



## PAISAJE DE APRENDIZAJE – CIENCIA Y TECNOLOGÍA –

### **Y vo, ¿qué puedo descubrir?**

Presentado en el Congreso ISCAR Ibérico IV: Cultura Digital y Cambio Social

Los **Paisajes de Aprendizaje** integra la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples junto con la taxonomía de Bloom, dando lugar a una matriz que se incorpora a un marco visual y narrativo relacionado con el contenido curricular con la finalidad de dar respuestas concretas a las necesidades educativas del alumnado en el aula. Al mismo tiempo permite la utilización de aprendizaje cooperativo y gamificación entre otras metodologías.

Este proyecto tiene como finalidad la personalización del aprendizaje a través de **Paisajes de Aprendizaje** diseñados para alumnos/as con necesidades educativas especiales de entre 17 y 19 años, como una oportunidad para aplicarlos en el aula, promoviendo en el alumnado habilidades que le permitan tomar conciencia de sus competencias, detectar sus dificultades de comprensión y buscar y utilizar estrategias alternativas para contribuir a su propio progreso en los aprendizajes.

El proyecto desarrollado pertenece al ámbito de Ciencias Aplicadas, concretamente al área de ciencias y tecnología.

Se dividirá en dos partes:

- Una parte de ciencias en con la que se pretende trabajar los *recursos naturales* de los que se dispone en nuestra tierra, haciendo un uso razonable de ellos para evitar que se agoten y se haga un *consumo responsable* al mismo tiempo que se reduce *la contaminación* y se conciencia sobre el *cambio climático*.
- Una parte de tecnología donde se estudiará cómo *las máquinas* han ayudado al hombre a lo largo de la historia y conoceremos *los inventos más importantes y sus descubridores*, llegando a experimentar nosotros mismos en el aula y creando nuestro propio *manual de experimentos*.

Para su desarrollo nos ayudaremos de la aplicación interactiva de Genially, que nos servirá de hilo conductor en el desarrollo de la guía docente.

## **PROGRAMACIÓN**

---

### **1. MATERIAS IMPLICADAS**

El proyecto se va a enmarcar en el Bloque de Ciencias Aplicadas, concretamente en el área de ciencias y tecnología, aunque hay actividades relacionadas con contenidos de otras materias comunes y específicas.



## 2. DESTINATARIOS

Los destinatarios de esta unidad son los alumnos del segundo curso del Programa Profesional de Modalidad de Especial de la rama *Auxiliar de servicios administrativos y generales*. Son un total de 12 alumnos entre 17 y 19 años.

El perfil de estos alumnos es muy variado con capacidades y características muy diferenciadas:

- Hay un grupo con una competencia curricular mayor que roza un 6º de primaria - 1º ESO según las materias.
- Un grupo intermedio que se adapta bastante bien al nivel del anterior grupo porque son muy trabajadores y se esfuerzan muchísimo.

En cuanto al tipo de discapacidad tenemos un alumno motórico con TDAH asociado, una alumna TEA, una alumna TEL, tres alumnos con retraso mental moderado, cuatro alumnos con retraso mental ligero y dos alumnos con TDAH.

Es un grupo muy unido y cohesionado que se presta ayuda siempre que lo necesitan. Les gusta trabajar en equipo porque se complementan muy bien.

## 3. UNIDAD DIDÁCTICA

### 3.1. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía respetando y defendiendo los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio así como actitudes de confianza en uno mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- i) Iniciarse en la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales y plantas y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.



### **3.2. CONTENIDOS DE LA UNIDAD - CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

#### **Cuarto curso. Geografía. El mundo en el que vivimos.**

La Hidrosfera.

11. Explica los problemas de la contaminación del agua, las características del agua potable y la necesidad de un consumo responsable.

El clima. Las zonas climáticas del planeta.

22. Explica el cambio climático

#### **Quinto curso. Ciencias de la naturaleza.**

Materia y energía. Tecnología, objetos y máquinas Diferentes formas de energía.

