



TÒPIC GENERATIU:

POKÉANIMALS

Fils Conductors:

0. QUÈ SÓN ELS ANIMALS?
1. COM NEIXEN?
2. QUÈ PASSA AMB ELS ANIMALS QUE TENEN OSSOS?
3. QUINS ALIMENTS MENGEN?
4. ON VIUEN?
5. COM ES DESPLACEN?
6. COM PODEM SALVAR UN ANIMALS EN PERILL D'EXTINCIÓ?

PRODUCTE FINAL:

ÀREES IMPLICADES

TEMPORALITZACIÓ

El producte final d'aquest projecte és superar la MISSIÓ 6. En aquesta missió els alumnes, després d'haver superat totes les missions i capturar a MewTwo, han de salvar un animal en perill d'extinció. Recollint tot el que han après, inventaran la forma de salvar a l'animal que els ha tocat del perill de l'home.

Faran una presentació oral, amb ajuda dels materials que necessiten (joguets, cartolines, fotos, videos...)

En el moment en que salven a l'animal, es farà una cerimònia on els alumnes aconseguiran la MEDALLA DE KANTO i un DIPLOMA que els acredita com a ENTRENADOR/A OFICIAL DE POKÉMON.

Naturals

Anglès

21 febrer fins 4 d'abril.

Sessions per assignatures:

- Naturals 14 sessions
- Anglès: 10 sessions



COL·legi
SANT JOSEP
DE CALASSANÇ

Escoles Pies, 34. 46680 Algemesí
Tel. 962 482 264 | Fax 962 424 007
colegio.algemesi@escolapiosbetania.es
CENTRE PRIVAT CONCERTAT



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

QUÈ VULL QUE APRENGUEN?
Continguts per àrees

Criteris d'avaluació per Àrees

Estàndards / Indicadors



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>NATURALS</p> <p>1- Els éssers vius i inerts, diferenciació.</p> <p>2- Els animals. Classificació dels animals segons l'alimentació, segons com naixen i segons com es reproduïxen.</p> <p>3- Classificació dels animals segons el mitjà pel qual es desplacen.</p> <p>4- Diferenciació d'animals vertebrats i invertebrats.</p>	<p>NATURALS</p> <p>1. Identificar i explicar les principals funcions dels éssers vius que els diferencien dels inerts i reconèixer les característiques que tenen.</p> <p>2. Observar i identificar les principals característiques, comportaments i formes de vida de diferents tipus d'animals.</p> <p>3. Observar i identificar ecosistemes i explicar les relacions entre éssers vius d'un ecosistema.</p> <p>4. Conèixer les causes de l'extinció d'espècies i proposar actuacions per a la seua cura.</p> <p>5. Obtindre informació a través de l'observació d'elements i fenòmens que esdevenen en l'entorn a partir de la consulta de fonts bàsiques i comunicant resultats.</p> <p>6. Comunicar oralment i per escrit els resultats de les tasques efectuades.</p>	<p>NATURALS</p> <p>1.1. Identifica i explica les diferències entre éssers vius i inerts.</p> <p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen.</p> <p>2.2. Observa i identifica característiques dels animals i els classifica en invertebrats i invertebrats.</p> <p>2.3. Classifica animals i vertebrats en els cinc grups.</p> <p>3.1. Observa i identifica diferents hàbitats dels animals i explica les relacions que hi ha entre aquests.</p> <p>4.1. Explica les causes de l'extinció d'animals i proposa actuacions per a la seua cura.</p> <p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p>
<p>ANGLÉS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulari relacionat amb les emocions. - Vocabulari relacionat amb els animals, les parts del seu cos i les accions que poden realitzar. 		<p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita.</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<ul style="list-style-type: none"> - Verb to be. - Verb have got. - Verb can. - Descripció (ús de l'adjectiu abans del substantiu). - Pronúncia i entonació. - Poema. - Reproducció de textos. 	<p>2nLE.BL1.1 Identificar la informació essencial en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent, articulats amb claredat i lentament i transmesos de viva veu o per mitjans tècnics, sobre temes habituals i concrets relacionats amb les pròpies experiències i necessitats, en contextos quotidians predicibles o relatius a àrees de necessitat immediata, en els àmbits personal i educatiu, sempre que les condicions acústiques siguem bones i no es distorsione el missatge, es puga tornar a escoltar el que s'ha dit o demanar confirmació i es compte amb suport visual o amb una clara referència contextual, discriminant patrons sonors i d'entonació.</p> <p>2nLE.BL1.2 Utilitzar, per mitjà del joc i l'experimentació, les estratègies bàsiques més adequades per a la comprensió d'un text oral, utilitzar les paraules que comprén i formular hipòtesis amb ajuda del professorat.</p> <p>2nLE.BL1.4 Identificar, per mitjà de models i de forma guiada, un repertori limitat de lèxic</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p> <p>2nLE.BL2.6.1 Realitza la part de la tasca que li correspon en un equip de treball per a aconseguir metes comunes.</p> <p>2nLE.BL3.1.2 Reconeix les idees principals en textos escrits molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paratextual (tipus de lletra).</p> <p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal).</p> <p>2nLE.BL4.2.4 Produïx o reproduïx oracions simples i completes que s'ajusten als models i fórmules del tipus de text instructiu.</p>
---	---	--



