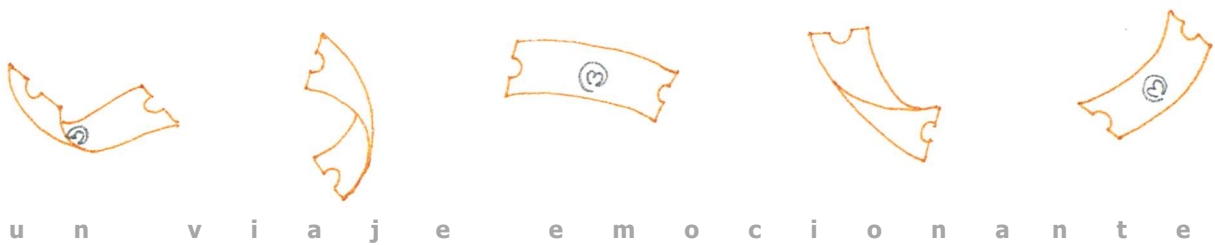
Después los alumnos señalarán las partes de la persona en la plantilla que se les repartirá de manera individual: los ojos, los brazos, el pelo, la nariz...

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

En caso de disponer de espejo dentro del aula, se situará la totalidad de la clase delante del mismo y el maestro, señalará las partes del cuerpo de manera que todos los alumnos se vean cuando las van señalando.

En una sesión: Todo el grupo participará el mismo día. Se colocarán delante del espejo de dos en dos para que se vayan describiendo y luego indicarán las partes de su cuerpo en el dibujo.

Cada día le tocará a un alumno o alumna explicar cómo es y, de este modo, cada día describiremos una cara diferente. El adulto también puede tomar parte.



u n v i a j e e m o c i o n a n t e

2ª PARADA : **AUTOCONTROL**

○ **PRIMERA SESIÓN: AUTOCONTROL 3 AÑOS**

"Estatuas musicales"

OBJETIVO:

El autocontrol forma parte de una de las funciones ejecutivas y permite manejar pensamientos, acciones y emociones para realizar desde las tareas más sencillas hasta las más complejas.

En muchas ocasiones responder de manera impulsiva puede llevar a errores inesperados. Por lo que los objetivos de esta actividad son:

- Desarrollar el autocontrol.
- Tomar consciencia del propio cuerpo.

TEMPORALIZACIÓN:

- Diez minutos de juego.
- Una vez a la semana, ampliable a demanda de los niños.

MATERIALES:

- Espacio para que todos puedan moverse, pero no sea demasiado abierto.
- Equipo de música.

ACTIVIDAD:

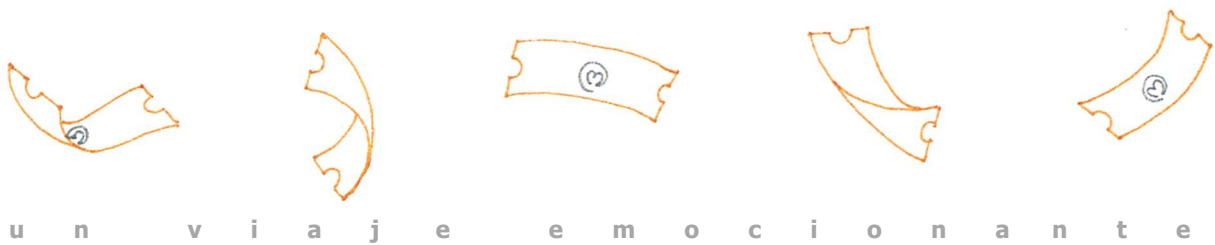
Todos los alumnos estarán de pie y el maestro pondrá música movida adecuada para su edad. Durante el tiempo que dure la música los alumnos se moverán libremente bailando por todo el espacio; cuando pare la música se quedarán

quietos en una determinada postura sin cambiarla. Se reanuda y para la música tantas veces como se desee. El adulto irá observando que cada uno de ellos controle el movimiento del cuerpo y mantengan la posición sin cambiarla cuando deje de sonar la música.

ORIENTACIONES/ VARIACIONES:

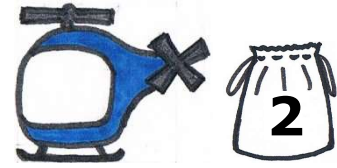
Dado que el objetivo es desarrollar el autocontrol de manera general, no se realizará la actividad de manera eliminativa. Ya que cuanto menos pueden controlar el cuerpo, más lo van a seguir intentando.





u n v i a j e e m o c i o n a n t e

○ SEGUNDA SESIÓN: AUTOCONTROL 3 AÑOS



"Pollito inglés"

OBJETIVO:

El autocontrol forma parte de una de las funciones ejecutivas y permite manejar pensamientos, acciones y emociones para realizar desde las tareas más sencillas hasta las más complejas.

En esta actividad los objetivos son:

- Desarrollar el autocontrol.
- Tomar conciencia del propio cuerpo.
- Respetar las normas del juego.

TEMPORALIZACIÓN:

- Diez minutos de juego.
- Una vez a la semana, ampliable a demanda de los niños.

MATERIALES:

Espacio para que todos los miembros de la clase puedan desplazarse y una pared que haga de meta a unos 8 metros del punto de inicio.

ACTIVIDAD:

Se colocan todos los niños de pie en un extremo del espacio y el maestro se coloca en la pared al otro extremo (en la zona de meta), de espaldas a los alumnos y dice en voz alta la siguiente jaculatoria: «Un, dos tres, pollito inglés». Durante ese tiempo los niños deben avanzar hacia el adulto e intentar llegar a la meta. En el momento en el que se acabe la jaculatoria todos deben parar de avanzar, el maestro se da la vuelta y comprueba que nadie mueve los pies, aquel que siga avanzando deberá volver al punto de inicio. El adulto vuelve a girarse de espaldas

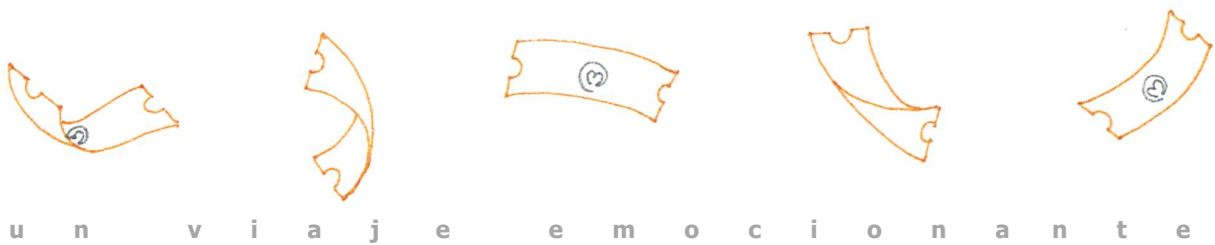
y repite la operación. Esto se realiza tantas veces como sean necesarias hasta que uno o varios niños lleguen a la zona de meta.

El juego se repite varias veces.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

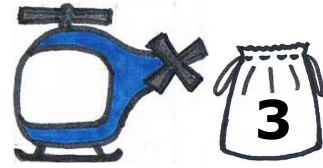
Se debe observar cada vez a los participantes durante varios segundos para asegurarse de que dejan de avanzar para ir aprendiendo a controlar el cuerpo, pues algunos deberán mantener el equilibrio y seguir las normas establecidas.





u n v i a j e e m o c i o n a n t e

○ TERCERA SESIÓN: AUTOCONTROL 3 AÑOS



"Pato-foca"

OBJETIVO:

El autocontrol forma parte de una de las funciones ejecutivas y permite manejar pensamientos, acciones y emociones para realizar desde las tareas más sencillas hasta las más complejas.

En esta actividad los objetivos son:

- Desarrollar la capacidad de escucha.
- Desarrollar la atención.
- Aprender a decidir.

TEMPORALIZACIÓN:

- Diez minutos de juego.
- Una vez a la semana, ampliable a demanda de los niños.

MATERIALES:

- Espacio para que toda la clase pueda estar en círculo.

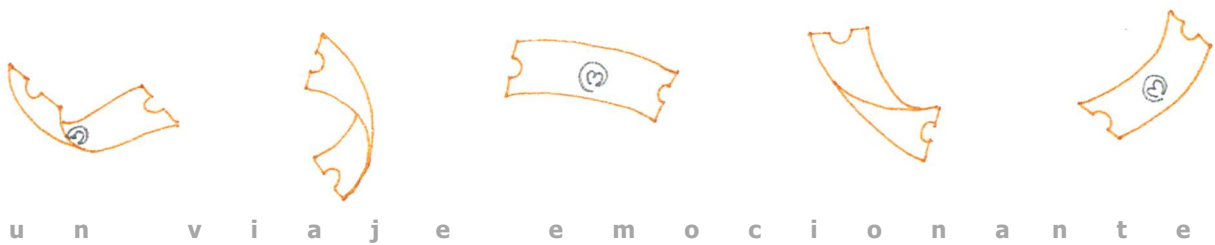
ACTIVIDAD:

El maestro se coloca en el centro del círculo observando a todos los alumnos. De repente, señalando a uno de ellos dice «pato» o «foca» y la persona señalada ha de responder según lo que le haya indicado el adulto al señalar. Si dice «pato» el niño ha de decir «cua» como un pato, si le dice «foca» el niño o niña ha de dar una palmada como una foca.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

Conforme vayan cogiendo la dinámica se puede señalar dos personas a la vez para que digan juntos la consigna y se puede también acelerar el juego.

Para mayores (a partir de cinco años), se puede añadir una tercera consigna o bien decir otras palabras, ante las cuales no debe haber respuesta alguna.



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



3ª PARADA : AUTOESTIMA

○ PRIMERA SESIÓN: AUTOESTIMA



"Mi cumpleaños"

OBJETIVO:

La autoestima es la autovaloración de uno mismo. Ser capaz de reconocerse y aceptarse uno mismo tal y como es, con sus «peculiaridades» y proyectarlo hacia los demás, es lo que nos ayuda a relacionarnos adecuadamente con los que nos rodean.

Los objetivos de esta actividad son:

- Aprender a aceptarse y quererse.
- Estar contento con lo que cada uno tiene.

TEMPORALIZACIÓN:

- Todo el curso; teniendo en cuenta el cumpleaños de cada alumno.

MATERIALES:

- Tarta de cumpleaños de goma.
- Velas.
- Hojas.
- Dibujos.

ACTIVIDAD:

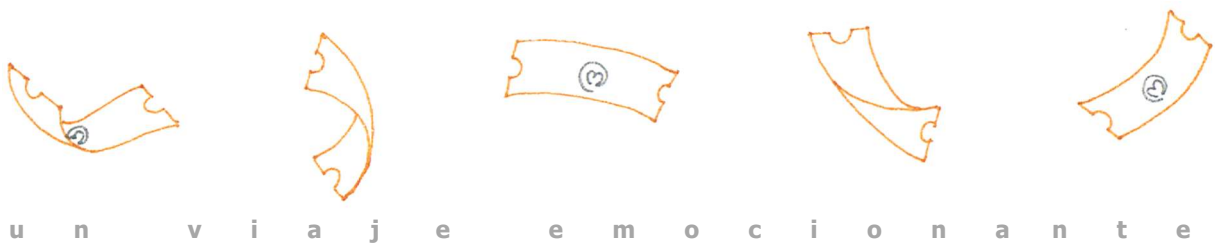
Tendremos una tarta de goma en el aula. El niño traerá un bizcocho o galletas para que lo comamos entre todos. Nos sentaremos en círculo y la persona que celebra el cumpleaños se sentará en el centro o en el medio. Encenderemos las

velas y le cantaremos *Cumpleaños feliz* y *Un kilo de felicidad*. Al terminar le aplaudiremos, dando una palmada por cada año que cumpla y él apagará las velas. El protagonista repartirá un pedazo de bizcocho o galletas. Por la tarde, o en cualquier momento del día, cada compañero le hará un dibujo como regalo. Él pintará el dibujo de una tarta y el profesor decorará la portada.

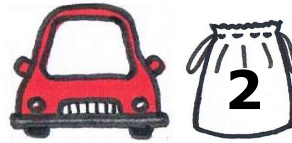
ORIENTACIONES/VARIACIONES:

En caso de que se celebren juntos los cumpleaños del mes o por estaciones del año, se adaptará la actividad a la organización del aula, dejando un rato especial el día del cumpleaños de cada alumno de manera individual.





○ SEGUNDA SESIÓN: AUTOESTIMA



"*Sé hacer cosas*"

OBJETIVO:

La autoestima es la autovaloración de uno mismo. Los objetivos de esta actividad son:

- Desarrollar la capacidad de superación.
- Conocer las propias capacidades y limitaciones.
- Ver las propias limitaciones como una opción de mejora.
- Darse cuenta de los logros obtenidos y ser capaz de expresarlos.