9. Observa y explica los efectos del calor en el aumento de temperatura y dilatación de algunos materiales. **Fuentes de energía y materias primas. Energías renovables y no renovables.**

10. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables, identificando las diferentes fuentes de energía y materias primas y el origen del que provienen. Utilización de la energía. **Hábitos de ahorro energético.**

11. **Identifica y explica los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía:** agotamiento, lluvia ácida y radiactividad. La luz como fuente de energía. Electricidad: la corriente eléctrica.

14. Conoce leyes básicas que rigen algunos fenómenos: la reflexión de la luz. La electricidad en el desarrollo de las máquinas. **Importantes inventos y descubrimientos.**

16. Identifica algún descubrimiento de Thomas Edison.

#### **1º ESO. Biología y geología.**

##### **Bloque 2. La Tierra en el Universo**

9. Investigar y recabar información sobre los problemas de **contaminación ambiental** actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.

9.1. Relaciona la contaminación ambiental con el deterioro del medio ambiente, proponiendo acciones y hábitos que contribuyan a su solución.

10. Reconocer la importancia del papel protector de la atmósfera para los seres vivos y considerar las repercusiones de la actividad humana en la misma.

10.1. Relaciona situaciones en los que la actividad humana interfiera con la acción protectora de la atmósfera.



### **3.3. COMPETENCIAS**

Dentro de las actividades programadas, se tendrán en cuenta las competencias claves que marca la LOE para trabajarlas en su totalidad a lo largo de este proyecto. Esas competencias son:

1. Competencia en comunicación lingüística. Es importante el uso de la lengua, el poder expresar ideas e interactuar con otras personas tanto de forma oral como escrita.
2. Competencia matemática, en ciencia y tecnología. Adquirir la capacidad de aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; usar los conocimientos y metodología científica para explicar la realidad que nos rodea; acompañado de la competencia tecnológica, basada en la aplicación de conocimientos y métodos que den respuesta a los deseos y necesidades humanas.
3. Competencia digital. Adquirir la capacidad suficiente para el uso seguro y crítico de las TIC y, posteriormente, obtener, analizar, producir e intercambiar información.
4. Aprender a aprender. Desarrolla la capacidad para iniciar el aprendizaje y mantenerse en él, organizando sus tareas y su tiempo, y tanto en el trabajo individual como en el cooperativo para alcanzar un objetivo.
5. Competencias sociales y cívicas. Es la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.
6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Se basa en las habilidades necesarias para llevar a cabo una idea, lo que requiere de creatividad, de asunción de riesgos, de poder planificar y gestionar ideas o proyectos.
7. Conciencia y expresiones culturales. Ayuda a apreciar y valorar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.

### **3.4. RECURSOS**

Los recursos utilizados a largo del proyecto serán principalmente los ordenadores portátiles disponibles en el centro y propios del alumnado.

Como recurso para la puesta en marcha, se usará Genially.

Se han usado webs de información, de actividades interactivas, de vídeos, etc.

En la evaluación se ha usado además de rúbricas y portfolio, observación, exposiciones, entrega de trabajos, pruebas y formularios.

En recursos materiales también se ha usado fichas elaboradas por el profesorado, cartulinas, insignias en forma de “R” de cartulina y plastificadas, papel continuo y material fungible.



## **APOYO DE LAS TIC A ESTE PROYECTO**

---

La mayor parte de los recursos utilizados son diferentes webs tanto para la puesta en marcha y desarrollo del programa como para la gamificación y la evaluación.

Además, el proyecto para desarrollarlo requiere de conexión a internet y de un dispositivo.

Por otra parte, se integran en las actividades el uso por parte de los alumnos de software (Word, powerpoint, grabadores y editores de vídeo...) para la creación y presentación de contenidos.