d'alta freqüència, contextualitzat en situacions quotidianes, habituals i concretes, relacionades amb els propis interessos, experiències i necessitats.

2nLE.BL2.1 Interactuar o reproduir, amb models senzills, conversacions de necessitat immediata, sobre temes familiars o del seu interès, per mitjà d'una conversació cara a cara o per mitjans tècnics, d'un mode comprensible amb l'ús de patrons sonors apropiats.

2nLE.BL2.2 Aplicar o reproduir estratègies bàsiques de planificació, execució i revisió, amb models senzills, per a produir textos orals breus, en forma de monòlegs o diàlegs i ser capaç d'autoavaluar-se.

2nLE.BL3.3 Distingir aspectes socioculturals i sociolingüístics concrets de distints països, com característiques pròpies i costums, per a aplicar els coneixements adquirits a la comprensió escrita.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

QUÈ VULL QUE ENTRENEN?

Competències Clau / Trets de les intel·ligències

TASQUES

FERRAMENTES D'AVALUACIÓ

1. **COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA**
2. **COMPETÈNCIA MATEMÀTICA I COMPETÈNCIES BÀSIQUES EN CIÈNCIA I TECNOLOGIA.**
3. **COMPETÈNCIA DIGITAL**
4. **APRENDRE A APRENDRE**
5. **COMPETÈNCIA SOCIAL I CÍVICA.**
6. **SENTIT D'INICIATIVA I ESPERIT EMPRENEDOR**
7. **CONSCIÈNCIA I EXPRESSIONS CULTURALS.**

- o. MISSIÓ o (desafiament inicial)**
1. **MISSIÓ 1 (Identificar éssers vius/inerts, vertebrat/invertebrat)**
 2. **MISSIÓ 2 (com neixen)**
 3. **MISSIÓ 3 (tipus de vertebrats)**
 4. **MISSIÓ 4 (què mengen)**
 5. **MISSIÓ 5 (com es desplacen)**
 6. **MISSIÓ 6 (animals en perill d'extinció)**

- Registre gran grup.
- Autoavaluació (evolucions)
- Coavaluació
- Full d'avaluació projecte: TERMÒMETRE.
- Metacognició inicial, de parada i final.
- Observació directa
- Rúbrica avaluació anglès.
- Rúbrica avaluació naturals.
- Compara i contrasta per avaluar (2 punts per ítem. Es valorarà com a "treball" a la Plataforma Educamos)
- Semàfor per avaluar el triat d'ésser viu i ésser inert.
- Kahoot (com a nota d'examen a la Plataforma Educamos).
- Avaluació de grup de l'ESCAPE ROOM.
- Formulari de Google enviat al gmail dels alumnes per avaluar l'eixida didàctica.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

Recursos/ Aliances	PERSONALITZACIÓ	FEED-BACK
<ul style="list-style-type: none"> - . CARNET D'ENTRENADOR . IDENTIFICACIÓ AMB FOTO . CARTES POKÉMON . PORTAFOLI . PROJECTOR . MEDALLES KANTO . POKEBALLS 	<p>Que els grups siguen heterogenis. Estar pendent de que els alumnes més disruptius tinguen sempre alguna tasca que fer. Explicar de forma individual aquelles tasques que els alumnes amb major dificultat no han entès.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tots els alumnes han aconseguit els objectius d'aprenentatge. - Punts a millorar:

DIA	ÀREES	TASQUES/ACTIVITATS	QUÈ VAIG A AVALUAR? Indicadors QUÈ VAIG A OBSERVAR? Competències	COM HO VAIG A AVALUAR? Ferramentes/ Evidències per al Portfoli
Tasca 0:		MISSIÓ 0		
21.2.22.	NATURALS SESSIÓ 1	<p>DESAFIAMENT INICIAL Explicuem l'Escape room. En aquest moment son candidats a participar en el campionat al millor entrenador pokémon. Per poder participar al campionat han d'eixir de classe. Primer buscaran als membres del seu grup mirant el color de la seua identificació. Amb aquestos companys han de superar 5 proves. Cada prova superada els donarà una síl·laba i així al final poder completar una paraula i ser el</p>	<p>Manté una actitud de cooperació i respecte en situacions d'aprenentatge compartit.</p>	<p>Observació</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

		grup que obriga la porta de classe per poder accedir al gimnàs d'entrenador pokémon. Amb una bola de suro decoraran una pokeball. Escoltarem el missatge dels líders de gimnàs.		
21.2.22	NATURALS SESSIÓ 1	Portada del projecte. L'alumne ha d'inventar-se un POKÉANIMAL.	Manté una actitud de cooperació i respecte en situacions d'aprenentatge compartit.	- Observació
21.2.22	NATURALS SESSIÓ 1	Metacognició inicial	5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.	- No s'avalua
21.2.22	NATURALS SESSIÓ 1	VEIG, PENSE I EM PREGUNTE Els alumnes veuran la imatge d'un animal maltractat i a partir d'aquesta imatge farem l'activitat.	4.1. Explica les causes de l'extinció d'animals i proposa actuacions per a la seua cura.	- Autoavaluació emocional.
21.2.22	NATURALS SESSIÓ 1	"El meu grau satisfactori del projecte"	5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.	- Autoavaluació del projecte. - Avaluació del projecte per part de l'alumnat (aquesta avaluació es farà després de cada metacognició). - Termòmetre.



Tasca 1:		MISSIÓ 1		
B:22.2.22 A:23.2.22	NATURALS SESSIÓ 2	<p>Què és un ésser viu? Diferenciar éssers vius i éssers inerts. Triat d'éssers vius i inerts.</p>	<p>1.1. Identifica i explica les diferències entre éssers vius i inerts. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	Autoavaluació de l'activitat. Semàfor
A I B 21.2.22	NATURALS SESSIÓ 3	<p>Vertebrats i invertebrats https://www.youtube.com/watch?v=RDUjqgMTSAI Fem un WORDCLOUD partint d'un SHOWDOWN amb els alumnes. https://wordart.com</p>	<p>2.2. Observa i identifica característiques dels animals i els classifica en invertebrats i invertebrats. 2.3. Classifica animals i vertebrats en els cinc grups. 5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	AUTOAVALUACIÓ SHOWDOWN
A: 23.2.22 B: 25.2.22	ANGLÉS 1	<p>Warm Up Listening: visualització del vídeo "20 Pokemon And The Animals They're Based Off You Never Knew About"</p>	<p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal).</p>	Observació. Fitxa al Portfoli (Is it living?)



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

		<p>https://www.youtube.com/watch?v=yhPRA-Vn4tg</p> <p>Per equips, escriure almenys, 10 nom d'animals que apareixen al vídeo, amb els que es basen els Pokemon. Si no saben el nom en anglès poden escriure'l a la pissarra en valencià/castellà.</p> <p>Speaking: ficada en comú.</p> <p>Reading: Brainstorming a la pissarra.</p> <p>Fitxa: diferenciar els éssers vius i inerts amb gomets verds i rojos, completant la taula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Does it need food or sun? - Does it need air? - Does it produce offspring? Is it young? - Does it move? How? - Is it living? <p>Repassar la resposta Yes, it does / no, it doesn't yes, it is / no, it isn't</p>	<p>2nLE.BL1.1.3 Comprén, amb models senzills, temes concrets relacionats amb les pròpies experiències i necessitats en els àmbits personal i educatiu, en un context conversacional.</p> <p>2nLE.BL1.2.1 Comprén un text oral ajudant-se de paraules que ja comprén i formulant hipòtesis sobre el seu contingut.</p> <p>2nLE.BL2.1.2 Produïx o reproduïx, amb models senzills, textos breus de descripció de persones, llocs i objectes.</p> <p>COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	
--	--	---	---	--