TEMPORALIZACIÓN:

- Dos sesiones de 20 minutos.

MATERIALES:

- Cartulina.
- Folios.
- Pictogramas de casa y colegio (**Anexo 5**)
- Cola o pegamento.

ACTIVIDAD:

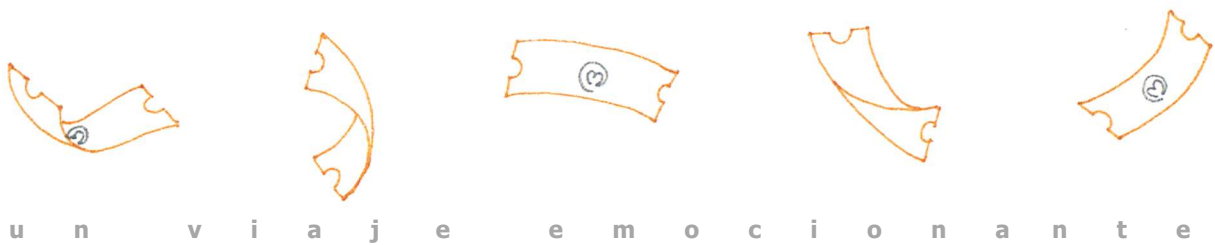
Pediremos a los padres y madres que traigan una foto de sus hijos haciendo algo que saben (pueden escribir una frase explicándolo). Lo mismo hará el maestro diciendo lo que los niños saben hacer en clase. En un espacio del aula pondremos los nombres de los alumnos al lado de los pictogramas correspondientes a casa y colegio, y junto a esto, lo que saben hacer. Lo dejaremos visible en el aula.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

Si recordamos a los alumnos cuántas cosas son capaces de hacer y cuáles son sus cualidades, les ayudaremos a desarrollar su autonomía y autoestima. Cada persona se valora en la misma medida en que lo hacen las personas de su entorno, influyendo especialmente sobre la imagen que cada uno tiene, los familiares y los compañeros de clase pues son con los que se pasa más tiempo.

Dejaremos a la familia un tiempo para llevar a cabo el ejercicio. Una vez hayamos recopilado todo el material, añadimos la información sobre lo que los niños saben hacer en clase y colocaremos todo de forma visible en clase.





u n v i a j e e m o c i o n a n t e

○ **TERCERA SESIÓN: AUTOESTIMA**  

"Es mi opinión"

OBJETIVO:

La autoestima es la autovaloración de uno mismo. Los objetivos en esta actividad son:

- Tener iniciativa.
- Saber defenderse.
- Identificar cualidades positivas.

TEMPORALIZACIÓN:

- 20 o 25 minutos.

MATERIALES:

El cuento de Lambert.

LAMBERT

Érase una vez una cigüeña que repartía crías. Un día la cigüeña llegó a un poblado de ovejas. Cuando las ovejas le vieron se pusieron nerviosas y empezaron a decir:

- ¡Ya viene! ¡Ya viene! ¡Viene la cigüeña!

Cuando llegó, la cigüeña dijo a los corderitos:

- Marchaos adonde vuestras madres.

Y los corderitos se acercaron a sus madres. Todas las ovejas encontraron a sus corderitos excepto una que se quedó esperando, pues no tenía corderito. Miraba al resto de los corderitos con pena. La cigüeña notó que algo se movía debajo de ella y dijo:

-Vete con tu madre.

La cigüeña se llevó una gran sorpresa cuando vio que el animal que salía no era un corderito, sino ¡un león! Cuando la oveja le vio, se acercó rápidamente y empezó a acariciarle. La cigüeña dijo:

- Perdona, pero este no es tu corderito. Me lo tengo que llevar.

- No te lleves a mi corderito.

La cigüeña vio la situación y dijo:

- ¿Lo quieres para ti? Pues cógelo. Adiós.

La oveja y el leoncito se fueron muy contentos. La gente del pueblo, cuando los veían, decían:

- ¡Mira, mira qué par!, eso sí que es un corderito feo, jajaja....

Los corderitos aprendieron a hacer lo que hacían sus madres y le decían al leoncito:

- A que no haces «beeee» como nosotros, no sabes hacer lo que nosotros hacemos. No sabes, no sabes...

Y era verdad, el leoncito lo intentaba, pero no podía, y se reían de él.

El leoncito y los corderitos fueron creciendo. Lambert se hizo muy grande, más grande que el resto de los corderitos, pero aun así seguían burlándose de él. Lambert siempre recibió las caricias y el amor de su madre, y esto le tranquilizaba:

- Ay mi amor, mi amorcito...- le decía su madre.

Una noche, un lobo se acercó al poblado. Cuando le oyeron, las ovejas y los corderos empezaron a correr y a gritar, y el leoncito también. Todo el rebaño estaba asustado y temblaba. El lobo quería comerse un cordero, sea como fuera, y fue tras la madre de Lambert. Ésta pedía ayuda:

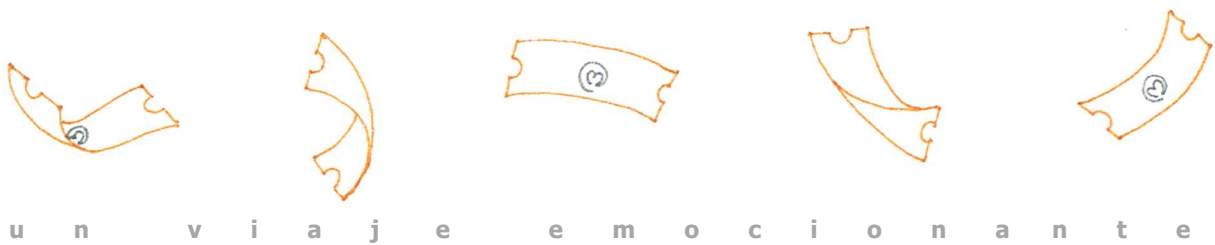
- ¡Socorro, socorro, que alguien me ayude!

Pero todos estaban asustados, también Lambert. El lobo corrió tras la oveja hasta llegar a la cima; ésta resbaló y estuvo a punto de caerse.

- ¡Lambert, ayúdame, ayúdame...! - gritó.

Lambert, al ver a su madre en peligro, sacó todo el valor y la fuerza que hasta ese momento no había tenido. Rugió y fue a salvar a su madre. Empujó al lobo y, tras coger a su madre, volvió al poblado. Todas las ovejas y corderitos estaban sorprendidos, boquiabiertos, y dijeron:

- ¡Qué valiente es!



A partir de entonces, a Lambert le daba igual no saber hacer beee; él rugía, y empezó a sentirse uno más del poblado. Su madre lo acariciaba con orgullo y le decía:

- ¡Mi querido Lambert! tu eres el mejor hijo.

ACTIVIDAD:

Les contaremos el cuento de Lambert y a continuación iremos lanzando las siguientes preguntas para que vayan contestando de manera oral. No valoraremos si lo han entendido o no, sino que preguntaremos cómo responderían en la misma situación.

- *¿Cuál es la situación que más te gusta?, ¿por qué?*

- *¿Qué personaje te gustaría ser?, ¿por qué?*

- *¿Cuál no?, ¿por qué?*

- *¿Qué sabes hacer?*

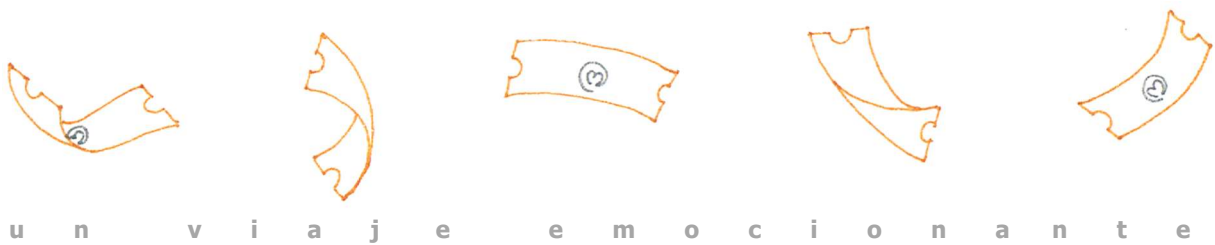
- *¿Qué no sabes hacer?*

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

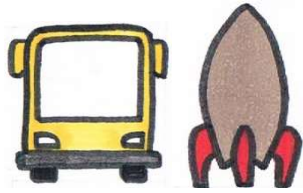
Es importante mostrar a cada alumno una sonrisa, dar una caricia, hacerle una pregunta o decirle unas palabras cuando entre a clase, prestarle atención cuando habla, etc. Cualquier momento es bueno para demostrar a los alumnos que son importantes para nosotros y que les prestamos atención. Dejando a un lado lo que cada persona piensa, sus actitudes buenas o malas, cada alumno debe sentirse respetado. Cada niño da o dice cosas únicas.

Las preguntas citadas para este cuento se pueden aplicar a cualquier otro, siendo conveniente hacerlo para que escuchen relatos sobre autoestima con diferentes personajes y puedan contestar todos los niños de la clase a las preguntas.





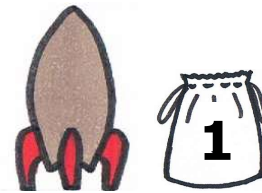
4º PARADA



: EMPATÍA y

HABILIDADES SOCIALES

○ PRIMERA SESIÓN: HABILIDADES SOCIALES



"¿Me ayudas?"

OBJETIVO:

Las habilidades sociales condicionan nuestra forma de vida, pues de ellas depende cómo nos relacionamos con nuestro entorno más próximo. Son conductas aprendidas de forma natural y socialmente aceptadas. Por lo que se pueden enseñar, potenciar y desarrollar, permitiendo mejorarlas para resolver de manera adecuada situaciones habituales. Los objetivos de esta actividad son.

- Desarrollar la capacidad de dar y recibir ayuda.
- Mejorar y enriquecer las relaciones.
- Saber las normas de cortesía.

TEMPORALIZACIÓN:

- Una sesión de 10-15 minutos según la edad.

MATERIALES:

- TARJETAS QUE REPRESENTEN DIFERENTES SITUACIONES: (**Anexo 6, Anexo 11**)
 - ✓ Jugar juntos.
 - ✓ Ayudar a alguien.
 - ✓ Poner la mesa.

✓ Compartir

ACTIVIDAD:

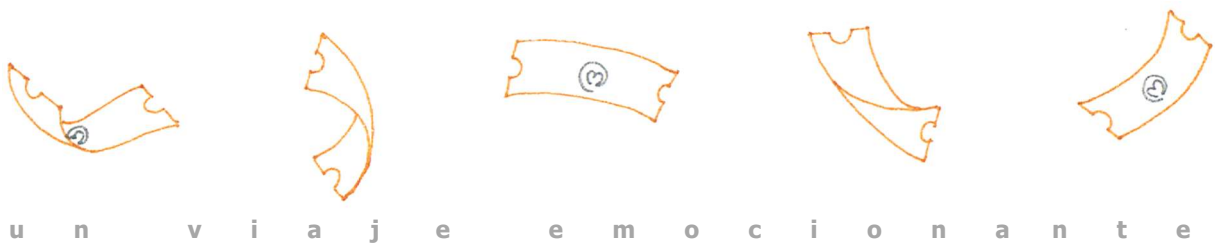
Mostraremos los distintos dibujos en los que una persona o grupo ayuda a otro, y lo comentaremos entre todos. También podemos hacer las siguientes preguntas:

- ¿Qué veis?
- ¿Qué os parece?
- ¿Vosotros también hacéis esto?
- ¿Cuándo?
- ¿Os gustaría o no? ¿Por qué?

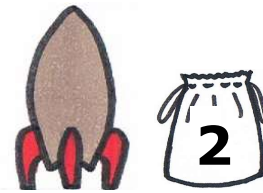
ORIENTACIONES/VARIACIONES:

Después de realizar esta actividad les podemos proponer a los alumnos que al terminar sus tareas de clase pueden ayudar a otros compañeros si lo necesitan. También podemos preguntar en algún momento durante la semana quienes han ayudado en casa, o compartido con alguien, etc.





○ SEGUNDA SESIÓN: HABILIDADES SOCIALES



"Diferentes"

OBJETIVO:

La escucha activa permite al ser humano ponerse en el lugar del otro, ya que le lleva a querer comprender los motivos por los cuales los demás tienen o expresan ideas diferentes, desde el respeto y sin emitir juicios.