## **METODOLOGÍA Y MEDIDAS PARA LA INCLUSIÓN**

---

Usamos como metodología interactiva **los paisajes de aprendizaje** a través de la herramienta Genially.

A través del paisaje propuesto, el alumno deberá ir realizando las actividades expuestas. Las actividades obligatorias van marcadas con numeración (1,2,...) para que puedan seguir un orden y las actividades de ampliación van marcadas por letras siguiendo el orden alfabético (A, B,...). Todas las tareas están planteadas en dos niveles.

Además, se proponen actividades individuales y grupales, ya que el trabajo cooperativo que se desarrolla en el aula es muy motivador para ellos y les hace sentirse integrados en el grupo-clase.

Con cada actividad realizada conseguirán una serie de insignias representadas con la letra "R" que vienen marcadas en el enunciado de la actividad.

Como premio final, una vez conseguidas tres insignias "R", podrán elegir un experimento para hacer en clase, incluyéndolo en el *Libro de Experimentos* que aparece en el Genially.

Consideramos una herramienta fundamental la gamificación, que nos permite incluir determinadas mecánicas propias de los juegos, pero que deben adaptarse a sus edades y capacidades, sin llegar a parecer infantiles, porque entonces se pierde la motivación del alumnado.

Para la realización de dichas actividades se usarán distintas herramientas como búsqueda en internet, apuntes facilitados, búsqueda de información en libros, etc, además de contar con el apoyo del ordenador y conexión a internet.

## **TEMPORALIZACIÓN**

---

La temporalización prevista para el desarrollo de esta unidad ha sido en el tercer trimestre, coincidiendo con el final y el periodo de ampliación.

Se disponen de 4 sesiones semanales durante seis semanas y media lo que equivale a 26 sesiones repartidas en las horas del bloque de ciencias aplicadas.



## EVALUACIÓN

La evaluación de las tareas se irá realizando conforme a la entrega de actividades, para poder ir otorgando las “R” de recompensa.

Para ello usaremos evaluación mediante **evidencias**; todas las actividades que desarrollarán darán como resultado una serie de certezas que servirán para evaluar la comprensión de los contenidos y el aprendizaje de cada alumno, para ellos dispondremos de una gráfica de observación.

Además, esas evidencias que irán quedando reflejadas en su pendrive y darán lugar a lo que conocemos como **portfolio** del alumno.

También se evaluará por rúbricas, tanto los trabajos individuales como los grupales.

Como evaluación final, pediremos que cada alumno formule tres preguntas sobre todo lo que hemos aprendido y realizaremos un sistema de respuesta rápida usando la aplicación Quizziz, lo que resultará más motivador para los alumnos.

## PAISAJE DE APRENDIZAJE

El enlace al Paisaje de Aprendizaje es el siguiente:

<https://view.genial.ly/5d8a86eec4f33f0f5c213c61/interactive-content-imagen-interactiva>





## ANEXO I. REJILLA

Basándonos en la Taxonomía de Bloom y en las Inteligencias Múltiples creamos la siguiente rejilla:

	LINGÜÍSTICA VERBAL	VISUAL ESPACIAL	INTERPERSO- NAL	LOGICO- MATEMÁTICA	INTRAPERSONAL	NATURALISTA	MUSICAL	CORPORAL CINESTÉSICA
<b>CREAR/ IDEAR/ DISEÑAR/</b>		ACT. 1.4 Grupal R	ACT. 4.4 Grupal R		ACT. 2.2 R	ACT. Opcional D R	ACT. 3.4 Grupal R	
<b>EVALUAR/ REVISAR/ PROBAR</b>	ACT. 2.2 R R		ACT. 2.2 R		ACT. Opcional B R	ACT. 2.5 R R		
<b>ANALIZAR/ ORGANIZAR</b>	ACT. 1.3 R		ACT. 4.2 R					ACT.2.5 R
<b>APLICAR/ USAR/ EJEMPLIFICAR</b>	ACT. 2.3 R		ACT. 4.1 R	ACT. 4.3 R	ACT. 3.2 R		ACT. 3.1. R	ACT. Opcional C R
<b>CLASIFICAR/ COMPARAR</b>	ACT. 1.2 R	ACT. 3.3 R		ACT. Opcional A R		ACT. 3.3. R		
<b>DEFINIR/ DESCRIBIR</b>	ACT. 2.1 R	ACT.1.1 R						



## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN</b>	Todos los miembros del equipo han participado activamente en el desarrollo del trabajo y han colaborado ayudando a los demás.	La mayor parte de los miembros del equipo han participado activamente en el desarrollo del trabajo y han colaborado ayudando a los demás.	La mitad de los miembros del equipo ha participado activamente en el desarrollo del trabajo y han colaborado ayudándose entre sí.	Solo un miembro del equipo (o ninguno) ha participado de forma activa en el desarrollo del trabajo y no ha habido colaboración ni ayuda entre ellos.
<b>DISTRIBUCIÓN DE LAS TAREAS</b>	Todas las tareas se han repartido de forma equitativa entre todos los miembros del equipo.	La mayor parte de las tareas se han repartido de forma equitativa entre todos los miembros del equipo.	Solo la mitad de las tareas se ha repartido de forma equitativa entre todos los miembros del equipo.	Ha habido un reparto muy desigual de las tareas entre los diferentes miembros del equipo.
<b>INTERACCIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DEL EQUIPO</b>	Durante la realización de todas las tareas, los miembros del equipo han expresado libremente sus opiniones y puntos de vista, han escuchado las opiniones de los demás y han sido capaces de llegar a un consenso.	Durante la realización de la mayor parte de las tareas, los miembros del equipo han expresado sus opiniones con libertad, han escuchado a los demás y han sido capaces de llegar a un consenso.	Durante la realización de las tareas, solo la mitad de los miembros del equipo ha expresado libremente sus opiniones, ha escuchado las de los demás y han logrado ponerse de acuerdo.	Durante la realización de las tareas, solo un miembro del equipo ha expresado su opinión, no ha habido diálogo y se ha terminado imponiendo la opinión de una sola persona.
<b>ASUNCIÓN DE FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES</b>	Todos los miembros del equipo han ejercido muy bien sus funciones y han cumplido a la perfección sus responsabilidades.	La mayor parte de los miembros del equipo ha ejercido sus funciones y ha cumplido con sus responsabilidades.	Solo la mitad de los componentes del equipo ha ejercido bien sus funciones y ha cumplido con sus responsabilidades.	Solo un miembro del equipo (o ninguno) ha ejercido bien sus funciones y ha cumplido con sus responsabilidades.



<b>RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b>	Ante una situación de conflicto o desacuerdo, todos los miembros del grupo se escuchan y buscan soluciones.	Ante una situación de conflicto o desacuerdo, la mayor parte del grupo escucha y busca soluciones.	Ante una situación de conflicto o desacuerdo, la mitad del grupo escucha y busca soluciones.	Ante una situación de conflicto o desacuerdo, solo un miembro del grupo (o ninguno) escucha y busca soluciones.
<b>CONTENIDOS</b>	Todos los contenidos trabajados aparecen, están bien organizados y explicados correctamente.	La mayor parte de los contenidos trabajados aparecen, están organizados y explicados.	Solo la mitad de los contenidos trabajados aparecen, no están organizados y la explicación no está completa.	Los contenidos trabajados no aparecen, no tienen organización y las explicaciones son está realizadas correctamente.