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

A:28.2.22	ANGLÉS 2	<p>Warm up</p> <p>Activitat amb flashcards: repetir alhora que s'identifica la part del cos que es tracta (es treballà en unitats anteriors, per tant és un afermament del contingut). En aquest cas, les flashcards són Pokemon on es poden diferenciar les diferents parts del cos. Les paraules a treballar són: WHISKERS, CLAWS, WINGS, TAIL, HORN.</p> <p>Liveworksheets: fer conjuntament a la pissarra l'activitat per repassar les parts del cos d'un animal i descriure CHARIZARD. https://es.liveworksheets.com/cf1233850r f Fitxa MATCH POKEMON WITH ANIMAL Speaking: describe the animal following the structure: (Name of the Pokemon) is like a kangaroo.</p> <p>DEURE: Activitat interactiva de Pokemon per a repassar to be / have got: https://es.liveworksheets.com/ui1173136xe e</p>	<p>2nLE.BL2.1.4 Usa patrons sonors, amb models senzills.</p> <p>2nLE.BL4.2.4 Produïx o reproduïx oracions simples i completes que s'ajusten als models i fórmules del tipus de text instructiu.</p> <p>COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	Worksheet: MATCH POKEMON WITH THE ANIMAL
-----------	----------	---	---	--



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>A:1.3.22 B:3.3.22</p>	<p>3 ANGLÉS</p>	<p>Warm Up EMOTIONS: començar amb la rutina HOW DO YOU FEEL TODAY? i que cadascú diga com a partir del model. Esta activitat d'inici s'haurà de repetir totes les sessions restants, com a part del WARM UP. SONG: If you're happy and you know it ACTIVITAT INTERACTIVA per comprovar el que s'ha entés (LISTENING) https://es.liveworksheets.com/dc128182it</p> <p>LISTENING: Ensenyem el poster HOW BIG IS MY PROBLEM i el pengem al suro del projecte. Identifiquem cada sentiment en una acció, en un gest acordat per tots. Quan sorgisca qualsevol problema a l'aula recorrerem a este poster per saber identificar la gravetat de la situació.</p>	<p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal).</p> <p>2nLE.BL4.2.4 Produïx o reproduïx oracions simples i completes que s'ajusten als models i fórmules del tipus de text instructiu. COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	<p>POSTER A LAULA: HOW BIG IS MY PROBLEM? Fitxa per al portfoli: PEOPLE FEELING (cut and paste): pegar la cara i ficar-la al lloc corresponent.</p>
------------------------------	-----------------	---	---	---

Tasca 2:		MISSION 2		
<p>B:22.2.22 A:23.2.22</p>	<p>NATURALS SESSIÓ 4</p>	<p>Com naixen? Ovípars i Vivípars Compara y contrasta</p>	<p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen.</p>	<p>rúbrica fins a 10 punts</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 punts: en què s'assemblen - 2x4 cada ítem: en què es diferencien.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

			<p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	
--	--	--	---	--

Tasca 3:		MISSIÓ 3		
28.2.22	NATURALS SESSIÓ 5	<p>Tipus de vertebrats https://www.youtube.com/watch?v=buPiax-DWbM</p> <p>mamífers, amfibis, peixos, rèptils, aus</p> <p>Després per equips farem un full giratori al pati, on faran relleus per poder escriure la resposta.</p>	<p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen.</p> <p>2.3. Classifica animals vertebrats en els cinc grups.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	FULL GIRATORI
B:1.3.22	NATURALS SESSIÓ 6	<p>Plantilla trencada.</p> <p>Després faran la descripció de l'animal per parelles.</p>	<p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>2.3. Classifica animals vertebrats en</p>	CoAvaluació Termòmetre.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

A:2.3.22		Metacognició de PARADA (emplenar el TERMÒMETRE)	els cinc grups. 2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita	
4.3.22	NATURALS SESSIÓ 7	EIXIDA DIDÀCTICA AL BIOPARC, per tal de conèixer bé els animals in situ. Els enviarem un enllaç al gmail dels alumnes amb l'avaluació de l'eixida didàctica amb un GOOGLE FORMS.	1.1. Identifica i explica les diferències entre éssers vius i inerts. 2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen. 2.2. Observa i identifica característiques dels animals i els classifica en invertebrats i invertebrats. 2.3. Classifica animals i vertebrats en els cinc grups. 3.1. Observa i identifica diferents hàbitats dels animals i explica les relacions que hi ha entre aquests.	Avaluació de l'Eixida al Bioparc amb el GOOGLE FORM.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