Los objetivos para esta actividad son:

- Desarrollar la capacidad de escucha.
- Fomentar el respeto por las diferentes opiniones y gustos del resto de compañeros.

TEMPORALIZACIÓN:

- Una sesión de 15-20 minutos.

MATERIALES:

- Imágenes de frutas, juguetes, animales, etc. (**Anexo 7**).

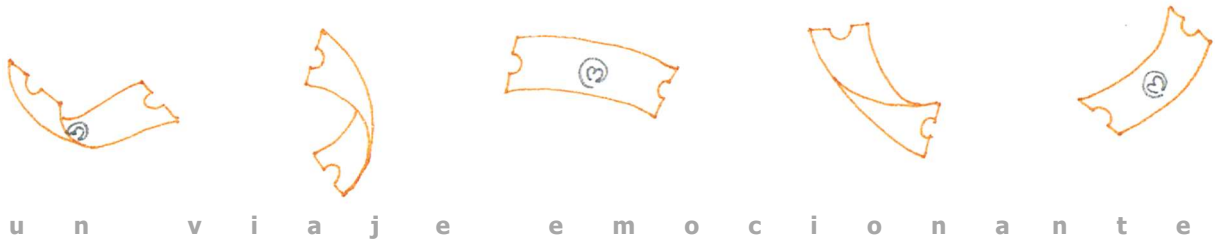
ACTIVIDAD:

Mostraremos una imagen de los temas elegidos y les preguntaremos que es lo que más les gusta y lo que menos y que expliquen los motivos. Vamos cambiando de imagen para que vaya hablando el mayor número de niños posible.

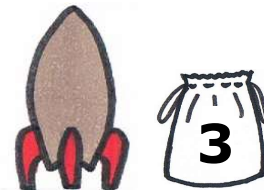
Al hacer esta actividad de manera colectiva los alumnos verán que tenemos gustos diferentes o les puede gustar la misma cosa, por motivos diferentes.

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

Esta actividad la podemos realizar teniendo en cuenta la unidad didáctica o el proyecto que se trabaje en el aula en ese momento. Mostrando los materiales relacionados con dicha temática.



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



○ TERCERA SESIÓN: HABILIDADES SOCIALES

"Te voy a decir lo que siento"

OBJETIVO:

La escucha activa permite al ser humano ponerse en el lugar del otro, ya que le lleva a querer comprender los motivos por los cuales los demás tienen o expresan ideas diferentes, desde el respeto y sin emitir juicios.

Los objetivos para esta actividad son:

- Desarrollar la capacidad de escucha.
- Expresar los pensamientos buenos y malos.
- Fomentar la tolerancia y el respeto.

TEMPORALIZACIÓN:

- Dos sesiones de 15 o 20 minutos, o más si se hacen los dos ejercicios.

MATERIALES:

- Imágenes que representen actitudes distintas (**Anexo 8**).
- Plástico para plastificar.
- Pegatinas rojas y verdes.

ACTIVIDAD:

A esta edad, a los niños se les hace muy difícil hacer una crítica, pero sí pueden expresar algo que no les guste. Cuando se hacen daño o les quitan algo, les pediremos que lo verbalicen con estas posibles respuestas: «No me pegues que me haces daño, no me lo quites que te lo daré cuando termine, no lo rompas que no me gusta» ...

Mostraremos las imágenes que reflejan actitudes incorrectas y correctas y las repartiremos una por niño o una para cada grupo, según la distribución del aula, para comentarlas en voz alta.

Haremos este tipo de preguntas:

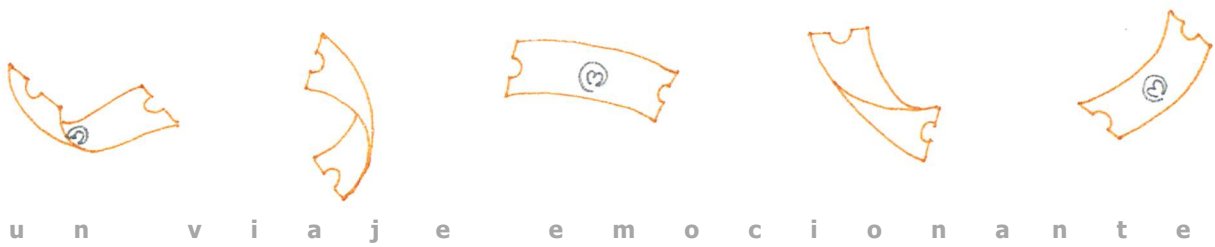
- ¿Es un buen o mal comportamiento?
- ¿Qué te parece?
- ¿Por qué?
- ¿Tú lo haces?
- ¿Qué te dicen cuando lo haces?

ORIENTACIONES/VARIACIONES:

Podemos colgar en clase las actitudes correctas y tirar las otras a la papelera porque nos parecen incorrectas.

Tras esta actividad podemos redactar las normas de clase:

Trabajar en silencio, respetar el turno de palabra, tratar los materiales adecuadamente, tratar adecuadamente a los compañeros...



ANEXOS

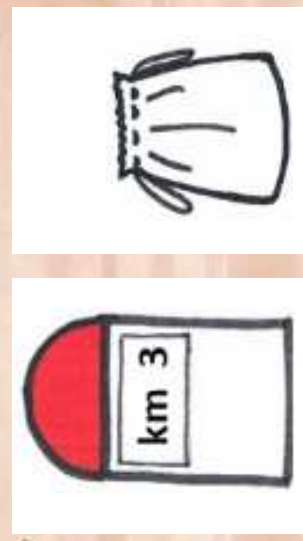
- ***Billete clase KM3***
- ***Billetes alumnos KM3***
- ***Anexo 1. Personajes cuento***
- ***Anexo 2. Cuento***
- ***Anexo 3. Cartas pequeñas***
- ***Anexo 4. Cuerpo***
- ***Anexo 5. Casa-Cole***
- ***Anexo 6. Ayuda 4***
- ***Anexo 7. Animales, frutas, juguetes***
- ***Anexo 8. Correctas incorrectas***
- ***REGISTRO KM3***



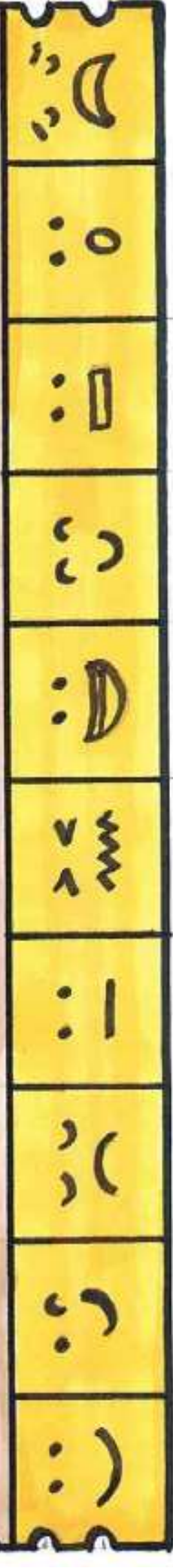
**Gabinete
Psicopedagógico**

**Real Colegio
Escuelas Pías**

un viaje emocionante



Curso:




Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3

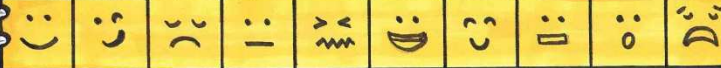


Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3




Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3




Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3




Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3

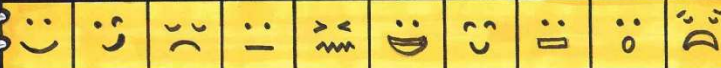


Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3



Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

km 3



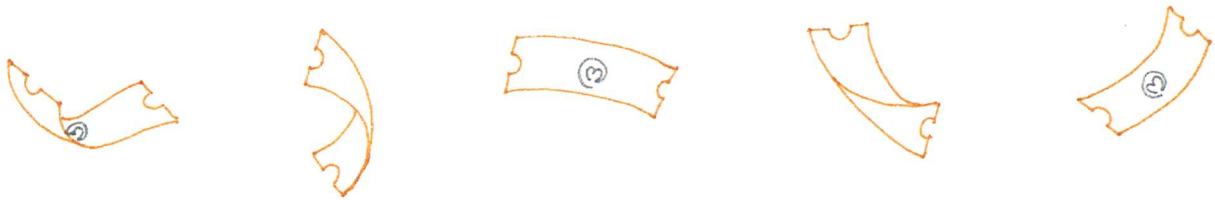
Real Colegio Escuelas Pías Gabinete Psicopedagógico

un viaje emocionante

Curso:
Alumno:

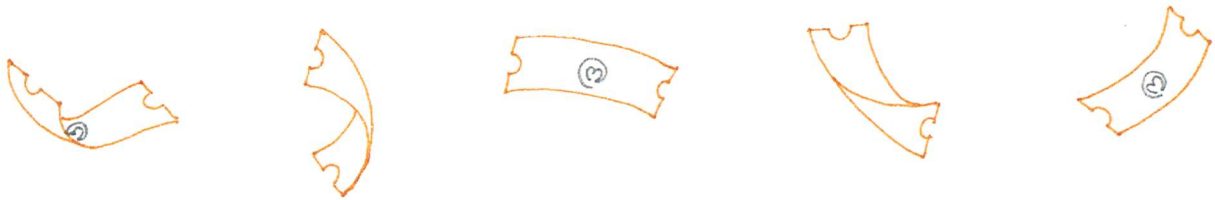
km 3



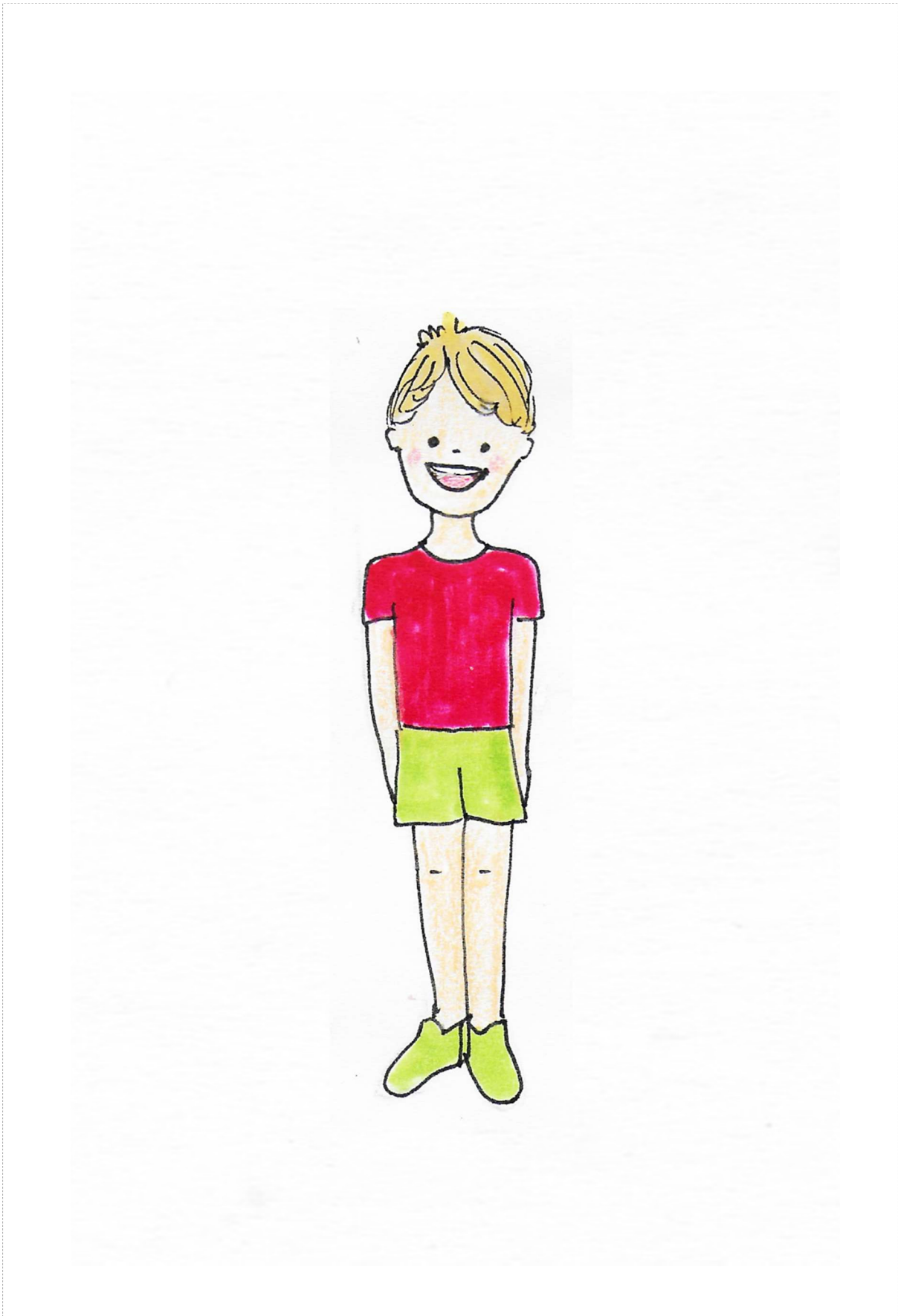


u n v i a j e e m o c i o n a n t e



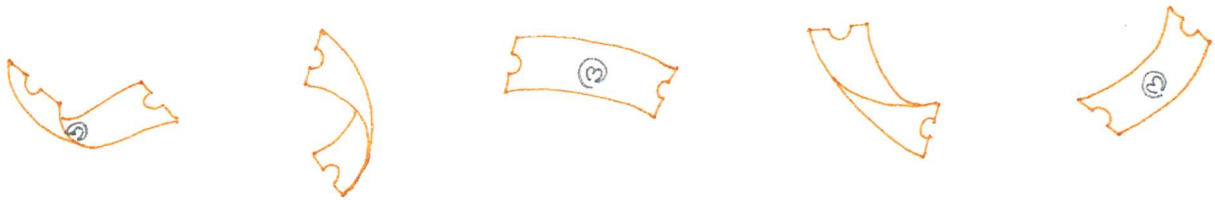


u n v i a j e e m o c i o n a n t e



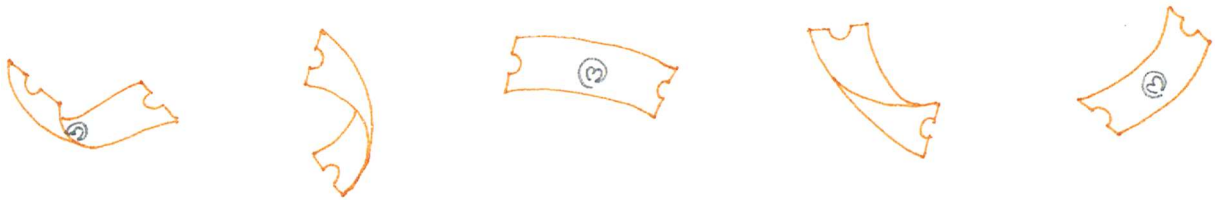
u n v i a j e e m o c i o n a n t e



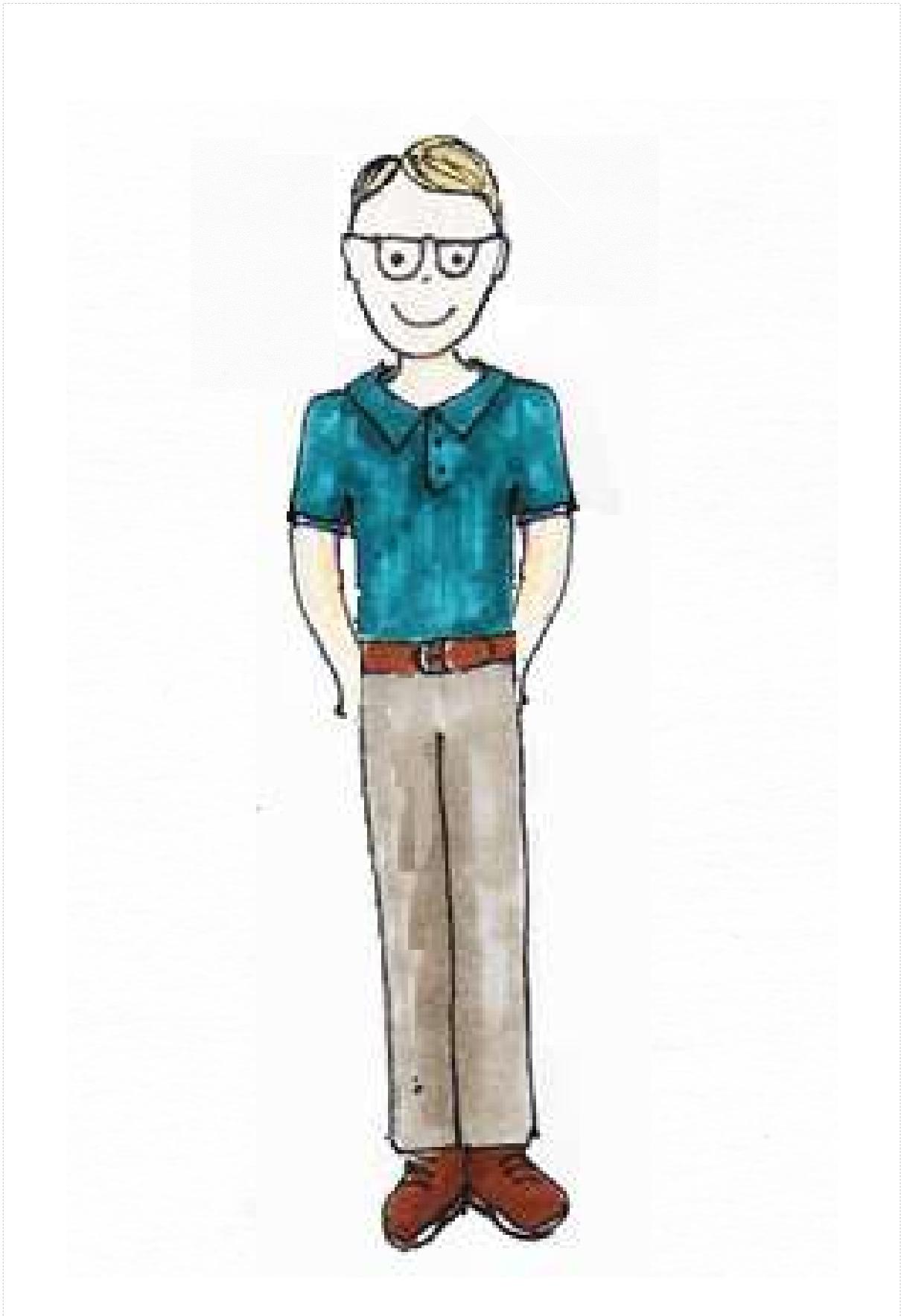


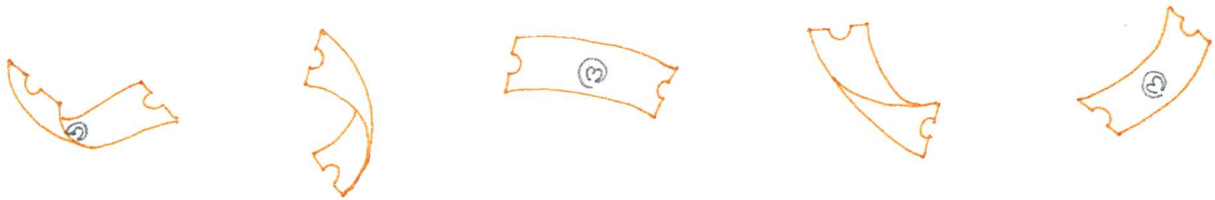
u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u n v i a j e e m o c i o n a n t e

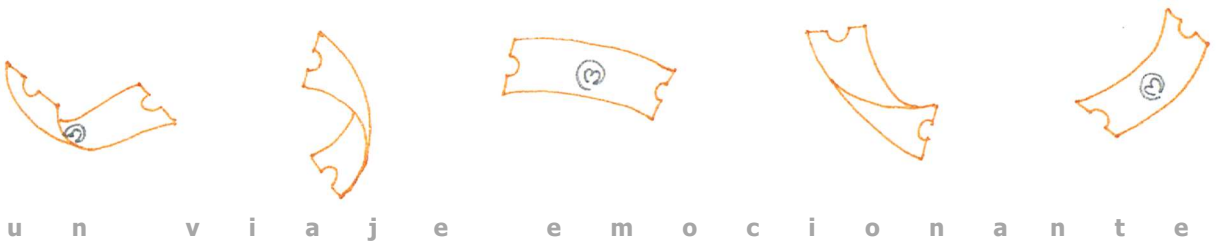


u n v i a j e e m o c i o n a n t e

María



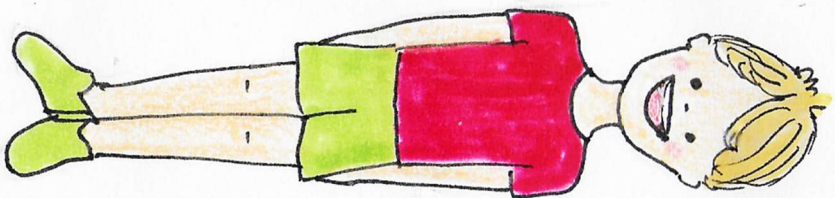
va va solita



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



Ésta es María. Tiene 3 años.

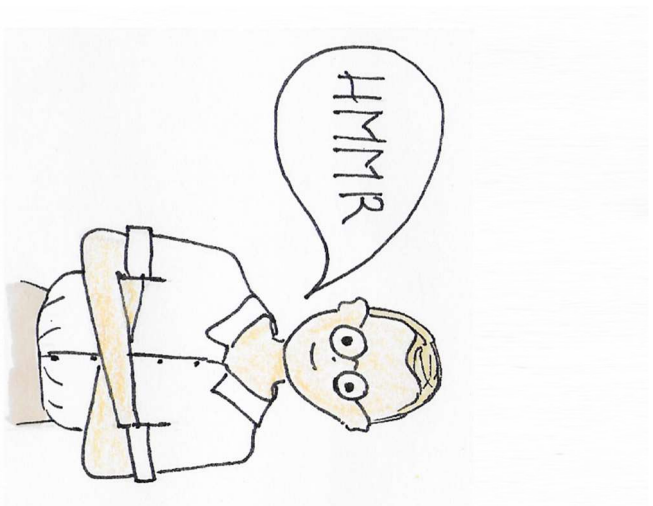


Éste es su hermano
Felipe. Él es muy mayor.
Este curso ha empezado
1º de Primaria y tiene
6 años

u n v i a j e e m o c i o n a n t e

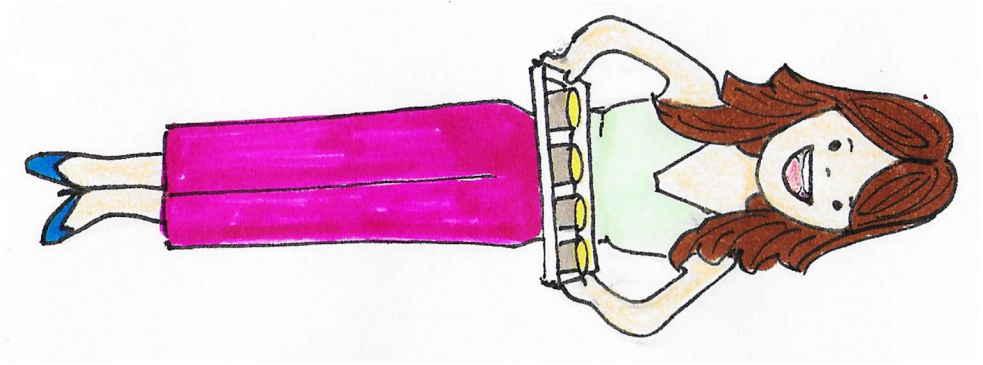


Viven en una casa muy bonita con papá,
mamá. La abby y el tío Juan.