## RÚBRICA PARA EVALUAR TRABAJOS EN EQUIPO PPME 120 PUNTOS

GRUPO: \_\_\_\_\_

ALUMNOS	1. PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN	NUMÉRICO	2. DISTRIBUCIÓN DE LAS TAREAS	NUMÉRICO	3. INTERACCIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DEL EQUIPO	NUMÉRICO	4. ASUNCIÓN DE FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES	NUMÉRICO	5. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	NUMÉRICO	6. CONTENIDOS	NUMÉRICO	PROMEDIO
	ALUMNO/A 1	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20
ALUMNO/A 2	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	INSUFICIENTE	0		###		###		###	20
ALUMNO/A 3	EXCELENTE	20		##		###		###		###		###	20
ALUMNO/A 4		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 5		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 6		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 7		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 8		##		##		###		###	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	20
ALUMNO/A 9		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 10		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 11		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 12		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 13		##		##		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 14		##		##		###		###		###		###	0



## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDIVIDUAL DENTRO DE UN EQUIPO

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>ASUNCIÓN DE FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES</b>	Se responsabiliza de su trabajo y se asegura de que los demás lo entreguen a tiempo para no modificar la fecha de entrega.	Se responsabiliza de su parte del trabajo y lo entrega a tiempo, aunque no se asegura de que el resto del equipo lo tenga.	Hace la mayor parte del trabajo que le ha tocado (pero no completo) y no está pendiente del trabajo del resto del equipo, pudiendo llevar a un retraso en la entrega	Deja la mayor parte del trabajo sin hacer (o nada de su parte) provocando un cambio de fecha de entrega del trabajo en equipo, además de recordarles la fecha de entrega.
<b>PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN</b>	Siempre ofrece ideas para realizar el trabajo y propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Ofrece ideas para realizar el trabajo, aunque pocas veces propone sugerencias para su mejora. Se esfuerza para alcanzar los objetivos del grupo.	Algunas veces ofrece ideas para realizar el trabajo. Pero nunca propone sugerencias para su mejora. Acepta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.	Nunca ofrece ideas para realizar el trabajo, ni propone sugerencias para su mejora. En ocasiones dificulta las propuestas de otros para alcanzar los objetivos del grupo.
<b>ACTITUD EN EL EQUIPO</b>	Siempre escucha y comparte las ideas de sus compañeros e intenta integrarlas. Busca cómo mantener la unión en el grupo.	Suele escuchar y compartir las ideas de sus compañeros, pero no ofrece cómo integrarlas. Colabora en mantener la unión en el grupo.	A veces escucha las ideas de sus compañeros, y acepta integrarlas. No le preocupa la unión en el grupo.	Muy pocas veces escucha y comparte las ideas de sus compañeros. No ayuda a mantener la unión en el grupo
<b>RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS</b>	En situaciones de desacuerdo o conflicto, siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. Siempre propone alternativas para el consenso o la solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, casi siempre escucha otras opiniones y acepta sugerencias. A veces propone alternativas para el consenso o solución.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, pocas veces escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas para el consenso, pero los acepta.	En situaciones de desacuerdo o conflicto, no escucha otras opiniones o acepta sugerencias. No propone alternativas y le cuesta aceptar el consenso o la solución.



## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDIVIDUAL DENTRO DE UN EQUIPO

100 PUNTOS = 10



GRUPO: \_\_\_\_\_

ALUMNOS	ASUNCIÓN DE FUNCIONES Y RESPONSABILIDADES	NUMÉRICO	PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN	NUMÉRICO	ACTITUD EN EL EQUIPO	NUMÉRICO	RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	NUMÉRICO	CONTENIDOS	NUMÉRICO	PROMEDIO
ALUMNO/A 1	SATISFACTORIO	10	EXCELENTE	20	MEJORABLE	5	SATISFACTORIO	10	EXCELENTE	20	65
ALUMNO/A 2	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	INSUFICIENTE	0		###		###	20
ALUMNO/A 3	EXCELENTE	20		##		###		###		###	20
ALUMNO/A 4		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 5		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 6		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 7		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 8		##		##		###		###	SATISFACTORIO	10	10
ALUMNO/A 9		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 10		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 11		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 12		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 13		##		##		###		###		###	0
ALUMNO/A 14		##		##		###		###		###	0



## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>Contenido</b>	Los contenidos se ajustan a lo que se pide y ha ampliado información.	Los contenidos se ajustan a lo que se pide.	Falta algunos contenidos de lo que se pide.	El contenido no se ajusta a lo que se pide.
<b>Exposición de ideas</b>	Expone con buen dominio las ideas, hechos y vivencias con claridad, coherencia y corrección; y sin desviarse del tema	Expresa sus ideas clara y organizadamente, pero en alguna ocasión se desvía del tema	Expresa el contenido de la exposición, pero en ocasiones necesita leer.	No es capaz de expresarlo si no es leyendo.
<b>Documentación / Materiales</b>	Utiliza material de apoyo para explicar mejor el contenido.	Durante la exposición hace uso adecuado de la documentación.	Escasas referencias, imágenes y documentos de apoyo.	No utiliza ningún material de apoyo al exponer.
<b>Vocabulario</b>	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario definiendo palabras que podrían ser nuevas.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
<b>Pronunciación</b>	Pronuncia y vocaliza correctamente todas las palabras.	Pronuncia correctamente las palabras, pero no vocaliza bien.	Comete errores al pronunciar, pero su vocalización es buena.	Comete errores al pronunciar y vocalizar.
<b>Volumen</b>	Modera adecuadamente el volumen de la voz para la exposición.	Levanta la voz demasiado al exponer.	Habla demasiado bajo al exponer.	Expone muy bajo, casi no se oye.
<b>Comunicación no</b>	Establece contacto visual con	Refuerza el discurso a través	Escaso contacto visual y	No tiene contacto visual y no



<b>verbal</b>	la audiencia y gestiona adecuadamente el espacio	de la comunicación no verbal	gestión del espacio	gestiona el espacio
<b>Postura</b>	Se mueve de manera natural en el aula, mira a todos sus compañeros y profesoras mientras habla y todos le prestan atención.	Mira a sus compañeros y profesoras pocas veces y tiende a recostarse en algún lado.	En la exposición da la espalda a sus compañeros y las profesoras.	Habla sin mirar a sus compañeros y las profesoras.
<b>Tiempo</b>	Se ajusta al tiempo previsto.	Tiempo ajustado a lo previsto, pero con un final precipitado.	Excesivamente corto.	Excesivamente largo.
<b>Interacción con el público</b>	Interactúa de forma natural y responde a las cuestiones planteadas o dudas por parte del público receptor.	Interactúa y responde a las cuestiones planteadas o dudas por parte del público receptor con cierta dificultad.	Le cuesta interactuar y responder a las cuestiones planteadas o dudas por parte del público receptor.	No interactúa ni responde a las cuestiones planteadas o dudas por parte del público receptor.

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO INDIVIDUAL DENTRO DE UN EQUIPO** 200 PUNTOS

GRUPO: \_\_\_\_\_

ALUMNOS	Contenido	NUMÉRICO	Exposición de ideas	NUMÉRICO	Documentación / Materiales	NUMÉRICO	Vocabulario	NUMÉRICO	Pronunciación	NUMÉRICO	Volumen	NUMÉRICO	Comunicación no verbal	NUMÉRICO	Postura	NUMÉRICO	Tiempo	NUMÉRICO	Interacción con el público	NUMÉRICO	PROMEDIO
ALUMNO/A 1	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	EXCELENTE	20	200
ALUMNO/A 2	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	INSUFICIENTE	0		###		###	INSUFICIENTE	0	EXCELENTE	20	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	SATISFACTORIO	10	20
ALUMNO/A 3	EXCELENTE	20		##		###		###		###		###		###		###		###		###	20
ALUMNO/A 4				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 5				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 6				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 7				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 8				##		###		###	SATISFACTORIO	10		###		###		###		###		###	10
ALUMNO/A 9				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 10				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 11				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 12				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 13				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0
ALUMNO/A 14				##		###		###		###		###		###		###		###		###	0