			<p>4.1. Explica les causes de l'extinció d'animals i proposa actuacions per a la seua cura.</p> <p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita.</p>	
Tasca 4:		MISSIÓ 4		
A I B 7.3.22	SESSIÓ 8	<p>Qué mengen? Carnívors, herbívors i omnívors Els donarem 3 desplegable en forma dels aliments (carn, peix i plat combinat) i els alumnes han d'escriure 4 animals a cada desplegable.</p>	<p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	<p>DESPLEGABLE CARNÍVOR, OMNÍVOR I HERBÍVOR. Avaluació numèrica</p>
A: 2.3.22 B: 4.3.22	ANGLÉS 4	<p>Warm up. LISTENING: Coneixem un poc sobre com viuen els taurons. https://www.youtube.com/watch?v=bdKPFrJJmtU</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p>	<p>Fitxa: FEELINGS (CUT OUT AND PASTE: RETALLAR LES PARAULES I FICAR-LES BAIX DE LA CARA QUE CORRESPONGA)</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

		<p>SHARPEDO (poem about a shark): comencem a treballar el text, sense referència escrita només pronúncia. Comencem el primer paràgraf. El repetim varies vegades de formes diferents, i per equips diguent els distints versos.</p> <p>Emotions: fitxa sobre dibuixar la cara depenent de l'estat anímic.</p> <p>Cançó de monstres per a repassar les emocions: https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxEw8</p>	<p>2nLE.BL3.1.2 Reconeix les idees principals en textos escrits molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paratextual (tipus de lletra).</p> <p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal).</p> <p>COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	
A I B: 7.3.22	ANGLÉS 5	<p>Warm up</p> <p>SHARPEDO: repassem el primer paràgraf i comencem a treballar el segon.</p> <p>CHARIZARD: parts del cos. Descripció en conjunt.</p> <p>Finalment copien la descripció de la pissarra.</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p> <p>2nLE.BL3.1.2 Reconeix les idees principals en textos escrits molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paratextual (tipus de lletra).</p> <p>COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA</p>	FITXA: CHARIZARD



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

			COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.	
A: 8.3.22 B:10.3.2 2	ANGLÉS 6	<p>Warm up SHARPEDO: donem el full ja escrit. Repassem la poesia tots junts. Jocs per equips per tal de dir les oracions del poema, cadascú una paraula fent “efecte dominó”.</p> <p>Cançó per a repassar les parts del cos: https://www.youtube.com/watch?v=1cqLp1RqHl8</p> <p>Cançó de monstres per a repassar les emocions: https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE_w8</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p> <p>2nLE.BL2.6.1 Realitza la part de la tasca que li correspon en un equip de treball per a aconseguir metes comunes.</p> <p>2nLE.BL3.1.2 Reconeix les idees principals en textos escrits molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paratextual (tipus de lletra).</p> <p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal).</p> <p>COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	FITXA: SHARPEDO



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>A: 9.3.22 B: 11.3.22</p>	<p>ANGLÉS 7</p>	<p>Warm up Emotions LISTENING: https://www.youtube.com/watch?v=HdF3oeZpQqo Amb la fitxa de THIS POKEMON IS... repassem la descripció d'animals, utilitzant el verb to be i el can. SHARPEDO: Repassem la poesia tots junts.</p>	<p>2nLE.BL2.6.1 Realitza la part de la tasca que li correspon en un equip de treball per a aconseguir metes comunes. 2nLE.BL3.2.1 Comprén un text escrit en diferents formats ajudant-se de paraules que ja comprén i formulant hipòtesis sobre el seu contingut. 2nLE.BL4.1.1 Produïx i reproduïx per escrit, amb models breus i senzills, oracions o textos breus, (presentacions i agraïments; sol·licitud de permís; descripció real de persones, llocs i objectes). 2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal). COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	<p>WORKSHEET: This Pokemon is... (adjectius, verbs)</p>
<p>MISSIÓ 5</p>				