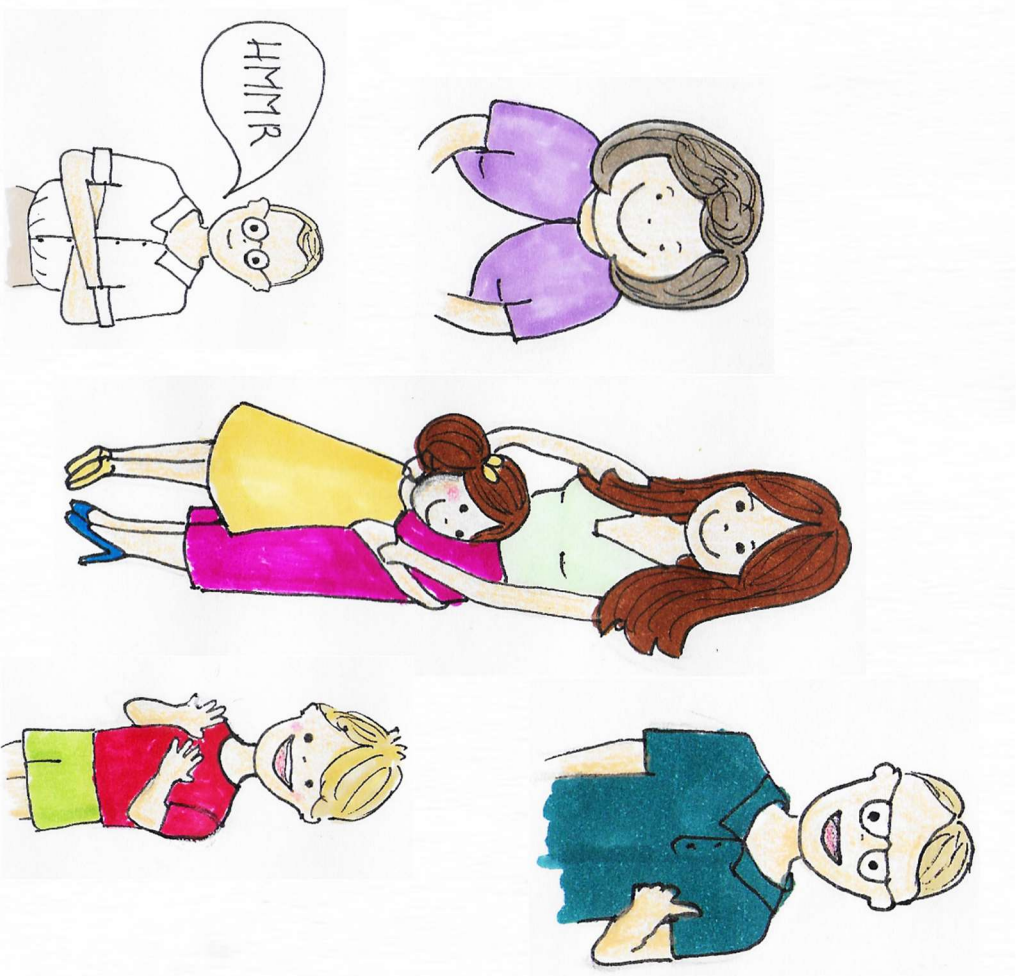


El tío Juan dice muy
pocas palabras.
A veces parece que está
enfadado porque
gruñe un poco.

u n v i a j e e m o c i o n a n t e

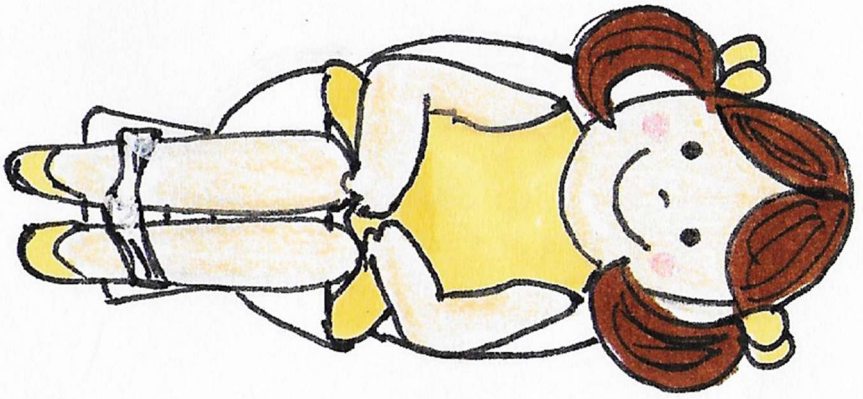


Un día mamá
 anunció: -¡Tengo una
 buena noticia: Ya he
 aprendido a hacer
 natillas!



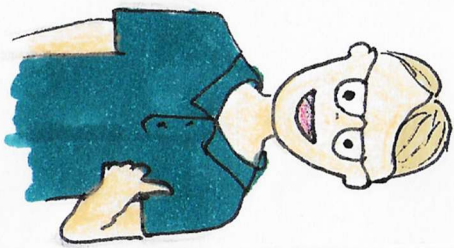
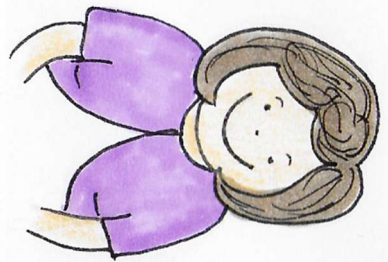
La abba sonrió: María la abrazó: Papá la
 felicitó: Felipe aplaudió: El tío Juan gruñó:
 ¡Hmnr!

u n v i a j e e m o c i o n a n t e



Otro día María
anunció:

-¡Tengo una buena
noticia: Ya voy al baño
solita!

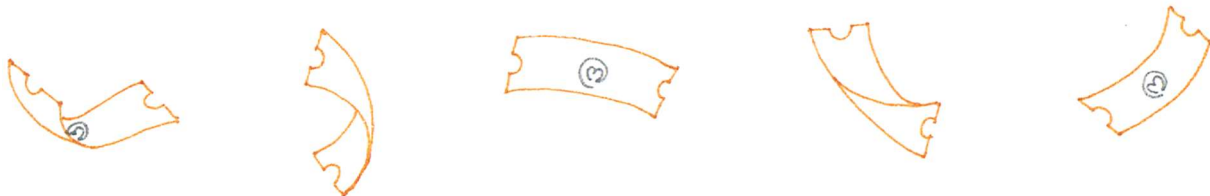


La abba sonrió. Mamá la abrazó. Felipe
aplaudió. Papá la felicitó. El tío Juan gruñó:
¡Humm!

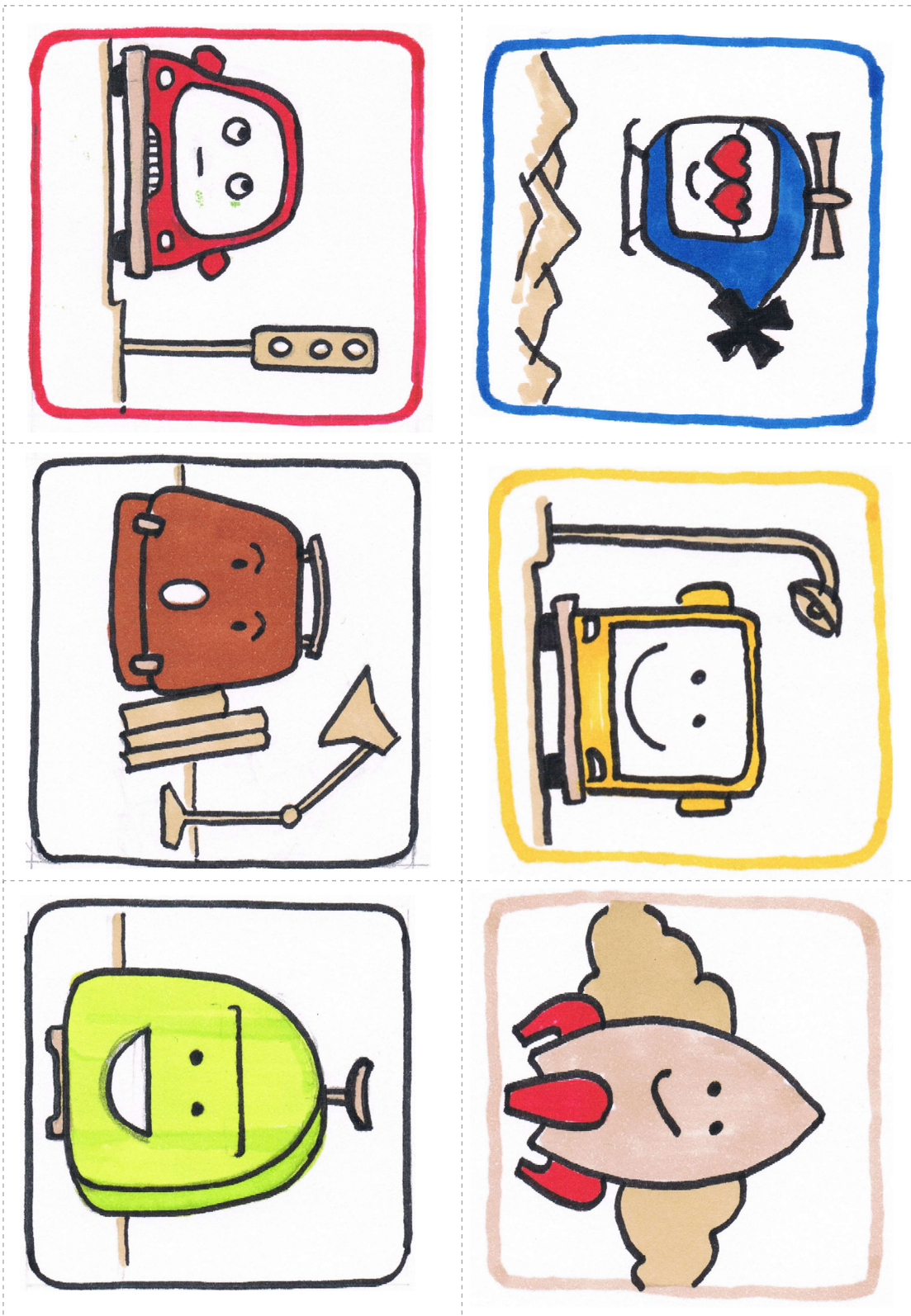


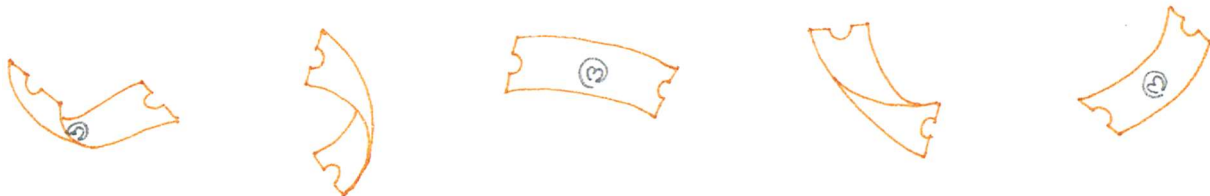
u n v i a j e e m o c i o n a n t e



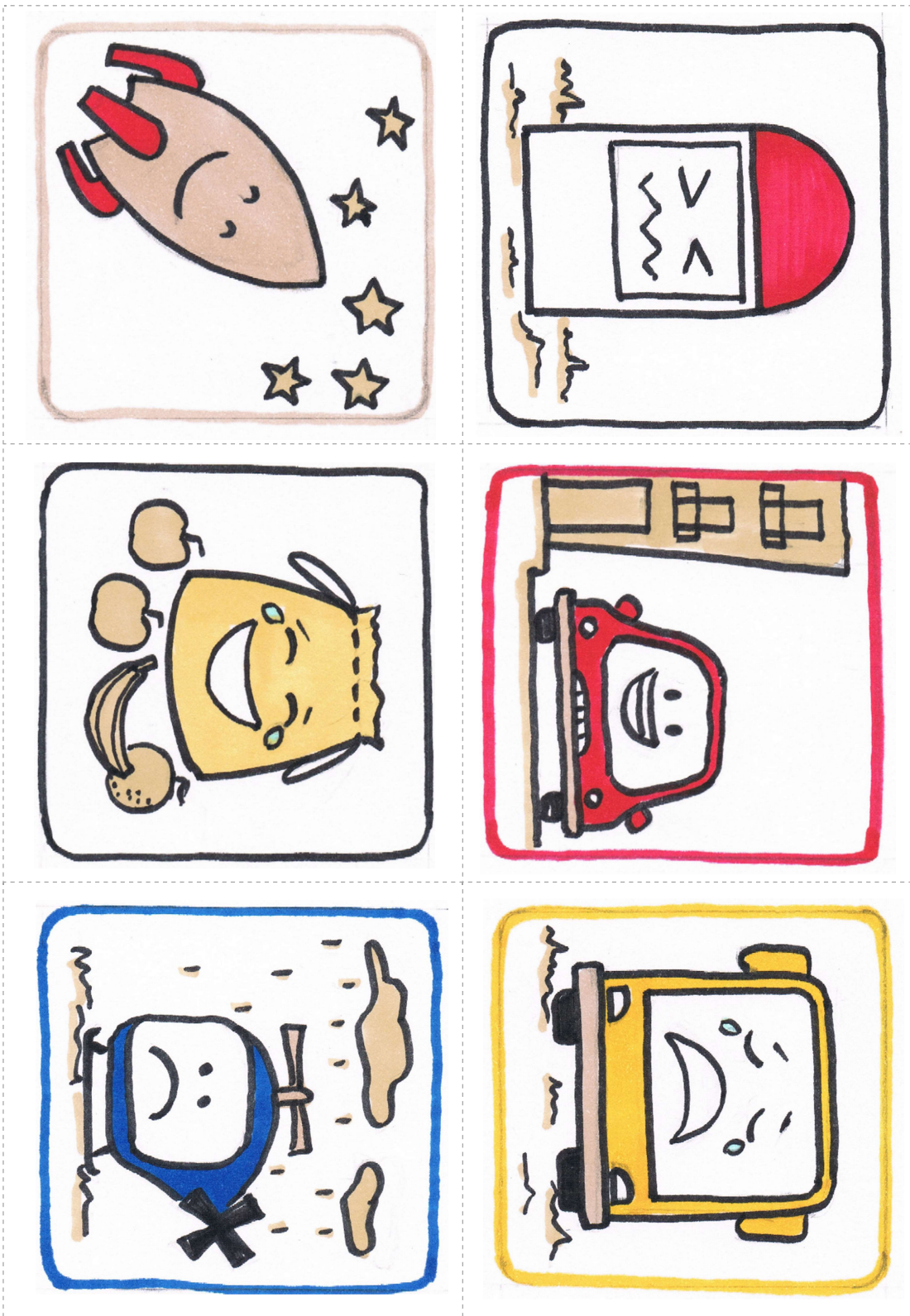


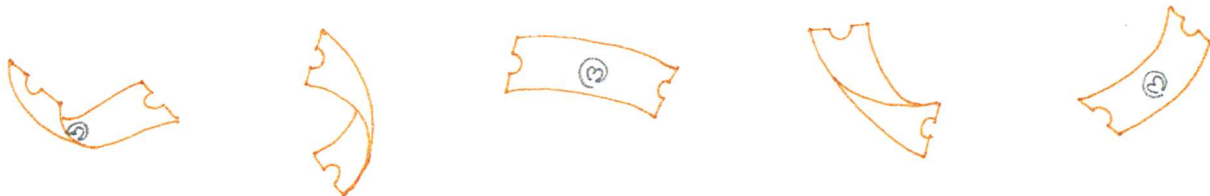
u n v i a j e e m o c i o n a n t e



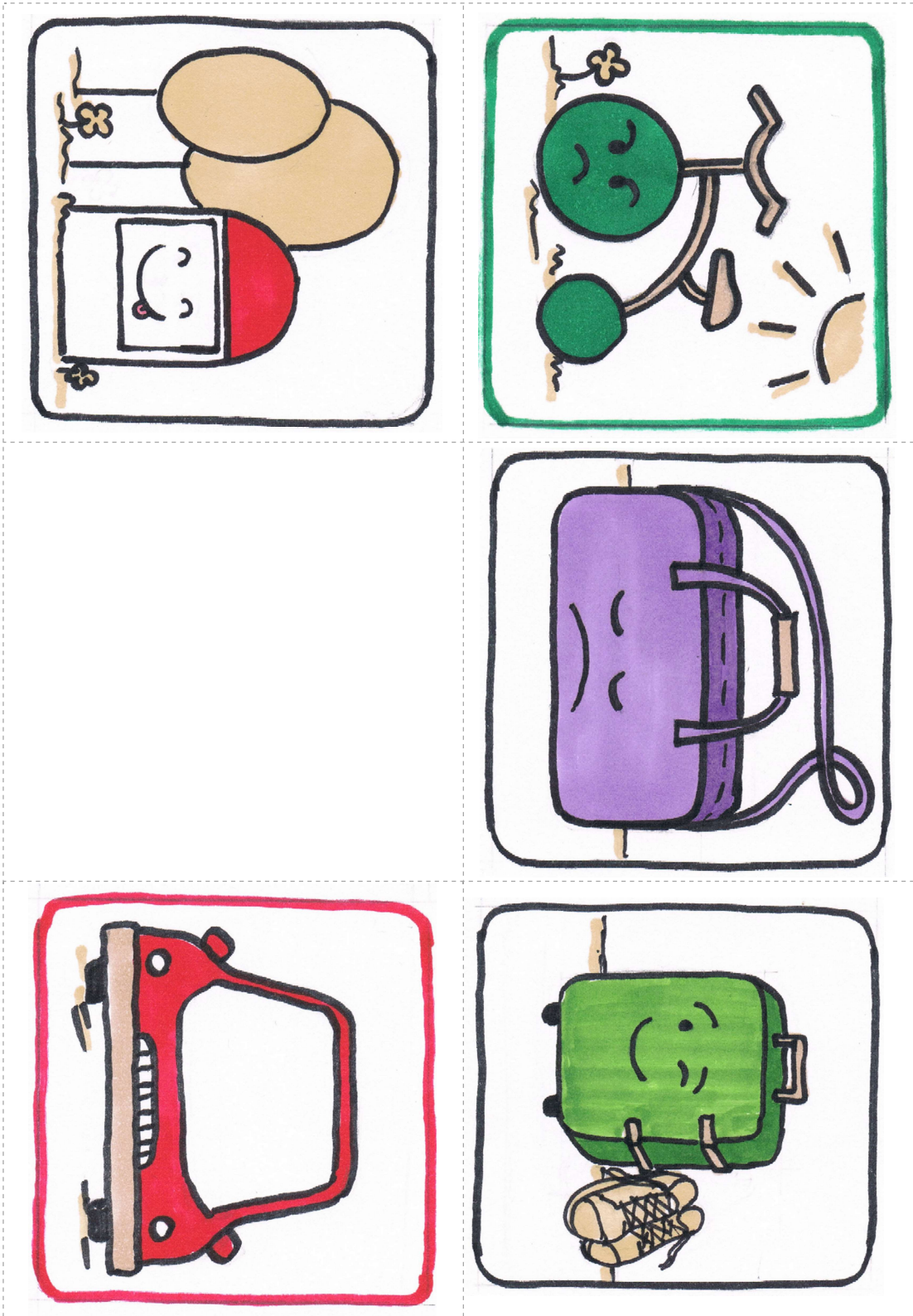


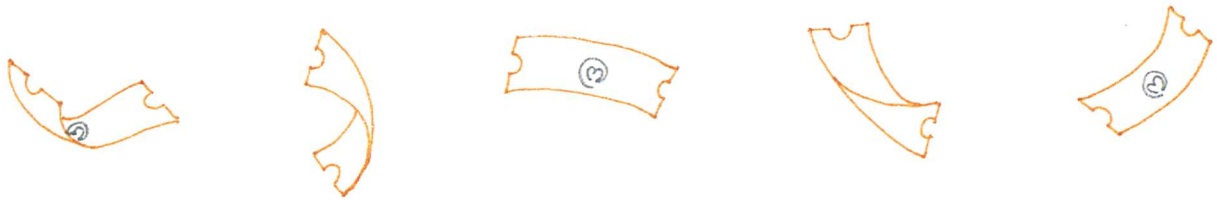
u n v i a j e e m o c i o n a n t e



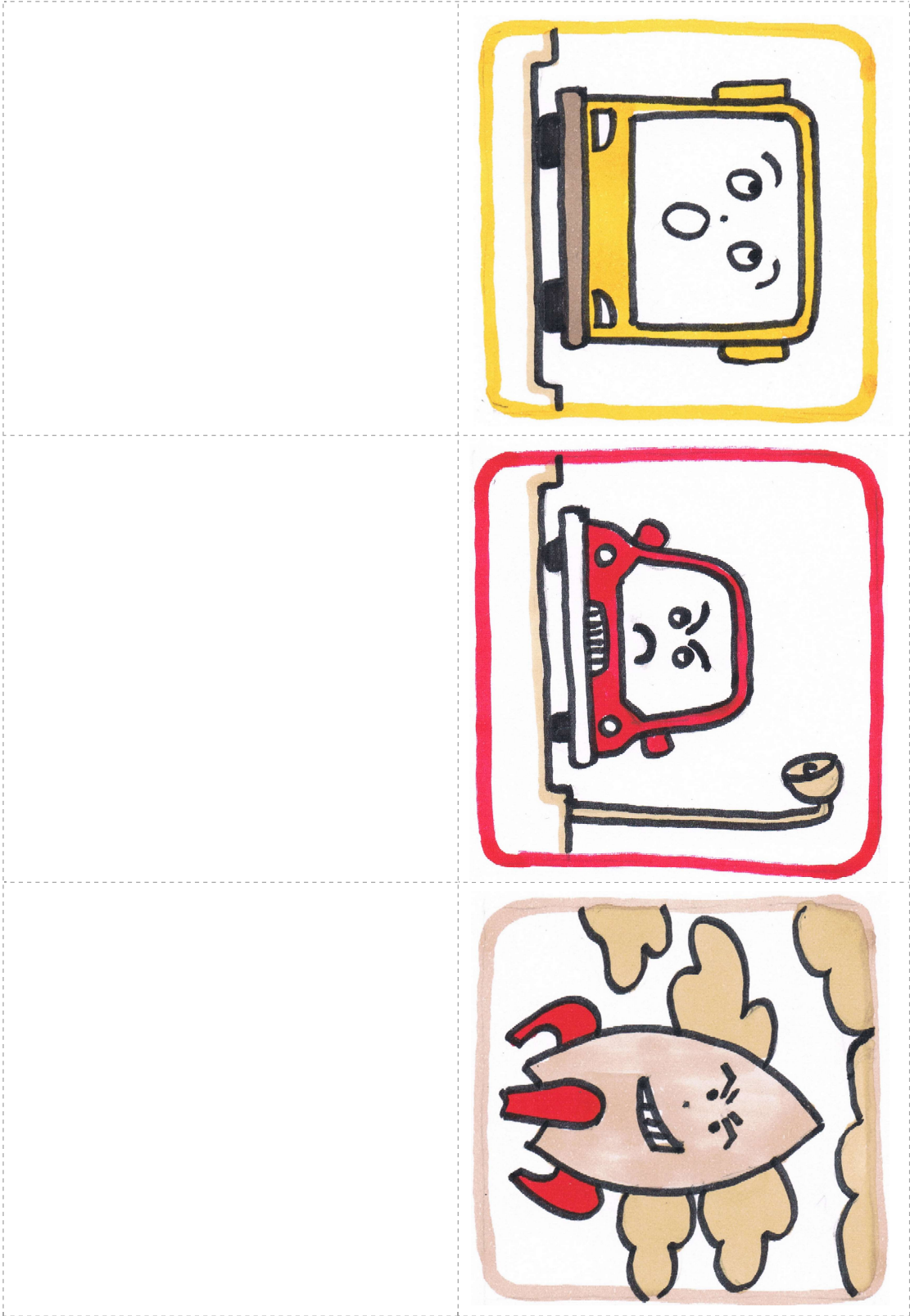


u n v i a j e e m o c i o n a n t e



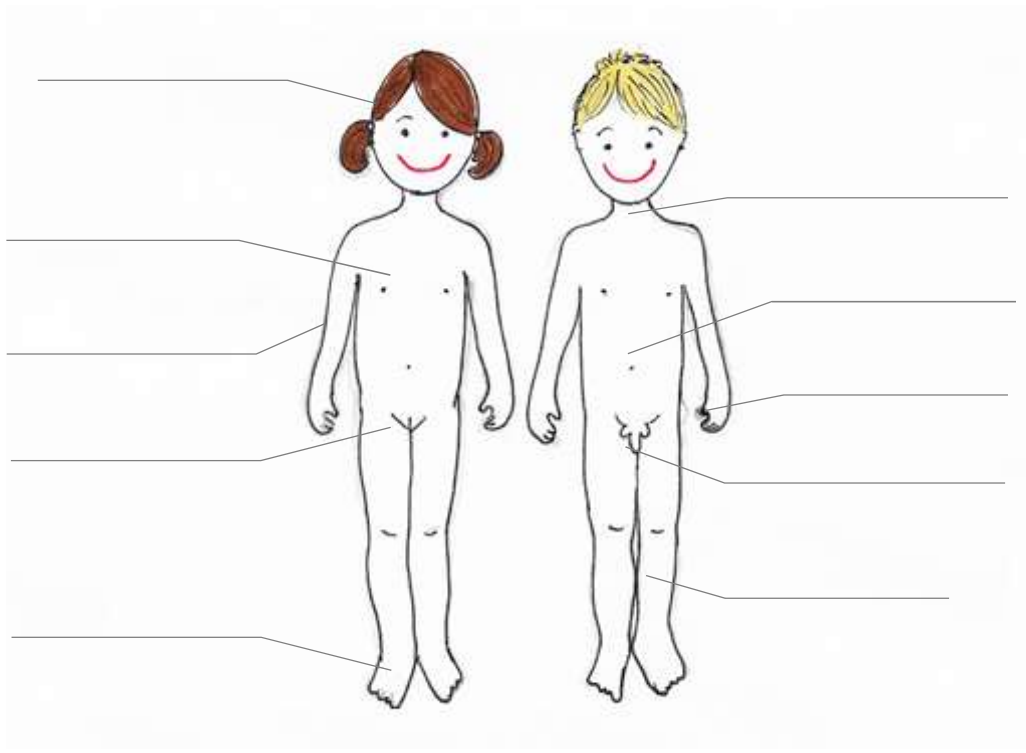


u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u
n
v
i
a
j
e
e
m
o
c
i
o
n
a
n
t
e