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>B:8.3.22 A:9.3.22</p>	<p>SESSIÓ 9</p>	<p>Com es desplacen? Mar, terra i aigua Farem un organitzador gràfic on Dodrio ens contarà com es desplacen els animals a partir d'una infografia que se repartirà a cada alumne/a. Han d'extraure les 3 idees principals.</p>	<p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen.</p> <p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	<p>organitzador gràfic</p>
<p>A I B 14.3.22</p>	<p>NATURALS SESSIÓ 10</p>	<p>ON VIUEN? salvatges i domèstics. Selva tropical, sabana, desert... Ens ho conta CAMALEÓN https://www.youtube.com/watch?v=kC7Ogt498V Després farem un liveworksheet amb showdown https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Ciencias de la Naturaleza/Los animales/El hábitat de los animales yo2035248ba</p>	<p>3.1. Observa i identifica diferents hàbitats dels animals i explica les relacions que hi ha entre aquests.</p> <p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita.</p>	<p>Observació</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

A I B 15.3.22	NATURALS SESSIÓ 11	KAHOOT d'avaluació sobre els animals	<p>1.1. Identifica i explica les diferències entre éssers vius i inerts.</p> <p>2.1 Identifica i descriu les característiques dels animals, i els classifica segons l'alimentació, la manera de reproduir-se i segons el mitjà pel qual es desplacen.</p> <p>2.2. Observa i identifica característiques dels animals i els classifica en invertebrats i invertebrats.</p> <p>2.3. Classifica animals i vertebrats en els cinc grups.</p> <p>3.1. Observa i identifica diferents hàbitats dels animals i explica les relacions que hi ha entre aquests.</p> <p>4.1. Explica les causes de l'extinció d'animals i proposa actuacions per a la seua cura.</p> <p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p> <p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita.</p>	Nota a la Plataforma (examen del tema 3 de naturals)
------------------	-----------------------	--------------------------------------	---	---



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>A I B: 14/3/22</p>	<p>ANGLÉS 8</p>	<p>Exposar la poesia SHARPEDO sobre un tauró, segons la rúbrica d'avaluació. Completar, mentre, la descripció d'un dels 2 Pokemon de la fitxa PIKACHU & CHARMANDER (projectarem les paraules desordenades, i els alumnes les ficaran al gap que corresponga).</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa. 2nLE.BL3.2.1 Comprén un text escrit en diferents formats ajudant-se de paraules que ja comprén i formulant hipòtesis sobre el seu contingut. 2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal). COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.</p>	<p>Fitxa de PIKACHU & CHARMANDER. NOTA A LA PLATAFORMA DE SPEAKING (EXAMEN). S'avalua segons rúbrica.</p>
		<p>MISSIÓ 6</p>		
<p>A I B 21.3.22</p>	<p>NATURALS SESSIÓ 12</p>	<p>Hui és el dia de capturar a MewTwo. S'explica la rúbrica de l'exposició de l'animal en perill d'extinció que van a salvar. Es fa el sorteig dels animals. Tots som un equip i, entre tots, salvarem el major nombre d'animals possible.</p>	<p>4.1. Explica les causes de l'extinció d'animals i proposa actuacions per a la seua cura. 5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència.</p>	<p>OBSERVACIÓ</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

		<p>En classe, explicar la FITXA TÈCNICA amb exemples. PER A CASA: Emplenar la FITXA TÈCNICA de l'animal que els ha tocat.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Com naix? - Tipus d'animal: tipus de vertebrat. - Com es desplaça - Habitat on viu. - Què menja. - Com el salvaries? <p>CASA: BUSCAR INFORMACIÓ</p>	<p>6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	
A:21.3.22	ANGLÉS 9	<p>Warm up. Emocions.</p> <p>WRITING: Dissenyem el nostre propi POKEMON seguint les instruccions en anglés que hi ha a cada carta. Projectem els tipus d'energies, les accions, etc. Necessiten un marc d'ajuda definit per tal d'escriure en anglés. Quan la tinguen pintada, corregida i decorada, els la plastificarem, i se la podran endur a casa.</p> <p>Cançó per a repassar les parts del cos: https://www.youtube.com/watch?v=1cqLp1RqHl8</p> <p>Cançó de monstres per a repassar les emocions:</p>	<p>2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p> <p>2nLE.BL3.2.1 Comprén un text escrit en diferents formats ajudant-se de paraules que ja comprén i formulant hipòtesis sobre el seu contingut.</p> <p>2nLE.BL4.1.1 Produïx i reproduïx per escrit, amb models breus i senzills, oracions o textos breus, (presentacions i agraïments; sol·licitud de permís; descripció real de persones, llocs i objectes).</p>	<p>CARTA D'UN POKEMON INVENTAT en anglés (nota com a TREBALL)</p>



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

		https://www.youtube.com/watch?v=eMOnyPxE_w8	2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal). COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.	
A : 22.3.22 B: 24.3.22	ANGLÉS 10	Warm up Emocions LISTENING i READING: escolten la descripció senzilla d'un Pokemon i han d'encerclar el que és. I, en una altra activitat, lligen la descripció i trien el Pokemon al que es correspon. Diana d'autoavaluació del que han après en anglès.	2nLE.BL3.2.1 Comprén un text escrit en diferents formats ajudant-se de paraules que ja comprén i formulant hipòtesis sobre el seu contingut. 2nLE.BL4.1.1 Produïx i reproduïx per escrit, amb models breus i senzills, oracions o textos breus, (presentacions i agraïments; sol·licitud de permís; descripció real de persones, llocs i objectes). 2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal). COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE.	Repartir les cartes que ells mateixa han creat, plastificades. EXAMEN DE LISTENING I READING. Diana d'autoavaluació.



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

<p>A: 23.3.22 B: 25.3.22</p>	<p>ANGLÉS 11</p>	<p>Recitar el poema: SHARPEDO Activitats escrites de repàs</p>	<p>2nLE.BL1.1.1 Identifica les idees principals en textos orals molt breus i senzills en llengua estàndard, amb estructures simples i lèxic d'ús molt freqüent amb suport paralingüístic (expressió facial i corporal). COMPETÈNCIA LINGÜÍSTICA COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE. 2nLE.BL2.2.2 Produïx o reproduïx textos orals breus en forma de monòlegs, diàlegs o conversacions i s'ajusta al model, utilitzant les fórmules de cada tipus de situació comunicativa.</p>	<p>EXAMEN ORAL: NOTA A LA PLATAFORMA</p>
<p>B:22.3.22 A:23.3.22</p>	<p>NATURALS SESSIÓ 13</p>	<p>Exposició oral sobre l'animal en perill d'extinció que els ha tocat.</p>	<p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	<p>S'avalua amb una rúbrica. Nota a la Plataforma, com a treball de naturals.</p>
<p>A I B 28.3.22</p>	<p>NATURALS SESSIÓ 14</p>	<p>METACOGNICIÓ FINAL AVALUACIÓ DEL PROJECTE (UN FOLI PER A TOT EL GRUP) CERIMÒNIA DE PREMIS ALS MILLORS ENTRENADORS DE POKEMONS.</p>	<p>5.1. Busca, selecciona, organitza informació, l'analitza i en trau conclusions, i en comunica l'experiència. 6.1 Comunica els resultats de les tasques de manera oral o escrita</p>	



COL·legi
SANT JOSEP
DE CALASSANÇ

Escoles Pies, 34. 46680 Algemesí
Tel. 962 482 264 | Fax 962 424 007
colegio.algemesi@escolapiosbetania.es
CENTRE PRIVAT CONCERTAT



PROJECTE INTERDISCIPLINARI

OBSERVACIONS:

UTILITZAREM EL CARNET DE BONIFICACIONS D'ENERGIA PER A REFLEXIONAR L'ACTITUD DELS ALUMNES RESPECTE AL PROJECTE I RESPECTE ALS COMPANYS. ES PENJARAN 5 NORMES QUE TINDRAN PRESENT EN TOT MOMENT. ACONSEGUIR ENERGIA TÉ COM A RECOMPENSA CARTES POKÉMON DE DIFÍCIL ACCÉS.

DECIDIM, PER TAL QUE EL PROJECTE NO S'ALLARGUE MASSA EN EL TEMPS, UTILITZAR LES SESSIONS DE SOCIALS PER A FER NATURALS. QUAN FINALITZEM EL PROJECTE, COMPENSAREM LES SESSIONS DE NATURALS PER A IMPARTIR SOCIALS, LES CLASSES QUE TINGUEM PENDENTS.