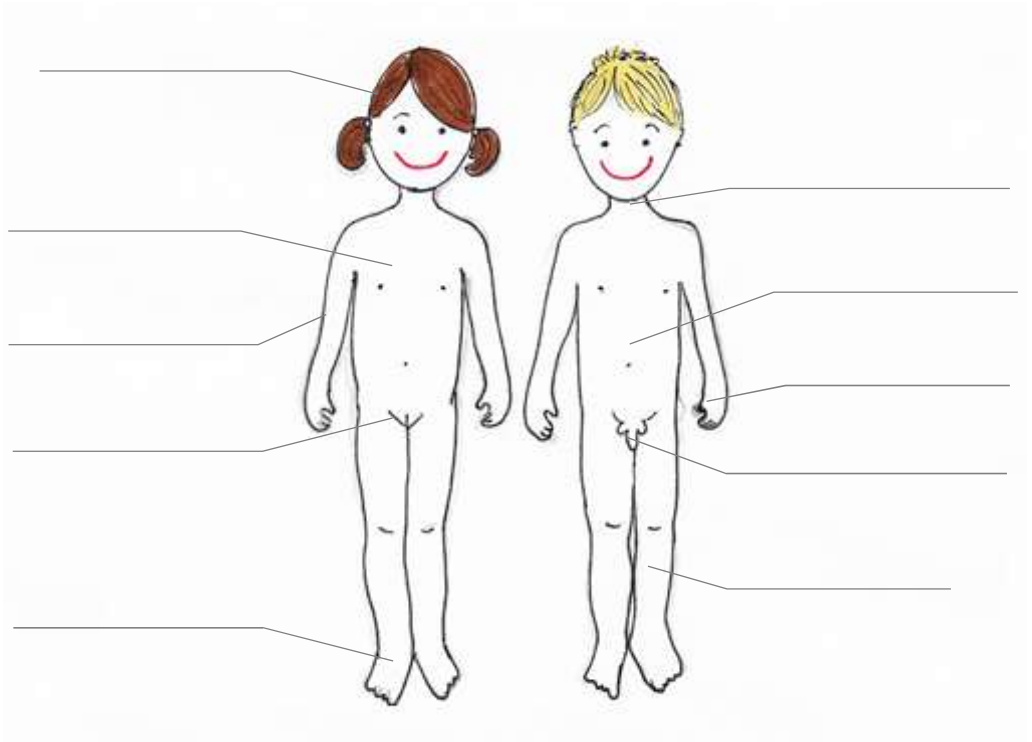


Nombre:

Curso:

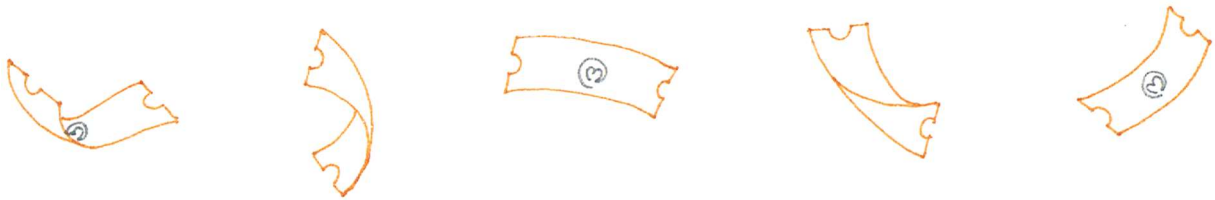


u
n
v
i
a
j
e
e
m
o
c
i
o
n
a
n
t
e



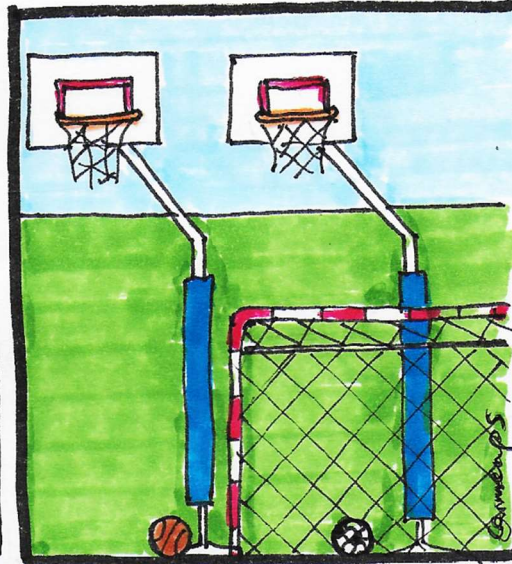
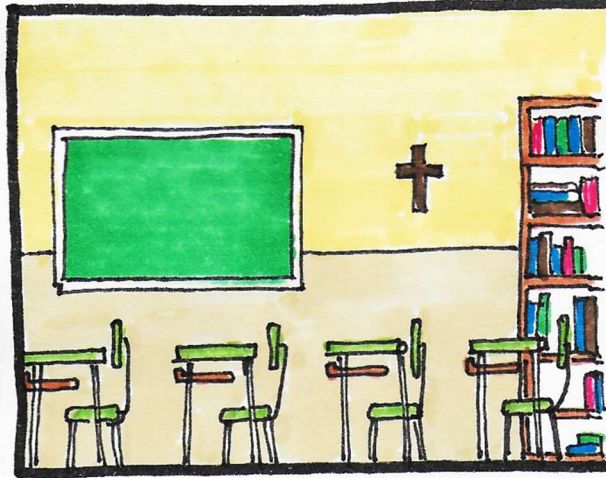
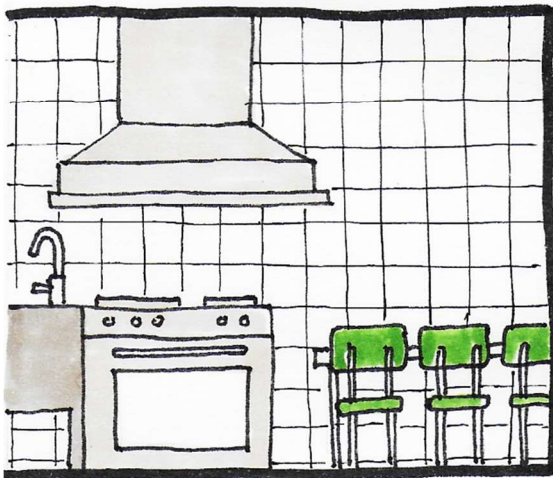
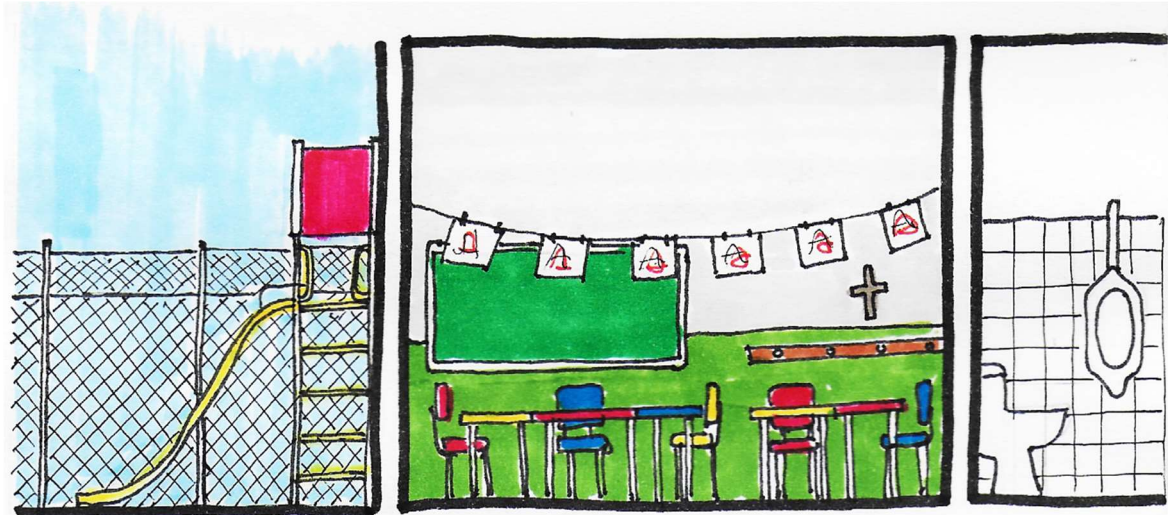
Nombre:

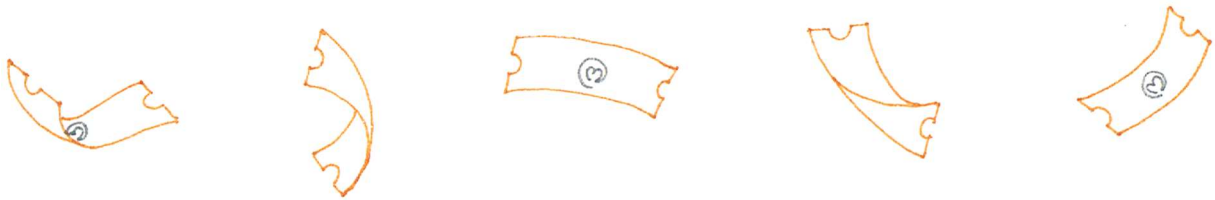
Curso:



u n v i a j e e m o c i o n a n t e

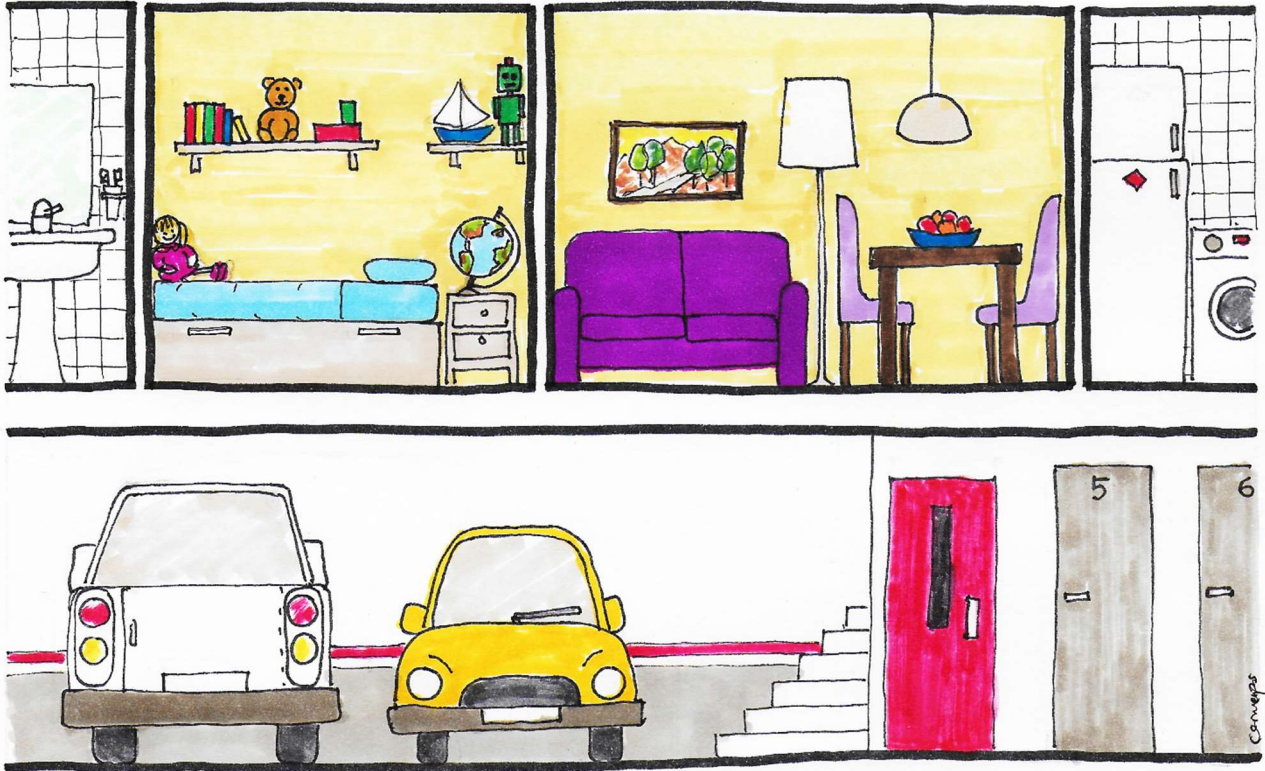
mi Colegio





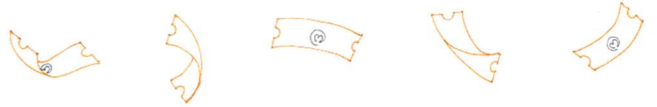
u n v i a j e e m o c i o n a n t e

mi casa





u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e

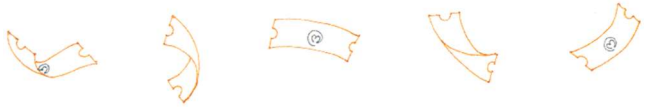


u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u n v i a j e e m o c i o n a n t e



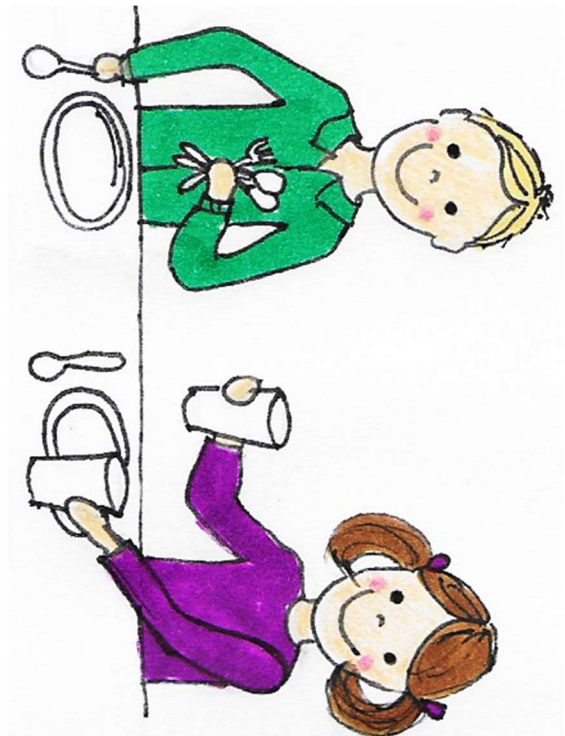
u n v i a j e e m o c i o n a n t e

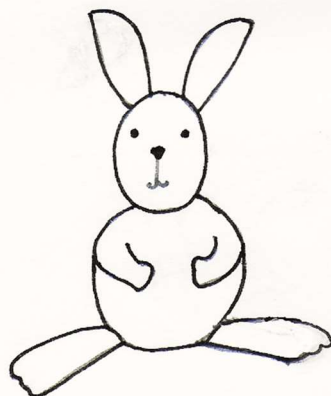
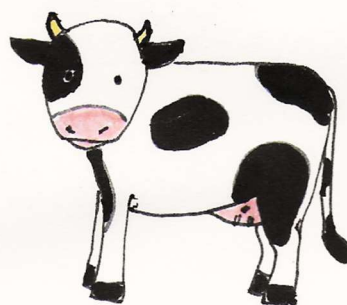
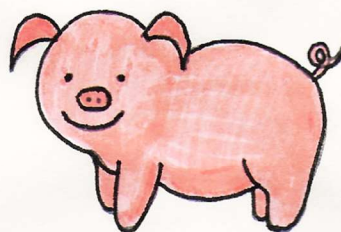
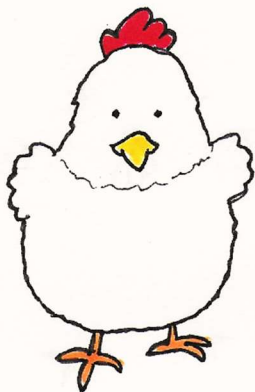
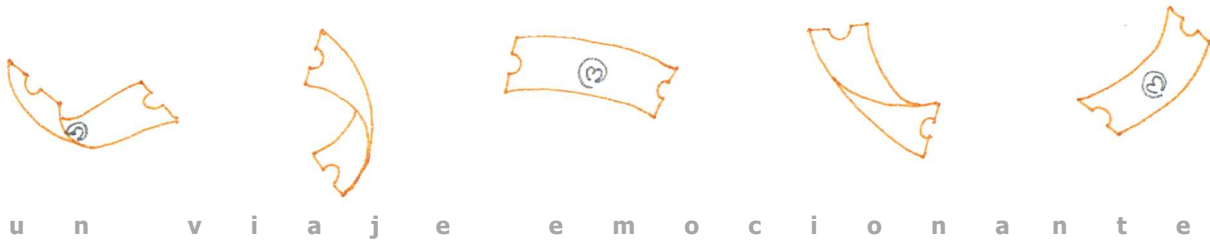


u n v i a j e e m o c i o n a n t e

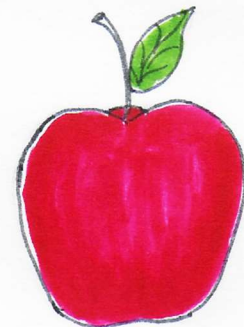
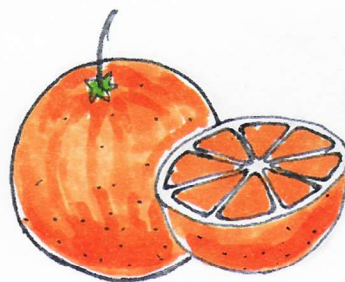
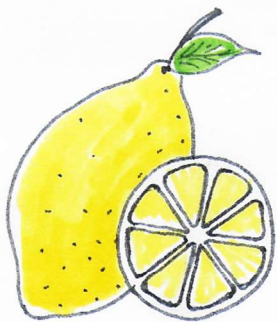
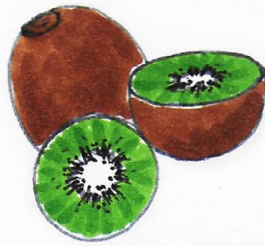
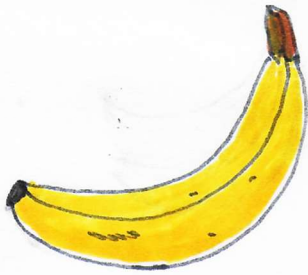
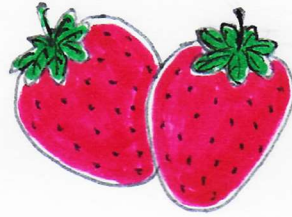
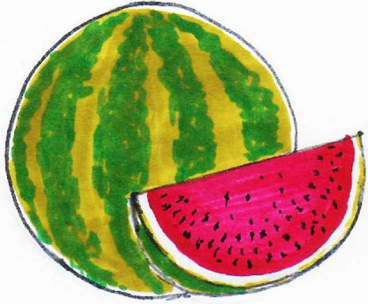


u n v i a j e e m o c i o n a n t e

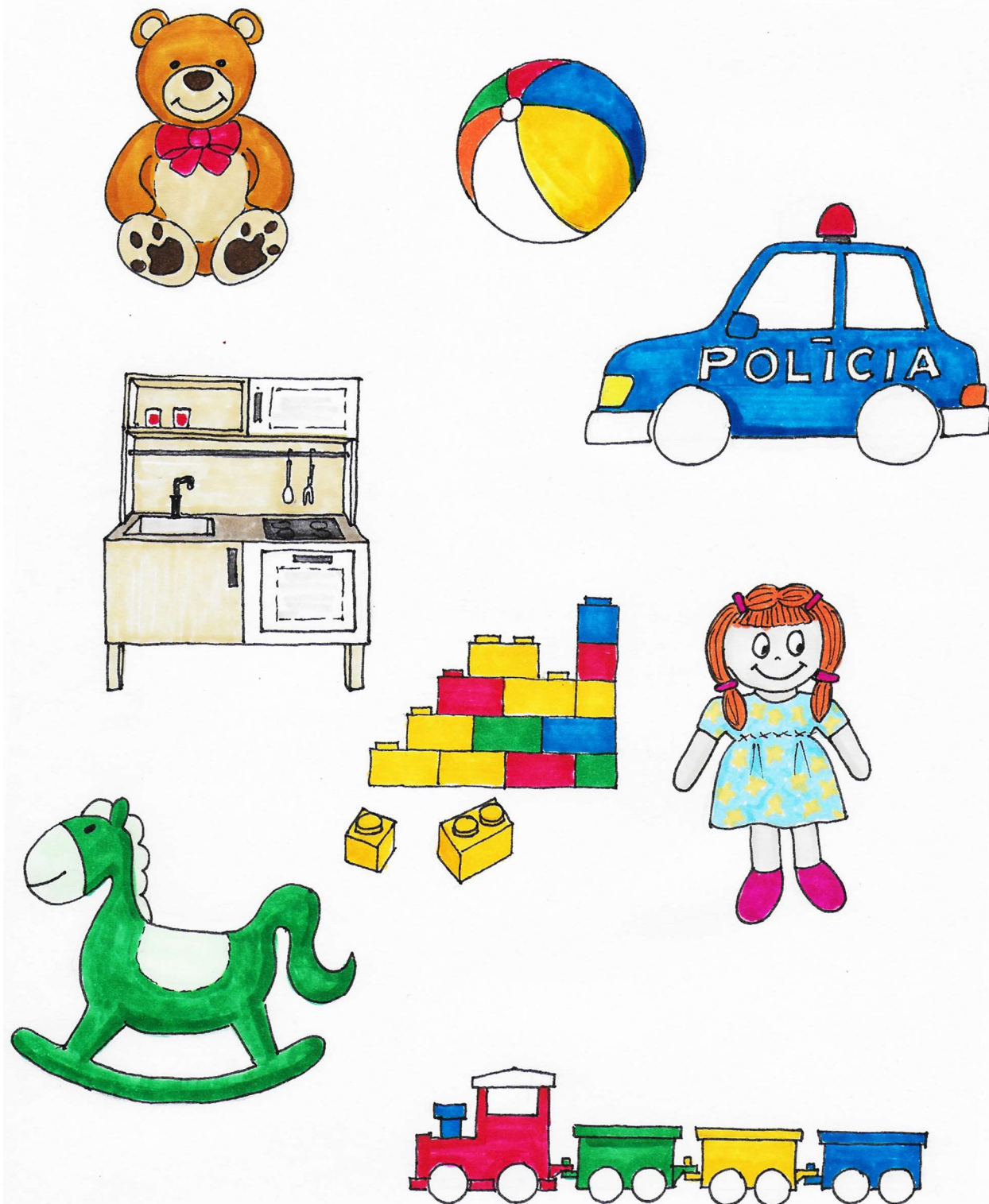




u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e





u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e

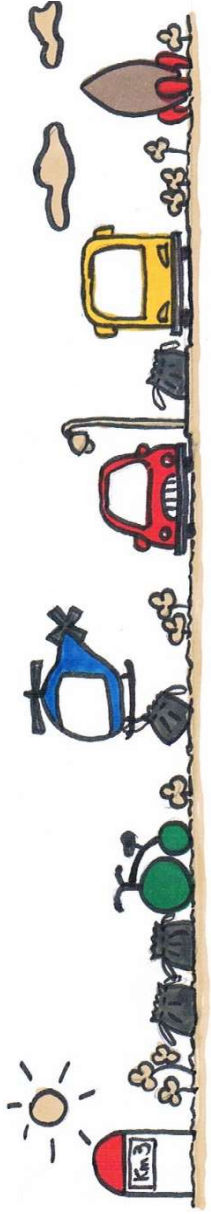


u n v i a j e e m o c i o n a n t e



u n v i a j e e m o c i o n a n t e





REGISTRO

1º EDUCACIÓN INFANTIL / 3 AÑOS

Clase

Actividades	SI/NO	Observaciones
-------------	-------	---------------

- **Preparamos las maletas SENSIBILIZACIÓN:**



<p>Tengo una buena noticia Anexo 1, Anexo 2</p>		
--	--	--

- **1ª PARADA : AUTOCONOCIMIENTO**




<p>Adivina emociones</p>		
<p>Parejas de emociones Anexo 3</p>		
<p>Somos diferentes Anexo 4</p>		

- **2ª PARADA : AUTOCONTROL**




<p>Estatuas musicales</p>		
---------------------------	--	--

 Pollito inglés		
 Pato-foca		

- 3ª PARADA : **AUTOESTIMA**

 Mi cumpleaños		
 Sé hacer las cosas Anexo 5		
 Es mi opinión		

- 4ª PARADA  : **EMPATÍA Y HABILIDADES SOCIALES**

 ¿Me ayudas? Anexo 6		
 Diferentes Anexo 7		
 Te voy a decir lo que siento Anexo 8		